

государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области  
основная общеобразовательная школа с. Андреевка  
муниципального района Богатовский Самарской области  
структурное подразделение детский сад «Солнышко»

**УТВЕРЖДЕНО:**

Приказ № 80-од

от 26.05.2025г.

Директор ГБОУ ООШ с. Андреевка

\_\_\_\_\_/Владимирова Г.В./

**ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА –  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО  
ОБРАЗОВАНИЯ**

структурного подразделения государственного бюджетного общеобразовательного  
учреждения Самарской области основной общеобразовательной школы  
с.Андреевка муниципального района Богатовский Самарской области  
детский сад «Солнышко»

**ПРИНЯТО:**

на педагогическом совете

ГБОУ ООШ с. Андреевка

Протокол № \_\_9\_\_

от 26.05.2025г.

**СОГЛАСОВАНО:**

с учётом мнения Совета

родителей

ГБОУ ООШ с. Андреевка

Протокол № \_\_4\_\_

от 26.05.2025г.

с. Андреевка, 2025г.

№	Содержание	Стр.
	<b>Введение</b>	4
<b>I.</b>	<b>Целевой раздел</b>	6
1.1	Обязательная часть	
1.1.1	Пояснительная записка	
	а) Цели и задачи реализации Программы;	6
	б) Принципы и подходы к формированию Программы;	
	в) Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста	7
1.2	Планируемые результаты освоения Программы	22
1.3	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	38
	а) Цели и задачи части, формируемой участниками образовательных отношений;	
	б) Принципы и подходы;	39
	в) Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста по выбранному направлению	40
	Планируемые результаты освоения части ООП, формируемой участниками образовательных отношений	42
<b>II.</b>	<b>Содержательный раздел</b>	43
2.1.	Обязательная часть	43
	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, в соответствии с ФОП, с указанием методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания	
	Способы и направления поддержки детской инициативы;	43
	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников;	43
2.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	43
2.3	Рабочая программа воспитания	152
2.4.	Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей	181
2.5.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	181
2.6.1.	Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ и/или созданных ими самостоятельно.	182
2.7.	Комплексно - тематическое планирование и сложившиеся традиции Организации или Группы, план воспитательной работы	183
<b>III.</b>	<b>Организационный раздел</b>	200
3.1.	Обязательная часть.	200

3.1.1.	Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания	200
3.1.2	Режим дня, учебный план, календарный учебный график	217
3.1.3	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	226
3.1.4	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	228
3.2.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений.	231
3.2.1	Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы.	
<b>IV.</b>	<b>Дополнительный раздел программы</b>	232
4.1.	Краткая презентация Программы	
4.2.	Используемые Примерные программы	
4.3.	Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей	233

## ВВЕДЕНИЕ

Основная общеобразовательная программа - образовательная программа дошкольного образования (далее – Программа) структурного подразделения государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Самарской области основной общеобразовательной школы с. Андреевка муниципального района Богатовский Самарской области детского сада «Солнышко» (далее СП ГБОУ ООШ с. Андреевка д/с «Солнышко») разработана в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ (с учётом изменений № 371-ФЗ от 24.09.2022г.), на основе федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее – ФГОС ДО), на основе Федеральной образовательной программы дошкольного образования (утверждена Приказом министерства Просвещения РФ от 25.11.2022г. № 1028).

Основная общеобразовательная программа - образовательная программа дошкольного образования СП ГБОУ ООШ с. Андреевка д/с «Солнышко» – это нормативно-управленческий документ, определяющий содержание и организацию образовательной деятельности по дошкольному образованию в структурном подразделении, позволяющий реализовать несколько основополагающих функций дошкольной ступени образования:

1. Воспитание и развитие ребенка дошкольного возраста как Гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на доступном содержании, доступными средствами.

2. Создание единого ядра содержания дошкольного образования, ориентированного на приобщение детей к духовно-нравственным и социокультурным ценностям русского народа, воспитание растущего поколения как знающего и любящего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины.

3. Создание единого, федерального образовательного пространства воспитания и развития детей от рождения до восьми лет, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям) равные, качественные условия дошкольного образования, вне зависимости от места и региона проживания.

Программа носит открытый характер. Она задает основополагающие принципы, цели и задачи воспитания, создавая простор для творческого использования различных педагогических технологий.

Программа служит механизмом реализации Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования и раскрывает принципы организации, методы, приемы, техники, порядок организации совместной, коллективно-распределенной, партнерской деятельности детей и взрослых в пространстве и во времени, наилучшим образом направленной, способствующей реализации целевых ориентиров, а также подходы к интеграции образовательной деятельности дошкольника.

Программа направлена на воспитание и образование подрастающего поколения в национально-культурных традициях Российской Федерации, знающих историю и культуру своей Родины.

Программа обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности по следующим направлениям развития и образования детей:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Программа является внутренним стандартом для всех участников образовательного процесса:

- Определяет приоритеты в содержании образования и способствует интеграции и координации деятельности всех педагогов ДОО.
- Способствует адекватности интегративного подхода в содержании образования, взаимному «пронизыванию» различных видов предметности в разных видах и формах детской деятельности.
- Способствует накоплению спонтанного опыта детей в организованной обобщенной предметной среде; в специально продуманной и мотивированной самостоятельной деятельности; в реальном и опосредованном обучении.
- Обеспечивает реализацию права родителей на информацию об образовательных услугах ДОО, право на выбор образовательных услуг и право на гарантию качества получаемых услуг

Программа в соответствии с требованиями ФГОС ДО включает три основных раздела:

**1. Целевой раздел** (цели и задачи реализации Программы, принципы и подходы к ее формированию, значимые для разработки и реализации Программы характеристики, планируемые результаты освоения Программы)

**2. Содержательный раздел** (содержание психолого-педагогической работы по пяти образовательным областям: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие; способы и направления поддержки детской инициативы, особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников и иные характеристики содержания Программы).

**3. Организационный раздел** (режим дня, традиционные для структурного подразделения мероприятия, особенности организации предметно-пространственной развивающей образовательной среды, требования к материально-техническим условиям реализации Программы).

**4. Краткая презентация Программы** (дополнительный раздел Программы, ориентированный на родителей).

Объем обязательной части основной образовательной программы составляет не менее 60% от ее общего объема. Объем части основной образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений, составляет не более 40% от ее общего объема.

Программа определяет **обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений** для детей от **2 лет** до прекращения образовательных отношений со структурным подразделением.

Программа в течение всего времени пребывания детей в ДОО реализуется на государственном языке Российской Федерации.

## I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

### 1.1. Обязательная часть

#### 1.1.1. Пояснительная записка

##### а) Цели и задачи реализации Программы

*Целью* ООП СП ГБОУ ООШ с. Андреевка детский сад «Солнышко» является всестороннее развитие и воспитание ребенка в период дошкольного детства на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций.

Цель ООП ДО достигается через решение следующих *задач*:

обеспечение единых для Российской Федерации содержания дошкольного образования и планируемых результатов освоения образовательной программы дошкольного образования;

построение (структурирование) содержания образовательной работы на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;

создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

обеспечение динамики развития социальных, нравственных, патриотических, эстетических, интеллектуальных, физических качеств и способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

достижение детьми на этапе завершения дошкольного образования уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования;

охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей.

##### б) Принципы и подходы к формированию программы

В соответствии со Стандартом, ООП СП ГБОУ ООШ с. Андреевка детский сад «Солнышко» построена на следующих принципах:

*принцип учёта ведущей деятельности:* ООП ДО реализуется в контексте всех перечисленных в Стандарте видов детской деятельности, с акцентом на ведущую деятельность для каждого возрастного периода – от непосредственного эмоционального общения со взрослым до предметной (предметно - манипулятивной) и игровой деятельности;

*принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей детей:* ООП ДО учитывает возрастные характеристики развития ребенка на разных этапах дошкольного возраста, предусматривает возможность и механизмы разработки индивидуальных траекторий развития и образования детей с особыми возможностями, способностями, потребностями и интересами;

*принцип амплификации детского развития* как направленного процесса обогащения и развертывания содержания видов детской деятельности, а также общения детей с взрослыми и сверстниками, соответствующего возрастным задачам дошкольного возраста;

*принцип интеграции и единства обучения и воспитания:*

*принцип преемственности образовательной работы* на разных возрастных этапах дошкольного детства и при переходе на уровень начального общего образования: Федеральная программа реализует данный принцип при построении содержания обучения и воспитания относительно уровня начального школьного образования, а также при

построении единого пространства развития ребенка образовательной организации и семьи;

*принцип сотрудничества с семьей:* реализация ООП ДО предусматривает оказание психолого-педагогической, методической помощи и поддержки родителям (законным представителям) детей раннего и дошкольного возраста, построение продуктивного взаимодействия с родителями (законными представителями) с целью создания единого/общего пространства развития ребенка;

*принцип здоровьесбережения:* при организации образовательной деятельности не допускается использование педагогических технологий, которые могут нанести вред физическому и (или) психическому здоровью воспитанников, их психоэмоциональному благополучию.

## **В) Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста**

### **Возрастные особенности детей 2-3 лет (первая младшая группа)**

На третьем году жизни ребенок вырастает в среднем на 7—8 см, прибавка в весе составляет 2—2,5 кг. Дети активно овладевают разнообразными движениями. Растущие двигательные возможности позволяют детям более активно знакомиться с окружающим миром, познавать свойства и качества предметов, осваивать новые способы действий, но при этом малыши еще не способны постоянно контролировать свои движения. Поэтому воспитателю необходимо проявлять повышенное внимание к действиям детей, оберегать их от неосторожных движений, приучать к безопасному поведению в среде сверстников. Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

Организм младших дошкольников недостаточно окреп. Дети легко подвергаются инфекциям. Особенно часто страдают их верхние дыхательные пути, так как объем легких ребенка пока небольшой и малыш вынужден делать частые вдохи и выдохи. Эти особенности детей воспитателю надо постоянно иметь в виду: следить за чистотой воздуха в помещении, за правильным дыханием детей (через нос, а не ртом) на прогулке, во время ходьбы и подвижных игр.

В младшем возрасте интенсивно развиваются структуры и функции головного мозга ребенка, что расширяет его возможности в познании окружающего мира. Для детей этого возраста характерно наглядно-действенное и наглядно-образное мышление. Дети «мыслят руками»: не столько размышляют, сколько непосредственно действуют. Чем более разнообразно использует ребенок способы чувственного познания, тем полнее его восприятие, тоньше ощущения, ярче эмоции, а значит, тем отчетливее становятся его представления о мире и успешнее деятельность. В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов.

На третьем году жизни заметно возрастает речевая активность детей, они начинают проявлять живой интерес к слову. Это обнаруживается в детских высказываниях и вопросах, а также в игре словами. Малыши изменяют слова, придумывают новые, которых нет в речи взрослых; идет быстрое освоение грамматических форм. Под влиянием общения со взрослыми, речевых игр и упражнений к трем годам ребенок начинает успешно использовать простые и распространенные предложения, воспроизводить небольшие стишки и потешки, отвечать на вопросы. Своевременное развитие речи имеет огромное значение для умственного и социального развития дошкольников. Общение детей с воспитателем постоянно обогащается и развивается. Это и эмоциональное общение (обмен положительными эмоциями), и деловое, сопровождающее совместную деятельность взрослого и ребенка, а кроме того, познавательное общение. Дети могут спокойно, не мешая друг другу, играть рядом, объединяться в игре с общей игрушкой, развивать несложный игровой сюжет из нескольких взаимосвязанных по смыслу эпизодов, выполнять вместе простые поручения.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности.

В середине третьего года жизни появляются действия с предметами заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

### **Возрастные особенности детей 3-4 года (вторая младшая группа)**

Эмоциональное развитие ребенка этого возраста характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций, как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам. Ребенок способен к эмоциональной отзывчивости — он может сопереживать другому ребенку.

В младшем дошкольном возрасте поведение ребенка произвольно, действия и поступки ситуативны, их последствия ребенок чаще всего не представляет, нормативно

развивающемуся ребенку свойственно ощущение безопасности, доверчиво-активное отношение к окружающему.

Дети 3—4-х лет усваивают элементарные нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»).

В 3 года ребенок идентифицирует себя с представителями своего пола. В этом возрасте дети дифференцируют других людей по полу, возрасту; распознают детей, взрослых, пожилых людей, как в реальной жизни, так и на иллюстрациях. У развивающегося трехлетнего человека есть все возможности овладения навыками самообслуживания (становление предпосылок трудовой деятельности) самостоятельно есть, одеваться, раздеваться, умываться, пользоваться носовым платком, расческой, полотенцем, отправлять свои естественные нужды.

К концу четвертого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания в туалетной комнате. Подобные навыки основываются на определенном уровне развития двигательной сферы ребенка, одним из основных компонентов которого является уровень развития моторной координации. В этот период высока потребность ребенка в движении (его двигательная активность составляет не менее половины времени бодрствования). Ребенок начинает осваивать основные движения, обнаруживая при выполнении физических упражнений стремление к целеполаганию (быстро пробежать, дальше прыгнуть, точно воспроизвести движение и др.).

Накапливается определенный запас представлений о разнообразных свойствах предметов, явлениях окружающей действительности и о себе самом. В этом возрасте у ребенка при правильно организованном развитии уже должны быть сформированы основные сенсорные эталоны. Он знаком с основными цветами (красный, желтый, синий, зеленый). Трехлетний ребенок способен выбрать основные формы предметов (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник) по образцу, допуская иногда незначительные ошибки. Ему известны слова «больше», «меньше», и из двух предметов (палочек, кубиков, мячей и т. п.) он успешно выбирает больший или меньший.

В 3 года дети практически осваивают пространство своей комнаты (квартиры), групповой комнаты в детском саду, двора, где гуляют и т. п. На основании опыта у них складываются некоторые пространственные представления (рядом, перед, на, под). Освоение пространства происходит одновременно с развитием речи: ребенок учится пользоваться словами, обозначающими пространственные отношения (предлоги и наречия).

Малыш знаком с предметами ближайшего окружения, их назначением (на стуле сидят, из чашки пьют и т. п.), с назначением некоторых общественно-бытовых зданий (в магазине, супермаркете покупают игрушки, хлеб, молоко, одежду, обувь); имеет представления о знакомых средствах передвижения (легковая машина, грузовая машина, троллейбус, самолет, велосипед и т. п.), о некоторых профессиях (врач, шофер, дворник), праздниках (Новый год, день своего рождения), свойствах воды, снега, песка (снег белый, холодный, вода теплая и вода холодная, лед скользкий, твердый; из влажного песка можно лепить, делать куличики, а сухой песок рассыпается); различает и называет состояния погоды (холодно, тепло, дует ветер, идет дождь). На четвертом году жизни ребенок различает по форме, окраске, вкусу некоторые фрукты и овощи, знает два-три вида птиц, некоторых домашних животных, наиболее часто встречающихся насекомых.

Внимание детей четвертого года жизни произвольно, однако его устойчивость зависит от интереса к деятельности. Обычно ребенок этого возраста может сосредоточиться в течение 10—15 минут, но привлекательное для него дело может длиться достаточно долго. Память детей непосредственна, произвольна и имеет яркую эмоциональную окраску. Дети сохраняют и воспроизводят только ту информацию, которая остается в их памяти без всяких внутренних усилий (понравившиеся стихи и песенки, 2—3 новых слова, рассмешивших или огорчивших его). Мышление трехлетнего

ребенка является наглядно-действенным: малыш решает задачу путем непосредственного действия с предметами (складывание матрешки, пирамидки, мисочек, конструирование по образцу и т. п.). В 3 года воображение только начинает развиваться, и прежде всего это происходит в игре. Малыш действует с одним предметом и при этом воображает на его месте другой: палочка вместо ложечки, камешек вместо мыла, стул — машина для путешествий и т. д.

В младшем дошкольном возрасте ярко выражено стремление к деятельности.

Взрослый для ребенка — носитель определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Дети овладевают игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения. Игра ребенка первой половины четвертого года жизни — это скорее игра рядом, чем вместе. В играх, возникающих по инициативе детей, отражаются умения, приобретенные в совместных со взрослым играх. Сюжеты игр простые, неразвернутые, содержащие одну-две роли. Неумение объяснить свои действия партнеру по игре, договориться с ним приводит к конфликтам, которые дети не в силах самостоятельно разрешить. Конфликты чаще всего возникают по поводу игрушек. Постепенно к четвертому году ребенок начинает согласовывать свои действия, договариваться в процессе совместных игр, использовать речевые формы вежливого общения.

Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. - В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования прототипов — индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса - и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

#### **Возрастные особенности детей 4-5 лет (средняя группа)**

Дети 4—5 лет все еще не осознают социальные нормы и правила поведения, однако у них уже начинают складываться обобщенные представления о том, как надо и не надо себя вести. Как правило, к пяти годам дети без напоминания взрослого здороваются и прощаются, говорят «спасибо» и «пожалуйста», не перебивают взрослого, вежливо обращаются к нему. Кроме того, они могут по собственной инициативе убирать игрушки, выполнять простые трудовые обязанности, доводить дело до конца. В этом возрасте у детей появляются представления о том, как положено себя вести девочкам и как мальчикам. Дети хорошо выделяют несоответствие нормам и правилам не только в поведении другого, но и в своем собственном. Таким образом, поведение ребенка 4—5 лет не столь импульсивно и непосредственно, как в 3—4 года, хотя в некоторых ситуациях ему все еще требуется напоминание взрослого или сверстников о необходимости придерживаться тех или иных норм и правил. В этом возрасте детьми хорошо освоен алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приема пищи, уборки помещения. Дошкольники знают и используют по назначению атрибуты, сопровождающие эти процессы: мыло, полотенце, носовой платок, салфетку, столовые приборы. Уровень освоения культурно-гигиенических навыков таков, что дети свободно переносят их в сюжетно-ролевую игру.

К 4—5 годам ребенок способен элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания.

Дети имеют дифференцированное представление о собственной гендерной принадлежности, аргументируют ее по ряду признаков («Я мальчик, я ношу брючки, а не платьица, у меня короткая прическа»). К пяти годам дети имеют представления об особенностях наиболее распространенных мужских и женских профессий, о видах отдыха, специфике поведения в общении с другими людьми, об отдельных женских и мужских качествах.

К четырем годам основные трудности в поведении и общении ребенка с окружающими, которые были связаны с кризисом трех лет (упрямство, строптивость, конфликтность и др.), постепенно уходят в прошлое, и любознательный ребенок активно осваивает окружающий его мир предметов и вещей, мир человеческих отношений. Лучше всего это удается детям в игре. Дети 4—5 лет продолжают проигрывать действия с

предметами, но теперь внешняя последовательность этих действий уже соответствует реальной действительности: ребенок сначала режет хлеб и только потом ставит его на стол перед куклами (в раннем и в самом начале дошкольного возраста последовательность действий не имела для игры такого значения). В игре дети называют свои роли, понимают условность принятых ролей. Происходит разделение игровых и реальных взаимоотношений.

В 4—5 лет сверстники становятся для ребенка более привлекательными и предпочитаемыми партнерами по игре, чем взрослый.

В возрасте от 4 до 5 лет продолжается усвоение детьми общепринятых сенсорных эталонов, овладение способами их использования и совершенствование обследования предметов. К пяти годам дети, как правило, уже хорошо владеют представлениями об основных цветах, геометрических формах и отношениях величин. Ребенок уже может произвольно наблюдать, рассматривать и искать предметы в окружающем его пространстве. Восприятие в этом возрасте постепенно становится осмысленным, целенаправленным и анализирующим.

В среднем дошкольном возрасте связь мышления и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной, как раньше. Во многих случаях не требуется практического манипулирования с объектом, но во всех случаях ребенку необходимо отчетливо воспринимать и наглядно представлять этот объект. Внимание становится все более устойчивым, в отличие от возраста трех лет (если ребенок пошел за мячом, то уже не будет отвлекаться на другие интересные предметы). Важным показателем развития внимания является то, что к пяти годам появляется действие по правилу первый необходимый элемент произвольного внимания. Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами: настольные (лото, детское домино) и подвижные (прятки, салочки). В среднем дошкольном возрасте интенсивно развивается память ребенка. В 5 лет он может запомнить уже 5—6 предметов (из 10—15), изображенных на предъявляемых ему картинках.

В возрасте 4—5 лет преобладает репродуктивное воображение, воссоздающее образы, которые описываются в стихах, рассказах взрослого, встречаются в мультфильмах и т. д. Элементы продуктивного воображения начинают складываться в игре, рисовании, конструировании.

В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребенка в общении со взрослыми и сверстниками. Дети продолжают сотрудничать со взрослыми в практических делах (совместные игры, поручения), наряду с этим активно стремятся к интеллектуальному общению, что проявляется в многочисленных вопросах (почему? Зачем? Для чего?), стремлении получить от взрослого новую информацию познавательного характера.

Возможность устанавливать причинно-следственные связи отражается в детских ответах в форме сложноподчиненных предложений. У детей наблюдается потребность в уважении взрослых, их похвале, поэтому на замечания взрослых ребенок пятого года жизни реагирует повышенной обидчивостью. Общение со сверстниками по-прежнему тесно переплетено с другими видами детской деятельности (игрой, трудом, продуктивной деятельностью), однако уже отмечаются и ситуации чистого общения.

Для поддержания сотрудничества, установления отношений в словаре детей появляются слова и выражения, отражающие нравственные представления: слова участия, сочувствия, сострадания. Стремясь привлечь внимание сверстника и удержать его в процессе речевого общения, ребенок учится использовать средства интонационной речевой выразительности: регулировать силу голоса, интонацию, ритм, темп речи в зависимости от ситуации общения. В процессе общения со взрослыми дети используют правила речевого этикета: слова приветствия, прощания, благодарности, вежливой просьбы, утешения, сопереживания и сочувствия. Речь становится более связной и последовательной.

С нарастанием осознанности и произвольности поведения, постепенным усилением роли речи (взрослого и самого ребенка) в управлении поведением ребенка становится возможным решение более сложных задач в области безопасности. Но при этом взрослому следует учитывать несформированность волевых процессов, зависимость поведения ребенка от эмоций, доминирование эгоцентрической позиции в мышлении и поведении.

В художественной и продуктивной деятельности дети эмоционально откликаются на произведения музыкального и изобразительного искусства, художественную литературу, в которых с помощью образных средств переданы различные эмоциональные состояния людей, животных, сказочных персонажей. Дошкольники начинают более целостно воспринимать сюжеты и понимать образы. Важным показателем развития ребенка-дошкольника является изобразительная деятельность. К четырем годам круг изображаемых детьми предметов довольно широк. В рисунках появляются детали. Замысел детского рисунка может меняться по ходу изображения. Дети владеют простейшими техническими умениями и навыками. Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности: дети замысливают будущую конструкцию и осуществляют поиск способов ее исполнения.

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие,

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствованием восприятия; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

### **Возрастные особенности детей 5-6 лет (старшая группа)**

Ребенок 5—6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества, постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей.

В этом возрасте в поведении дошкольников происходят качественные изменения: формируется возможность саморегуляции, дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Так, они могут, не отвлекаясь на более интересные дела, доводить до конца малопривлекательную работу (убирать игрушки, наводить порядок в комнате и т. п.). Это становится возможным благодаря осознанию детьми общепринятых норм и правил поведения и обязательности их выполнения.

В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребенка о себе. Эти представления начинают включать не только характеристики, которыми ребенок наделяет себя настоящего в данный отрезок времени, но и качества, которыми он хотел бы или, наоборот, не хотел бы обладать в будущем («Я хочу быть таким, как Человек-Паук», «Я буду как принцесса» и т. п.). В них проявляются усваиваемые детьми этические нормы. В этом возрасте дети в значительной степени ориентированы на сверстников, большую часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах, их оценки и мнения становятся существенными для них. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Свои предпочтения дети объясняют успешностью того или иного ребенка в игре.

В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств, эмоций, специфика гендерного поведения). Значительные изменения происходят в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. При распределении детьми этого возраста ролей для игры можно иногда наблюдать и попытки совместного решения проблем («Кто будет...»). Вместе с тем согласование действий, распределение обязанностей у детей чаще всего возникают еще по ходу самой игры. Усложняется игровое пространство (например, в игре «Театр» выделяются сцена и гримерная). Игровые действия становятся разнообразными.

Вне игры общение детей становится менее ситуативным. Они охотно рассказывают о том, что с ними произошло: где были, что видели и т. д. Дети внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей. Более совершенной становится крупная моторика. Ребенок этого возраста способен к освоению сложных движений: может пройти по неширокой скамейке и при этом даже перешагнуть через небольшое препятствие; умеет отбивать мяч о землю одной рукой несколько раз подряд. Уже наблюдаются различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков — более порывистые, у девочек — мягкие, плавные, уравновешенные), в общей конфигурации тела в зависимости от пола ребенка.

К пяти годам дети обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Ребенок этого возраста уже хорошо знает основные цвета и имеет представления об оттенках (например, может показать два оттенка одного цвета — светло-красный и темно-красный).

Дети шестого года жизни могут рассказать, чем отличаются геометрические фигуры друг от друга. Для них не составит труда сопоставить между собой по величине большое количество предметов: например, расставить по порядку 7—10 тарелок разной величины и разложить к ним соответствующее количество ложек разного размера. Возрастает способность ребенка ориентироваться в пространстве.

Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20—25 минут вместе со взрослым. Ребенок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задается взрослым. Объем памяти изменяется не существенно, улучшается ее устойчивость. При этом для запоминания дети уже могут использовать несложные приемы и средства.

В 5—6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребенку решать более сложные задачи с использованием обобщенных наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и представлений о свойствах различных предметов и явлений. Возраст 5—6 лет можно охарактеризовать как возраст овладения ребенком активным (продуктивным) воображением, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предваряя ее. Образы воображения значительно полнее и точнее воспроизводят действительность.

Ребенок четко начинает различать действительное и вымышленное. Действия воображения — создание и воплощение замысла — начинают складываться

первоначально в игре. Это проявляется в том, что прежде игры рождаются ее замысел и сюжет. Постепенно дети приобретают способность действовать по предварительному замыслу в конструировании и рисовании.

На шестом году жизни ребенка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей также активно пополняется существительными, обозначающими названия профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т. д.), глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности. Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью; в описательном и повествовательном монологах способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты и сравнения.

Круг чтения ребенка 5—6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны. Он способен удерживать в памяти большой объем информации, ему доступно чтение с продолжением.

Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребенка 5—6 лет. Это связано с ростом осознанности и произвольности поведения, преодолением эгоцентрической позиции (ребенок становится способным встать на позицию другого). Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет ребенку видеть перспективу событий, предвидеть (предвосхищать) близкие и отдаленные последствия собственных действий и поступков и действий и поступков других людей.

В старшем дошкольном возрасте освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда. В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки. Они эмоционально откликаются на те произведения искусства, в которых переданы понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных, борьба добра со злом. Совершенствуется качество музыкальной деятельности. Творческие проявления становятся более осознанными и направленными (образ, средства выразительности продумываются и сознательно подбираются детьми). В продуктивной деятельности дети также могут изобразить задуманное (замысел ведет за собой изображение).

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и

воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематические изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют разные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т.

Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

#### **Возрастные особенности детей 6-8 лет (подготовительная группа)**

Ребёнок (6—8 лет) обладает устойчивыми социально-нравственными чувствами и эмоциями, высоким самосознанием и осуществляет себя как субъект деятельности и поведения. Мотивационная сфера дошкольников 6—8 лет расширяется за счет развития таких социальных мотивов, как познавательные, просоциальные (побуждающие делать добро), самореализации. Поведение ребенка начинает регулироваться также его представлениями о том, что хорошо и что плохо. С развитием морально-нравственных представлений напрямую связана и возможность эмоционально оценивать свои поступки. Ребенок испытывает чувство удовлетворения, радости, когда поступает правильно, хорошо, и смущение, неловкость, когда нарушает правила, поступает плохо. Общая самооценка детей представляет собой глобальное, положительное недифференцированное отношение к себе, формирующееся под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. С одной стороны, у детей этого возраста более богатая эмоциональная жизнь, их эмоции глубоки и разнообразны по содержанию. С другой стороны, они более сдержанны и избирательны в эмоциональных проявлениях. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщенные эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения - ребенок может не только отказаться от нежелательных действий или хорошо себя вести, но и выполнять неинтересное задание, если будет понимать, что полученные результаты принесут кому-то пользу, радость и т. п. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере, поведение дошкольника становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учетом интересов и потребностей других людей.

Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребенка со взрослым. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей о том, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми часто спрашивает, где они живут, есть ли у них дети, кем они работают и т. п.

Большую значимость для детей 6—8 лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем у них наблюдаются и конкурентные отношения — в общении и взаимодействии они стремятся в первую очередь проявить себя, привлечь внимание других к себе. Однако у них есть все возможности придать такому соперничеству продуктивный и конструктивный характер и избегать негативных форм поведения.

К семи годам дети определяют перспективы взросления в соответствии с гендерной ролью, проявляют стремление к усвоению определенных способов поведения, ориентированных на выполнение будущих социальных ролей.

К 6—8 годам ребенок уверенно владеет культурой самообслуживания и культурой здоровья.

В играх дети 6—8 лет способны отражать достаточно сложные социальные события — рождение ребенка, свадьба, праздник, война и др. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети этого возраста могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной к исполнению другой. Они могут вступать во взаимодействие с несколькими партнерами по игре, исполняя как главную, так и подчиненную роль.

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Продолжается дальнейшее развитие моторики ребенка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике. Совершенствуются ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног. Ребенок способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку. По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками.

В возрасте 6—7 лет происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов. Ребенок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов. При этом он ориентируется не на единичные признаки, а на весь комплекс (цвет, форма, величина и др.). К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость непроизвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Сосредоточенность и длительность деятельности ребенка зависит от ее привлекательности для него.

Внимание мальчиков менее устойчиво. В 6—8 лет у детей увеличивается объем памяти, что позволяет им произвольно запоминать достаточно большой объем информации. Девочек отличает больший объем и устойчивость памяти.

Воображение детей данного возраста становится, с одной стороны, богаче и оригинальнее, а с другой — более логичным и последовательным, оно уже не похоже на стихийное фантазирование детей младших возрастов. Несмотря на то что увиденное или услышанное порой преобразуется детьми до неузнаваемости, в конечных продуктах их воображения четче прослеживаются объективные закономерности действительности. Так, например, даже в самых фантастических рассказах дети стараются установить причинно-следственные связи, в самых фантастических рисунках — передать перспективу. При придумывании сюжета игры, темы рисунка, историй и т. п. дети 6—8 лет не только удерживают первоначальный замысел, но могут обдумывать его до начала деятельности. В этом возрасте продолжается развитие наглядно-образного мышления, которое позволяет ребенку решать более сложные задачи с использованием обобщенных наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщенных представлений о свойствах различных предметов и явлений. Действия наглядно-образного мышления (например, при нахождении выхода из нарисованного лабиринта) ребенок этого возраста, как правило, совершает уже в уме, не прибегая к практическим предметным действиям даже в случаях затруднений.

Возможность успешно совершать действия сериации и классификации во многом связана с тем, что на седьмом году жизни в процесс мышления все более активно включается речь. Использование ребенком (вслед за взрослым) слова для обозначения существенных признаков предметов и явлений приводит к появлению первых понятий.

Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова. Овладение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. В своей речи старший дошкольник все чаще использует сложные предложения (с сочинительными и подчинительными связями). В 6—8 лет увеличивается словарный запас. В процессе диалога ребенок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задает вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других.

Активно развивается и другая форма речи — монологическая. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу этого периода речь становится подлинным средством как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения.

К концу дошкольного детства ребенок формируется как будущий самостоятельный читатель. Тяга к книге, ее содержательной, эстетической и формальной сторонам — важнейший итог развития дошкольника-читателя.

Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью. Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получить знания о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей). Дошкольники начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства. В продуктивной деятельности дети знают, что хотят изобразить, и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Они способны изображать все, что вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Совершенствуется и усложняется техника рисования, лепки, аппликации.

Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя

их архитектурными деталями; делать игрушки путем складывания бумаги в разных направлениях; создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений из природного материала. Наиболее важным достижением детей в данной образовательной области является овладение композицией.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.д.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер отношений, формирующихся в этом возрасте.

Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д.

В результате правильно организованной образовательной работы дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

## **1.2. Планируемые результаты реализации программы**

В соответствии со Стандартом специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения Федеральной программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой *возрастные характеристики возможных достижений ребенка в процессе дошкольного образования и к его завершению*.

В соответствии с периодизацией психического развития ребенка согласно культурно- исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от одного года до трех лет) и дошкольный возраст (от трех до семи лет).

Обозначенные в ООП ДО возрастные ориентиры «к одному году», «к трем, четырем, пяти, шести годам» имеют диапазон от 1 до 2 месяцев для достижений планируемых образовательных результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребенок может продемонстрировать обозначенные в планируемых образовательных результатах возрастные характеристики развития на 1-2 месяца раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребенка в освоении основной образовательной программы Организации и не подразумевают его включения в целевую группу обучающихся, в отношении которых осуществляются различные виды и формы психологической помощи (психолого-педагогического сопровождения).

### **1.2.1. Планируемые образовательные результаты в младенческом возрасте**

#### ***К одному году:***

ребенок проявляет двигательную активность в освоении пространственной среды, используя движения ползания, лазанья, хватания, бросания, манипулирует предметами, начинает осваивать самостоятельную ходьбу;

ребенок эмоционально реагирует на внимание взрослого, проявляет радость в ответ на общение со взрослым;

ребенок понимает речь взрослого, положительно реагирует на знакомых людей, имена близких родственников;

ребенок выполняет простые просьбы взрослого, понимает и адекватно реагирует на слова, регулирующие поведение (можно, нельзя и др.);  
ребенок произносит несколько простых, облегченных слов;  
ребенок активно действует с игрушками, подражая действиям взрослых (катает машинку, кормит собачку, качает куклу);  
ребенок положительно реагирует на прием пищи и гигиенические процедуры;  
ребенок ориентируется в знакомой обстановке, активно действует с окружающими предметами (открывает и закрывает дверцы шкафа, выдвигает ящики);  
ребенок проявляет интерес к животным, птицам, рыбам, растениям; эмоционально реагирует на музыку, пение, прислушивается к звучанию разных музыкальных инструментов.

### **1.2.2. Планируемые образовательные результаты в раннем возрасте**

#### ***К трем годам:***

у ребенка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам;

ребенок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение;

ребенок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом.

в игровых действиях ребенок отображает действия взрослых, их последовательность, взаимосвязь;

ребенок эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;

ребенок владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами; проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым; рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;

ребенок понимает и выполняет простые поручения взрослого;

ребенок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе: различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях;

ребенок использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими;

ребенок владеет основными гигиеническими навыками, простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и др.);

ребенок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

ребенок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения; ребенок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства; осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования.

### **1.2.3. Планируемые образовательные результаты в дошкольном возрасте**

#### ***К четырем годам:***

ребенок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;

ребенок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические движения под музыку;

ребенок демонстрирует достаточную координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;

ребенок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и т.п., соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;

ребенок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;

ребенок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен, спокойно играет рядом с детьми;

ребенок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам;

ребенок включается охотно в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;

ребенок демонстрирует интерес к сверстникам, к взаимодействию в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;

ребенок владеет игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, разворачивает игровой сюжет из нескольких эпизодов;

ребенок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;

ребенок принимает участие в несложной совместной познавательной деятельности, принимает цель и основные задачи деятельности, образец и инструкцию взрослого, стремится завершить начатое действие;

ребенок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками, полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего характера;

ребенок проявляет интерес к миру, потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию;

ребенок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником; здоровается и прощается с воспитателем и детьми, благодарит за обед, выражает просьбу, узнает содержание прослушанных произведений по иллюстрациям, эмоционально откликается; совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, читает короткие стихи.

#### ***К пяти годам:***

ребенок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения хорошего результата, испытывает потребность в двигательной активности;

ребенок демонстрирует хорошую координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, хорошее развитие крупной и мелкой моторики рук активно и с интересом выполняет основные движения, основные элементы общеразвивающих, спортивных упражнений, свободно ориентируется в пространстве, переносит освоенные упражнения в самостоятельную деятельность;

ребенок интересуется факторами, обеспечивающими здоровье, стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания; стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;

ребенок владеет знаниями и разными способами деятельности для решения поставленных взрослым задач, проявляет самостоятельность, умеет работать по образцу, слушать взрослого и выполнять его задания, достигать запланированного результата;

ребенок демонстрирует активность в общении, решает бытовые и игровые задачи посредством общения со взрослыми и сверстниками; без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»;

ребенок выполняет самостоятельно знакомые правила общения со взрослыми, внимателен к словам и оценкам взрослого, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к положительным формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние сверстника или близких, по примеру воспитателя проявляет сочувствие;

ребенок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению воспитателя может договориться со сверстниками, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;

ребенок проявляет творчество в создании игровой обстановки, в театрализации; в играх наблюдается разнообразие сюжетов; проявляет самостоятельность в выборе и использовании предметов-заместителей, активно включается в ролевой диалог со сверстниками, выдвигает игровые замыслы, в играх с правилами принимает игровую задачу;

ребенок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;

ребенок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх; способен использовать исследовательские действия для выделения качеств и свойств предметов и материалов, рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан; самостоятелен в самообслуживании; стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;

ребенок проявляет высокую активность и любознательность, задает много вопросов поискового характера; имеет некоторый опыт деятельности и запас представлений об окружающем мире, с помощью воспитателя активно включается в деятельность экспериментирования, в процессе совместной исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, исследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;

ребенок инициативен в разговоре, речевые контакты становятся более длительными и активными, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи; большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности; самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки; проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст.

### ***К шести годам:***

ребенок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;

ребенок проявляет во время занятий физической деятельностью выносливость, быстроту, силу, координацию, гибкость, уверенно, в заданном темпе и ритме, выразительно выполняет упражнения, способен творчески составить несложные комбинации из знакомых упражнений;

ребенок проявляет необходимый самоконтроль и самооценку, способен самостоятельно привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;

ребенок владеет основными способами укрепления здоровья, правилами безопасного поведения в двигательной деятельности, мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих его людей;

ребенок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение с близкими взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет любовь к родителям, уважение к воспитателям, интересуется жизнью семьи и детского сада;

ребенок владеет приемами объединения сверстников на совместную деятельность: определять общий замысел, распределять роли, согласовывать действия, оценивать полученный результат и характер взаимоотношений, регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;

ребенок проявляет доброжелательность в общении со сверстниками, умеет принимать общий замысел, договариваться, вносить предложения, соблюдает общие правила в игре и совместной деятельности, способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;

ребенок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;

ребенок испытывает интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире;

ребенок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;

ребенок проявляет познавательную активность в общении со взрослыми и сверстниками, делится знаниями, задает вопросы; проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями,

самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра.

#### **1.2.4. Планируемые образовательные результаты на этапе завершения освоения программы**

##### ***К концу дошкольного возраста:***

у ребенка сформированы основные физические и нравственно-волевые качества; ребенок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движения и управлять ими; соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;

ребенок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристических пеших прогулках, осваивает простейшие туристические навыки, ориентируется на местности;

проявляет элементы творчества в двигательной деятельности;

проявляет морально-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять самооценку своей двигательной деятельности;

имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;

владеет здоровьесберегающими умениями: навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку заболевшим людям.

ребенок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;

ребенок способен к осуществлению социальной навигации и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;

у ребенка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;

ребенок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;

ребенок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;

ребенок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе; стремится сохранять позитивную самооценку; способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);

ребенок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать;

ребенок способен предложить собственный замысел и воплотить его в различных деятельности; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации;

ребенок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и т.п.; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу;

составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;

ребенок владеет речью как средством коммуникации, познания и творческого самовыражения; знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров; демонстрирует готовность к обучению грамоте;

ребенок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, проявлять эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к окружающему миру;

ребенок владеет художественными умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства;

ребенок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;

ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

### **Педагогическая диагностика достижения планируемых образовательных результатов**

Педагогическая диагностика в дошкольной образовательной организации – это особый вид профессиональной деятельности, позволяющий выявлять динамику и особенности развития ребенка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Таким образом, педагогическая диагностика является основой для целенаправленной деятельности педагога, начальным и завершающим этапом проектирования образовательного процесса в дошкольной группе. Ее функция заключается в обеспечении эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.

Направления и цели педагогической диагностики, а также особенности ее проведения определяются требованиями ФГОС ДО. В Стандарте указано, что при реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогическим работником в рамках педагогической диагностики. Данное положение свидетельствует о том, что педагогическая диагностика не является обязательной процедурой, а вопрос о ее проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребенка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно Организацией.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения основной образовательной программы дошкольного образования (Программы) заданы как целевые ориентиры дошкольного образования и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;

- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга). Они не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

- освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Периодичность проведения педагогической диагностики определяется Организацией. Оптимальным является ее проведение на начальном этапе освоения ребенком образовательной программы, в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и др.), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Ведущим методом педагогической диагностики является наблюдение. Осуществляя педагогическую диагностику, педагог наблюдает за поведением ребенка в естественных условиях, в разных видах деятельности, специфичных для детей раннего и дошкольного возраста. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог может установить соответствие общих планируемых результатов с результатами достижений ребенка в каждой образовательной области.

В процессе наблюдения педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения является карта развития ребенка. Педагог может составить ее самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребенка, критерии их оценки. позволяют педагогу отследить, выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, которые позволяют выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и др.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и др.). Полученные в процессе анализа качественные

характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и др.).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует предметно-развивающую среду, мотивирующую активную творческую деятельность воспитанников, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания квалифицированной психологической помощи.

### **Система педагогической диагностики результатов освоения обучающимися ООП детьми 3-7 лет (оценочные материалы)**

**Система мониторинга** достижения детьми планируемых результатов освоения Программы (далее – мониторинг) направлена на осуществление **оценки индивидуального развития детей**. Такая оценка проводится педагогическим работником в рамках **педагогической диагностики** (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Обучение и воспитание в дошкольном возрасте носит целостный характер и может быть распределено в образовательном процессе по предметным областям (математические представления, развитие речи, изобразительная и музыкальная деятельность и т.д.) лишь условно.

Именно поэтому диагностика в дошкольном возрасте не может в полной мере опираться на выявление знаний, умений и навыков. Объектом мониторинга выступают физические, интеллектуальные и личностные качества ребенка-дошкольника.

Мониторинг образовательного процесса (мониторинг освоения образовательной программы) проводится педагогами, ведущими образовательную деятельность с дошкольниками два раза в год (сентябрь-октябрь, апрель - май).

В сентябре-октябре проводится с целью выявления стартовых условий (исходный уровень развития ребенка), в рамках которого определяются:

- достижения;
- индивидуальные проблемы, проявления, требующие педагогической поддержки;
- задачи работы;
- при необходимости индивидуальная работа или индивидуальный маршрут развития ребенка на год.

В апреле-мае проводится с целью оценки степени решения поставленных задач; определения перспектив дальнейшего проектирования педагогического процесса.

С помощью средств мониторинга образовательного процесса можно оценить степень продвижения дошкольника в образовательной программе.

Обязательным требованием к построению системы мониторинга является использование только тех методов, применение которых позволяет получить необходимый объем информации в оптимальные сроки.

**Формы мониторинга** должны обеспечивать объективность и точность получаемых данных и включают в себя:

- **Наблюдение** за ребенком (в психологии) - описательный психологический исследовательский метод, заключающийся в целенаправленном и организованном восприятии и регистрации поведения изучаемого объекта.
- **Беседа** является одним из самых продуктивных методов в психологии личности, дающих возможность взглянуть во внутренний мир человека, во многом понять его сложное, часто противоречивое содержание.
- **Анализ продуктов детской деятельности.**
- **Специальные педагогические пробы, организуемые педагогом.**

*Для проведения диагностических мероприятий необходимо руководствоваться следующими методическими рекомендациями:*

1. Условия проведения диагностики должны соответствовать СанПиН.
2. Обследование может проводиться в присутствии родителей
3. Обследование необходимо проводить в привычной для дошкольника обстановке. Недопустимо использование для диагностического обследования медицинского кабинета, административных кабинетов.
4. Проводить диагностическое обследование должен педагог, владеющий технологиями и методами:
  - проведения диагностического обследования;
  - первичной обработки и индивидуального анализа данных;
  - качественной экспертной оценки данных;
  - количественной оценки результатов обследования;
  - выделения дезадаптационных рисков;
  - интерпретации данных обследования;
  - составления заключения по результатам обследования;
  - разработки индивидуальных программ коррекции и развития дошкольника,
  - формулировки рекомендаций родителям и педагогам по развитию ребенка.
5. Обследование не должно нарушать режим дня дошкольников и приводить к утомлению детей. Целесообразно его проводить в первой половине дня, лучше во вторник или среду (дни наиболее высокой работоспособности детей).
6. Проведение диагностического обследования не должно нарушать нормативные акты, этические и правовые нормы.
7. Проведение диагностических процедур не должно препятствовать выполнению педагогом образовательной организации его должностных обязанностей.
8. Обследование может проводиться в группе или индивидуально (в соответствии с методикой). Максимальное количество детей в группе – 6 человек.
9. Диагностические процедуры не должны быть слишком длительными, учитывая особенности работоспособности детей каждого возраста.
10. Непрерывная продолжительность диагностики – не более 20 минут, при первых признаках утомления нужно сменить вид деятельности.
11. При проведении диагностического обследования необходимо максимально использовать педагогическое наблюдение за деятельностью и поведением ребенка в образовательной организации.
12. Необходимо заранее подготовить и разложить в определённой последовательности всё, что необходимо для проведения обследования.
13. Все необходимые игры, принадлежности, пособия лучше разложить в

определенном порядке на отдельном столе.

14. Не рекомендуется: спешить с подсказкой, торопить ребёнка; показывать своё неудовлетворение, неудовольствие; подчёркивать отрицательные результаты и анализировать результаты вместе с родителями в присутствии ребёнка.
15. При оценке выполнения дошкольником заданий следует учитывать, что результаты снижаются в случаях: трудностей в контактах с незнакомыми взрослыми; страха получить низкую оценку взрослого; неспособности ребёнка в специально смоделированной ситуации (обследования), сконцентрировать внимание, сосредоточиться; медлительности ребёнка или усталости; плохого самочувствия.

*В основу разработки содержания комплексного психолого-педагогического обследования детей положены следующие требования:*

1. Научная обоснованность системы комплексного диагностического обследования.
2. Тесная связь диагностики с образовательной программой дошкольной организации.
3. Единство диагностики и развития (коррекции).
4. Учёт возрастных особенностей и зоны ближайшего развития ребёнка при построении диагностических заданий.
5. Экономичность обследования, обеспечиваемая включением в диагностический комплекс только тех методов, применение которых позволяет получить необходимый объём информации и не приводит к переутомлению ребёнка в ходе обследования.
6. Профессионализм проведения обследования, обеспечиваемый тем, что оно осуществляется только квалифицированными, подготовленными специалистами. Передача диагностических методик родителям для проведения обследования ребёнка недопустима.
7. Конфиденциальность получаемых результатов. Педагогам и родителям результаты представляются в виде характеристики ребёнка и рекомендаций.

**Мониторинг достижения детьми планируемых результатов освоения Программы**

<b>Объект</b>	<b>Содержание (по образовательной программе)</b>	<b>Форма (метод/ методика)</b>	<b>Периодичность</b>	<b>Срок</b>	<b>Ответственный</b>
Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками	основные физические качества (сила, ловкость, гибкость, выносливость)	методика определения физических качеств и навыков	1 раз в год	май	воспитатель, медработник (при наличии)
	потребность в двигательной активности	наблюдение	2 раза в год	сентябрь май	воспитатель
	выполнение доступных возрасту гигиенических процедур	наблюдение	2 раза в год	сентябрь май	воспитатель
	соблюдение элементарных правил здорового образа жизни	наблюдение	2 раза в год	сентябрь май	воспитатель
Любознательный, активный	интересуется новым, неизвестным в окружающем мире	наблюдение	2 раза в год	октябрь май	воспитатель
	задает вопросы взрослому, любит экспериментировать	наблюдение	2 раза в год	сентябрь май	воспитатель
	способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности).	наблюдение	2 раза в год	сентябрь май	воспитатель
	в случаях затруднений обращается за помощью к взрослому.	создание проблемной ситуации	2 раза в год	сентябрь май	воспитатель
	принимает живое, заинтересованное участие в образовательном процессе;	наблюдение	2 раза в год	сентябрь май	воспитатель
	Эмоционально отзывчивый	откликается на эмоции близких людей и друзей	наблюдение	2 раза в год	сентябрь май
сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов.		наблюдение	2 раза в год	сентябрь май	воспитатель
эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы.		наблюдение	2 раза в год	октябрь май	воспитатель

Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками.	адекватно использует вербальные и невербальные средства общения	наблюдение	2 раза в год	сентябрь май	воспитатель
	владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве)	наблюдение	2 раза в год	сентябрь май	воспитатель
	способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником, в зависимости от ситуации	наблюдение	2 раза в год	сентябрь май	воспитатель
Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения	Поведение ребенка преимущественно определяется не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том "что такое хорошо и что такое плохо"	наблюдение	2 раза в год	сентябрь май	воспитатель
	Ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели	наблюдение	2 раза в год	сентябрь май	воспитатель
	Соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.);	наблюдение	2 раза в год	сентябрь май	воспитатель

Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту	ребенок может применять самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения готовых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и им самим	наблюдение	2 раза в год	сентябрь май	воспитатель
	в зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач (проблем).	наблюдение	2 раза в год	сентябрь май	воспитатель
	ребенок способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др.	наблюдение	2 раза в год	сентябрь май	воспитатель
Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе	имеет представление о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу;	беседа	2 раза в год	сентябрь май	воспитатель
	имеет представление о составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях; об обществе, его культурных ценностях; о государстве и принадлежности к нему; о мире;	беседа	2 раза в год	сентябрь май	воспитатель
	имеет представление об обществе, его культурных ценностях; о государстве и принадлежности к нему; о мире;	беседа	2 раза в год	сентябрь май	воспитатель
	имеет представление о мире;	беседа	2 раза в год	сентябрь май	воспитатель

Овладевший универсальными предпосылками и учебной деятельности:	умение работать по правилу умение работать по образцу умение слушать взрослого умение выполнять инструкции взрослого	Стандартизированная методика «Учебная деятельность» /Л.И.Цеханская/	1 раз в год	апрель	педагог-психолог
		наблюдение	1 раз в год	апрель	педагог-психолог, воспитатели

### Диагностический инструментарий

Образовательные области	Перечень диагностических средств	Сроки	Ответственный
Социально – коммуникативное развитие	<p>Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности. Изучение индивидуального развития детей. <i>Подготовительная группа.</i> / Ю.А. Афонькина – Волгоград 2016год.</p> <p>Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности. Изучение индивидуального развития детей. <i>Средняя группа.</i> / Ю.А. Афонькина – Волгоград 2016год.</p> <p>Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности. Изучение индивидуального развития детей. <i>Младшая группа.</i> / Ю.А. Афонькина – Волгоград 2016год.</p> <p><b>ДИАГНОСТИЧЕСКАЯ КАРТА СОЦИАЛЬНО-НРАВСТВЕННОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА (ПО МЕТОДИКЕ И.Ф. МУЛЬКО)</b></p> <p>Схема анализа сюжетно-ролевой игры дошкольников (схема разработана методистом центра дошкольного образования С-Петербургского государственного университета педагогического мастерства Н.Н. Серовой)</p>	Сентябрь - май	Воспитатель
Познавательное развитие	<p>Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности. Изучение индивидуального развития детей. <i>Подготовительная группа.</i> / Ю.А. Афонькина – Волгоград 2016год.</p> <p>Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности. Изучение индивидуального развития детей. <i>Средняя группа.</i> / Ю.А. Афонькина – Волгоград 2016год.</p> <p>Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности.</p>	Сентябрь - май	Воспитатель

	Изучение индивидуального развития детей. <i>Младшая группа.</i> / Ю.А. Афонькина – Волгоград 2016год.		
Речевое развитие	Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности. Изучение индивидуального развития детей. <i>Подготовительная группа.</i> / Ю.А. Афонькина – Волгоград 2016год. Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности. Изучение индивидуального развития детей. <i>Средняя группа.</i> / Ю.А. Афонькина – Волгоград 2016год. Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности. Изучение индивидуального развития детей. <i>Младшая группа.</i> / Ю.А. Афонькина – Волгоград 2016год. ДИАГНОСТИЧЕСКАЯ КАРТА «РАЗВИТИЕ РЕЧИ» (СТАРШИЙ ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ) Составлена по методике диагностирования О.С.Ушаковой Диагностическая таблица речевого развития по (методике Любиной Г. А.).	Сентябрь - май	Воспитатель
Художественно-эстетическое развитие	Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности. Изучение индивидуального развития детей. <i>Подготовительная группа.</i> / Ю.А. Афонькина – Волгоград 2016год. Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности. Изучение индивидуального развития детей. <i>Средняя группа.</i> / Ю.А. Афонькина – Волгоград 2016год. Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности. Изучение индивидуального развития детей. <i>Младшая группа.</i> / Ю.А. Афонькина – Волгоград 2016год. ДИАГНОСТИЧЕСКАЯ КАРТА ПО ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «АНАЛИЗ ПРОДУКТА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ» (РАЗРАБОТКИ Т.С. КОМАРОВОЙ «КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ОВЛАДЕНИЯ ДЕТЬМИ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬЮ И РАЗВИТИЯ ИХ ТВОРЧЕСТВА»)	Сентябрь - май	Воспитатель
Физическое развитие	Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности. Изучение индивидуального развития детей. <i>Подготовительная группа.</i> / Ю.А. Афонькина – Волгоград 2016год.	Сентябрь - май	Воспитатель

	Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности. Изучение индивидуального развития детей. <i>Средняя группа.</i> / Ю.А. Афонькина – Волгоград 2016год. Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности. Изучение индивидуального развития детей. <i>Младшая группа.</i> / Ю.А. Афонькина – Волгоград 2016год.		
--	--	--	--

Данные о результатах мониторинга заносятся в специальную карту развития ребенка. Анализ карт развития позволяет оценить эффективность образовательной программы и организацию образовательного процесса.

### **1.3. Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

Часть, формируемая участниками образовательных отношений (учрежденческая часть) представлена следующими парциальными программами:

1. Программа «Юный эколог», С.Н.Николаева (для детей 3-7 лет).
2. Программа «Я живу на Самарской земле», Дыбина О.В., Анфисова С.Е., Кузина А.Ю., Ошкина А.А., Сидякина Е.А. (для детей 5-7 лет).

#### **а) Цели и задачи части, формируемой участниками образовательных отношений. Программа «Юный эколог», С.Н.Николаева (для детей 3-7 лет).**

Парциальная программа «Юный эколог» соответствует ФГОС ДО и дополняет и расширяет задачи образовательной области «**познавательное развитие**».

Программа направлена на формирование основ экологической культуры у детей 3-7 лет в условиях детского сада.

В соответствии с программой дошкольники получают представления о живой и неживой природе, о сообществах природы (лес, луг, пруд), о взаимодействии человека с природой, о солнечной системе, получают знания из области естествознания, которые становятся основой осознанного отношения к объектам природы.

#### **Методическое обеспечение программы «Юный эколог»:**

*Методические пособия:*

- Система работы в младшей группе, С.Н.Николаева;
- Система работы в средней группе, С.Н.Николаева;
- Система работы в старшей группе, С.Н.Николаева;
- Система работы в подготовительной группе, С.Н.Николаева.

*Пособия:*

- Календарь сезонных изменений;
- Плакаты;
- Наглядно-дидактические пособия.

#### **Кадровые условия реализации программы «Юный эколог»:**

На административно-управленческом уровне осуществляется организационная деятельность, направленная на полноценную реализацию экологического воспитания детей. Это структурированная деятельность администрации детского сада и педагогов ДОО, которая включает:

- Создание, поддержание и совершенствование эколого-развивающей среды детского сада;
- Взаимодействие с социумом: родителями, образовательными учреждениями, учреждениями культуры, общественными организациями.

Программу реализуют воспитатели детского сада.

**Программа «Я живу на Самарской земле», Дыбина О.В., Анфисова С.Е., Кузина А.Ю., Ошкина А.А., Сидякина Е.А. (для детей 5-7 лет).**

Программа патриотического воспитания дошкольников «Я живу на Самарской земле» призвана помочь реализовывать региональный компонент «патриотическое воспитание» части, формируемой участниками образовательных отношений, основной образовательной программы дошкольного образования в соответствии Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования.

Цель программы: формирование у дошкольников основ патриотизма в процессе военно-патриотического воспитания, гражданского воспитания, историко-краеведческого воспитания, духовно-нравственного воспитания.

Задачи программы:

1. Формирование у дошкольников начальных представлений о родном крае, его особенностях, истории и культуре, знаменитых людях Самарской области.
2. Развитие у дошкольников положительных чувств к родному краю, гордости за достижения родного края, способствующих возникновению чувств любви к Родине.
3. Ознакомление дошкольников с системой общечеловеческих норм, правил и требований к поведению личности в современном мире.

**Методическое обеспечение программы «Я живу на Самарской земле»:**

Раздел I. «Юный защитник Отечества» (военно-патриотическое воспитание).

Раздел II. «Юный гражданин» (гражданское воспитание).

Раздел III. «Юный краевед» (историко-краеведческое воспитание).

Раздел IV. «Юный этнограф» (духовно-нравственное воспитание).

**Материально-техническое оснащение программы:**

Аудио – видеотека; фонотека и фильмотека; настольно – печатные игры; предметные игрушки; доска; цветные мелки; пластилин; краски, карандаши, фломастеры; писчая и цветная бумага; строительный материал; ковер.

**Кадровые условия реализации программы «Я живу на Самарской земле»:**

Программа реализуется воспитателями детского сада.

***б) Принципы и подходы***

**Программа «Юный эколог», С.Н.Николаева (для детей 3-7 лет)**

Реализация программы (с какой бы возрастной группы она ни начиналась) осуществляется по следующим принципам:

1) постепенное в течение учебного года и от возраста к возрасту наращивание объема материала: от рассмотрения 1 – 2 объектов природы, 1 – 2 способов их взаимосвязи со средой обитания к последовательному увеличению количества объектов и механизмов их морфофункциональной взаимосвязи с внешними условиями;

2) первоочередное использование непосредственного природного окружения, составляющего жизненное пространство детей: систематическое изучение растений и животных зеленой зоны детского сада, а затем объектов природы, которые можно наглядно продемонстрировать;

3) постепенное познавательное продвижение детей: от единичных сенсорных впечатлений, от объектов и явлений природы к многообразию этих впечатлений, конкретным, полноценным представлениям, а затем к обобщению представлений на основе объединения растений и животных в группы по их экологическому сходству;

4) широкое использование в работе с детьми разных видов практической деятельности: систематическое включение их в сенсорное обследование объектов и явлений природы, проведение опытов, создание и поддержание необходимых условий для жизни растений и животных зеленой зоны ДОУ, различные виды изобразительной деятельности на основе впечатлений о природе, изготовление предметов и игрушек из природного материала;

5) подача познавательного материала и организация деятельности с помощью приемов, вызывающих у детей положительные эмоции, переживания, разнообразные

чувства, с использованием сказок, сказочных персонажей, различных кукол и игрушек, всех видов игр.

**Программа «Я живу на Самарской земле», Дыбина О.В., Анфисова С.Е., Кузина А.Ю., Ошкина А.А., Сидякина Е.А. (для детей 5-7 лет).**

Реализация программы осуществляется по следующим принципам:

1) принцип системности, принцип адресности и принцип активности и наступательности;

2) принцип системности подразумевает организацию межведомственного взаимодействия различных структур Самарской области и объединение мер по обеспечению: научно-теоретического, нормативно-правового и финансовоэкономического обеспечения; методико-педагогического, материальнотехнического и информационного обеспечения реализации регионального компонента;

3) принцип адресности предполагает использование особых форм и методов патриотического воспитания в рамках регионального компонента с учетом каждой возрастной группы;

4) принцип активности и наступательности предусматривает настойчивость и разумную инициативу в трансформации мировоззрения и ценностных установок детей и родителей, их ориентирования на национальные интересы.

**в) Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста по выбранному направлению.**

**Познавательное развитие.**

*В сфере развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности.*

Взрослые создают возможности для развития у детей общих представлений об окружающем мире, о себе, других людях, в том числе общих представлений в естественнонаучной области, математике, экологии. Взрослые читают книги, проводят беседы, экскурсии, организуют просмотр фильмов, иллюстраций познавательного содержания и предоставляют информацию в других формах. Побуждают детей задавать вопросы, рассуждать, строить гипотезы относительно наблюдаемых явлений, событий.

Знакомство с социокультурным окружением предполагает знакомство с названиями улиц, зданий, сооружений, организаций и их назначением, с транспортом, дорожным движением и правилами безопасности, с различными профессиями людей. Усвоение детьми ценностей, норм и правил, принятых в обществе, лучше всего происходит при непосредственном участии детей в его жизни, в практических ситуациях, предоставляющих поводы и темы для дальнейшего обсуждения. Широчайшие возможности для познавательного развития предоставляет свободная игра. Следуя интересам и игровым потребностям детей, взрослые создают для нее условия, поддерживают игровые (ролевые) действия, при необходимости предлагают варианты развертывания сюжетов, в том числе связанных с историей и культурой, а также с правилами поведения и ролями людей в социуме.

**Социально-коммуникативное развитие**

*В сфере развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям*

Взрослые создают условия для формирования у ребенка положительного самоощущения – уверенности в своих возможностях, в том, что он хороший, его любят.

Способствуют развитию у ребенка чувства собственного достоинства, осознанию своих прав и свобод (иметь собственное мнение, выбирать друзей, игрушки, виды деятельности, иметь личные вещи, по собственному усмотрению использовать личное время). Взрослые способствуют развитию положительного отношения ребенка к окружающим его людям: воспитывают уважение и терпимость к другим детям и взрослым, вне зависимости от их социального происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, вероисповедания, пола, возраста, личностного и

поведенческого своеобразия; воспитывают уважение к чувству собственного достоинства других людей, их мнениям, желаниям, взглядам.

*В сфере развития коммуникативной и социальной компетентности*

У детей с самого раннего возраста возникает потребность в общении и социальных

контактах. Первый социальный опыт дети приобретают в семье, в повседневной жизни, принимая участие в различных семейных событиях. Уклад жизни и ценности семьи оказывают влияние на социально-коммуникативное развитие детей. Взрослые создают в Организации различные возможности для приобщения детей к ценностям сотрудничества с другими людьми, прежде всего реализуя принципы личностно-развивающего общения и содействия, предоставляя детям возможность принимать участие в различных событиях, планировать совместную работу. Это способствует развитию у детей чувства личной ответственности, ответственности за другого человека, чувства «общего дела», понимания необходимости согласовывать с партнерами по деятельности мнения и действия.

Взрослые помогают детям распознавать эмоциональные переживания и состояния окружающих, выражать собственные переживания. Способствуют формированию у детей

представлений о добре и зле, обсуждая с ними различные ситуации из жизни, из рассказов, сказок, обращая внимание на проявления щедрости, жадности, честности, лживости, злости, доброты и др., таким образом создавая условия освоения ребенком этических правил и норм поведения.

Взрослые предоставляют детям возможность выражать свои переживания, чувства, взгляды, убеждения и выбирать способы их выражения, исходя из имеющегося у них опыта. Эти возможности свободного самовыражения играют ключевую роль в развитии речи и коммуникативных способностей, расширяют словарный запас и умение логично и связно выражать свои мысли, развивают готовность принятия на себя ответственности в соответствии с уровнем развития.

Интерес и внимание взрослых к многообразным проявлениям ребенка, его интересам и склонностям повышает его доверие к себе, веру в свои силы. Возможность внести свой вклад в общее дело и повлиять на ход событий, например, при участии в планировании, возможность выбора содержания и способов своей деятельности помогает детям со временем приобрести способность и готовность к самостоятельности и участию в жизни общества, что характеризует взрослого человека современного общества, осознающего ответственность за себя и сообщество.

Взрослые способствуют развитию у детей социальных навыков: при возникновении конфликтных ситуаций не вмешиваются, позволяя детям решить конфликт самостоятельно и помогая им только в случае необходимости. В различных социальных ситуациях дети учатся договариваться, соблюдать очередность, устанавливать новые контакты. Взрослые способствуют освоению детьми элементарных правил этикета и безопасного поведения дома, на улице. Создают условия для развития бережного, ответственного отношения ребенка к окружающей природе, рукотворному миру, а также способствуют усвоению детьми правил безопасного поведения, прежде всего на своем собственном примере и примере других, сопровождая собственные действия и/или действия детей комментариями.

*В сфере развития игровой деятельности*

Взрослые создают условия для свободной игры детей, организуют и поощряют участие детей в сюжетно-ролевых, дидактических, развивающих компьютерных играх и других игровых формах; поддерживают творческую импровизацию в игре. Используют дидактические игры и игровые приемы в разных видах деятельности и при выполнении режимных моментов.

## **Планируемые результаты освоения части ООП, формируемой участниками образовательных отношений**

### **Целевые ориентиры программы «Юный эколог»**

Целевые ориентиры программы базируются на положениях ФГОС ДО (п.4.6): «ребенок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумать объяснения явлениям природы; склонен наблюдать, экспериментировать; обладает начальными знаниями о себе, природном и социальном мире... элементарными представлениями в области живой природы, естествознания...».

### **Целевые ориентиры программы «Я живу на Самарской земле»**

Целевые ориентиры программы базируются на положениях ФГОС ДО (п.4.6):

- «ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении...; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности»;
- «ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявлять свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты»;
- «ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам»;
- «ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками...»;
- «ребенок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему».

## II . СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. Основная рабочая программа образования

#### 2.1.1. Пояснительная записка.

Реализация Программы обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов и средств, представленных в образовательных программах, методических пособиях, соответствующих принципам и целям Стандарта и выбираемых педагогом с учетом многообразия конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, возраста воспитанников, состава групп, особенностей и интересов детей, запросов родителей (законных представителей).

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

- *социально-коммуникативное развитие;*
- *познавательное развитие;*
- *речевое развитие;*
- *художественно - эстетическое развитие;*
- *физическое развитие.*

#### 2.2.2. Задачи и содержание образования по образовательным областям

##### 2.2.2.1. Социально-коммуникативное развитие

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» предусматривает:

усвоение и присвоение норм, правил поведения и морально-нравственных ценностей, принятых в российском обществе;

развитие общения ребёнка со взрослыми и сверстниками, формирование готовности к совместной деятельности и сотрудничеству;

формирование у ребенка основ гражданственности и патриотизма, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, сообществу детей и взрослых в Организации, региону проживания и стране в целом;

развитие эмоциональной отзывчивости и сопереживания, социального и эмоционального интеллекта, воспитание гуманных чувств и отношений;

развитие самостоятельности и инициативности, планирования и регуляции ребенком собственных действий;

формирование позитивных установок к различным видам деятельности, труда и творчества;

формирование основ социальной навигации и безопасного поведения в быту и природе, социуме и медиапространстве (цифровой среде).

#### *От 2 месяцев до 1 года*

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

до 6 месяцев: осуществлять эмоционально-контактное взаимодействие и общение с ребенком, эмоционально-позитивное реагирование на него;

с 6 месяцев: организовать эмоционально-позитивную поддержку ребенка в его действиях через вербальное обозначение совершаемых совместных действий с ребенком; поддерживать потребность ребенка в совместных действиях со взрослым;

с 9 месяцев: формировать положительное отношение к окружающим, доверие и желание вступать в контакт не только с близкими, но и с другими людьми; поощрять интерес к предметам / игрушкам и действиям с ними; способствовать проявлению

самостоятельности и активности в общении, освоении пространства и предметно-манипулятивной деятельности.

### ***Содержание образовательной деятельности***

В процессе совместных действий педагогический работник разговаривает с ребенком, называет предметы и игрушки, с интересом рассказывает о том, что он делает. Содержанием общения становятся предметные действия. В процессе общения педагог рассказывает ребенку о действиях, которые можно совершать с предметами, активизируя понимание ребенком речи и овладение словом. Устанавливает контакт «глаза в глаза», обращается к ребенку по имени, с улыбкой, акцентируясь на физическом контакте с ним через прикосновения, поглаживания и пр.

С 6-ти месяцев – педагогический работник при общении с ребенком называет имена близких людей, показывает и обозначает словом части тела, некоторых животных, окружающие предметы и действия с ними, переживаемые ребенком чувства и эмоции.

***В результате, к концу 1 года жизни,*** ребенок демонстрирует потребность в общении; использует эмоциональные средства (улыбка, смех, крик, плач), непосредственный показ, указательные жесты, вокализации в процессе манипуляций с предметами; вовлекает взрослых во взаимодействие с ним, показывает себя, близких людей, знакомые предметы.

### ***От 1 года до 2 лет***

В области социально-коммуникативного развития основными ***задачами*** образовательной деятельности являются:

создавать условия для благоприятной адаптации ребенка к детскому саду;

поддерживать пока еще непродолжительные контакты со сверстниками, интерес к сверстнику;

формировать элементарные представления: о себе, близких людях, ближайшем предметном окружении;

создавать условия для получения опыта применения правил социального взаимодействия.

### ***Содержание образовательной деятельности***

Для благоприятной адаптации к детскому саду воспитатель обеспечивает эмоциональный комфорт детей в группе; побуждает детей к действиям с предметами и игрушками, поддерживает потребность в доброжелательном внимании, заботе, положительной оценке взрослых. Использует разнообразные телесные контакты (прикосновения), жесты, мимику.

Педагог поощряет проявление инициативы ребенка в общении со взрослыми и сверстниками. Хвалит ребенка, вызывая радость, стимулирует активность ребенка, улучшая его отношение к взрослому, усиливая доверие к нему.

Воспитатель включает детей в игровые ситуации, вспоминая любимые сказки, стихотворения и др., стимулируя проявление у ребенка интереса к себе, желание участвовать в совместной деятельности, игре, развлечении.

Педагогический работник в беседе и различных формах совместной деятельности формирует элементарные представления ребенка о себе, своем имени, внешнем виде, половой принадлежности (мальчик, девочка) по внешним признакам (одежда, прическа); о близких людях; о ближайшем предметном окружении.

Педагог создает условия для получения ребенком первичного опыта социального взаимодействия (что можно делать, чего делать нельзя; здороваться, отвечать на приветствие взрослого, благодарить; выполнять просьбу воспитателя).

***В результате, к концу 2 года жизни,*** ребенок демонстрирует ярко выраженную потребность в общении со взрослыми, начинает проявлять интерес к общению со сверстниками; умеет действовать с предметами в соответствии с их социальным назначением; активно подражает взрослым; обращается к взрослому с просьбой о помощи; включается в парные игры со взрослым и сверстниками.

### ***От 2 лет до 3 лет.***

В области социально-коммуникативного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к детскому саду;

развивать игровой опыт ребенка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности;

поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия;

формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и детском саду;

формировать первичные представления ребенка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях и близких членах семьи.

### ***Содержание образовательной деятельности***

Воспитатель поддерживает желание детей познакомиться со сверстником, узнать его имя, используя приемы поощрения и одобрения. Оказывает помощь детям в определении особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, причесок, предпочитаемых игрушек, задает детям вопросы уточняющего характера (Кто это? Почему это девочка \ мальчик?), объясняет отличительные признаки взрослых и детей, используя наглядный материал и повседневные жизненные ситуации. Показывает и называет ребенку основные части тела и лица человека, его действия. Поддерживает желание ребенка называть и различать основные действия взрослых.

Педагогический работник знакомит детей с основными эмоциями и чувствами человека, обозначает их словом, демонстрирует их проявление мимикой, жестами, интонацией голоса. Предлагает детям повторить слова, обозначающие эмоциональное состояние человека, предлагает детям задания, помогающие закрепить представление об эмоциях, в том числе их узнавание на картинках.

Воспитатель рассматривает вместе с детьми картинки с изображением семьи: детей, родителей. Поощряет стремление детей узнавать членов семьи, называть их, рассказывает детям о том, как члены семьи могут заботиться друг о друге.

Педагог поддерживает желание детей познавать пространство своей группы, узнавать вход в группу, ее расположение на этаже, педагогов, которые работают с детьми. Рассматривает с детьми пространство группы, назначение каждого помещения, его наполнение, помогает детям ориентироваться в пространстве группы.

Воспитатель поддерживает стремление детей выполнять элементарные правила поведения («можно», «нельзя»). Личным показом демонстрирует правила общения: здороваются, прощаются, говорит «спасибо», «пожалуйста», напоминает детям о важности использования данных слов в процессе общения со взрослыми и сверстниками, поощряет инициативу и самостоятельность ребенка при использовании «вежливых слов».

Педагог использует приемы общения, позволяющие детям проявлять внимание к словам и указаниям воспитателя, поддерживает активность ребенка выполнять указания взрослого, действовать по его примеру и показу.

Воспитатель организует детей на участие в подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх, поощряет их активность и инициативность в ходе участия в играх

Педагог формирует представление детей о простых предметах своей одежды, обозначает словами каждый предмет одежды, рассказывает детям о назначении предметов одежды, способах их использования (надевание колготок, футболок и т.п.)

***В результате, к концу 3 года жизни:*** к концу 3 года жизни, ребенок позитивен и эмоционально отзывчив, охотно посещает детский сад, относится с доверием к воспитателям, активно общается, участвует в совместных действиях с воспитателем, переносит показанные игровые действия в самостоятельные игры; доброжелателен к

сверстникам, с интересом участвует в общих играх и делах совместно с воспитателем и детьми; придумывает игровой сюжет из нескольких связанных по смыслу действий, принимает свою игровую роль, выполняет игровые действия в соответствии с ролью; активен в выполнении действий самообслуживания, стремится к оказанию помощи другим детям.

### ***От 3 лет до 4 лет***

В области социально-коммуникативного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

#### ***В сфере социальных отношений:***

развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть;

обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении;

поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии;

оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности;

приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в детском саду.

#### ***В области формирования основ гражданской ответственности и патриотизма***

обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности.

#### ***В сфере трудового воспитания:***

развивать интерес к труду взрослых в детском саду и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений детского сада и участка и пр.) и трудовых навыков;

воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых;

приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку.

#### ***В области формирования основ безопасного поведения:***

развивать интерес к правилам безопасного поведения;

обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов.

### ***Содержание образовательной деятельности***

#### ***В сфере социальных отношений.***

Педагогический работник создает условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть своё имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения).

Педагогические работники способствуют различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми педагогический работник интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, обнадежить, отвлечь и порадовать). При чтении художественной литературы педагогический работник обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации.

Педагогический работник обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомят с произведениями, отражающими отношения между членами семьи.

В группе создается положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводятся игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга. Педагогический работник поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создает условия для совместных игр, демонстрирует веселое настроение и удовольствие, которое можно испытывать от совместной игры. Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций детьми и реагировать на них. Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и пр.). В совместных игровых и бытовых действиях педагогический работник демонстрирует готовность действовать согласованно, создает условия для возникновения между детьми договорённости.

Знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить).

#### *В области формирования основ гражданственности и патриотизма*

Педагогический работник обогащает представления детей о малой родине: регулярно напоминает название населенного пункта, в котором живут; знакомит с близлежащим окружением детского сада (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории учреждения. Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в городе (поселке). Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями.

Поддерживает отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т. д.).

#### *В сфере трудового воспитания.*

Воспитатель формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр для закрепления представлений о том, что предметы делаются людьми. В процессе взаимодействия с детьми педагогический работник выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь, спинка на скамейке в раздевальной комнате необходима для того, чтобы удобнее было сидеть). Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребенку (картон, бумага, дерево, ткань), создает игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам, моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда.

Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в детском саду, поощряет желание детей соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и т.п. Использует приемы одобрения и поощрения ребенка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает воспитателю раздать наглядный материал на занятие и т.п.

Педагог поддерживает стремления ребенка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или перед приемом пищи, элементарный уход за собой (расчесывание волос, опрятность

одежды, пользование носовым платком и т.п.). Воспитатель создает условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приемы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию.

Педагог организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию.

*В области формирования основ безопасного поведения.*

Воспитатель поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что не соблюдение правил использования бытовых предметов и гаджетов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья.

Педагог использует игровые ситуации, создавая условия для демонстрации и формирования умений ребенка пользоваться простыми бытовыми приборами, обсуждает с детьми какими предметами быта детям можно пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и т.д.

Воспитатель обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр.

Педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке детского сада, игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (воспитателя, родителей), если ребенок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка детского сада. Обсуждает вместе с детьми их действия, дает возможность ребенку рассказать о своем опыте, как себя вести безопасно. Обсуждает с детьми как вести себя рядом с бездомными животными: не нужно подходить близко, пугать животных. Не есть без разрешения взрослых незнакомые ягоды, листья растений, если у ребенка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть.

Воспитатель поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы дошкольников, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей. Использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений.

***В результате, к концу 4 года жизни,*** ребенок говорит о себе в первом лице, положительно оценивает себя, проявляет доверие к миру; по побуждению взрослых эмоционально откликается на ярко выраженное эмоциональное состояние близких и сверстников, способен к распознаванию и называнию базовых эмоций на основе вербальных и невербальных средств их выражения (мимика, пантомимика, интонационные характеристики речи); ребенок приветлив с окружающими, проявляет интерес к словам и действиям взрослых, владеет способами взаимодействия с детьми, спокойно играет с ними рядом. С интересом наблюдает за трудовыми действиями взрослых по созданию или преобразованию предметов; по примеру воспитателя бережно относится к результатам труда взрослых, подражает трудовым действиям; проявляет самостоятельность в самообслуживании. Проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами в быту, в том числе электронными гаджетами.

#### ***От 4 лет до 5 лет***

В области социально-коммуникативного развития основными ***задачами*** образовательной деятельности являются:

*В сфере социальных отношений:*

формировать положительную высокую самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности;

развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и мультипликационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;

развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям, значимым взрослым;

воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;

воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со старшими и сверстниками;

развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности.

*В области формирования основ гражданственности и патриотизма:*

воспитывать любовь и уважения к Родине, уважительное отношение к символам страны, памятным датам;

развивать интерес детей к основным достопримечательностям города (поселка), в котором они живут.

*В сфере трудового воспитания:*

формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда;

воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях;

вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда;

развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в детском саду и семье.

*В области формирования основ безопасного поведения:*

обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;

знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;

формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.

формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и пр.

### ***Содержание образовательной деятельности***

*В сфере социальных отношений.*

Педагогический работник обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных гендерных представлений.

Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребенку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения.

Педагогический работник способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов мультипликационных фильмов педагогический работник обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обусловившие их причины.

Педагогический работник развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям: обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах.

Обеспечивает включенность детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям. Способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения. Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения. Стимулирует инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнеров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3-4 человека). Обеспечивает развитие личностного отношения ребенка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником.

Создает условия для развития детско-взрослого сообщества. Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах.

Развивает позитивное отношение к детскому саду: знакомит с сотрудниками, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в детском саду; его традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию детского сада. Обращает внимание детей на изменение и украшение помещений и территории детского сада, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве детского сада.

*В области формирования основ гражданской ответственности и патриотизма*

Воспитывает любовь и уважение к нашей Родине — России. Знакомит с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России, воспитывает уважительное отношение к символам страны.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в городе (поселке), посвященными празднику.

Педагогический работник обогащает представления детей о малой родине: знакомит с основными достопримечательностями города (поселка), развивает интерес детей к их посещению с родителями; знакомит с названиями улиц, на которых живут дети. Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края. Создает условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т. д.).

Поддерживает интерес к народной культуре страны (устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).

*В сфере трудового воспитания.*

Воспитатель знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственно-бытового труда взрослых, обогащает их представления, организуя специальные образовательные ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в детском саду (как музыкальный руководитель готовится к занятиям с детьми, как электрик меняет электрические лампочки в групповой комнате, повар делает салат на обед). Воспитатель беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в детском саду.

Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности родителей, поощряет коммуникативную активность ребенка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда.

Воспитатель расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и т.п.), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный / ломкий материал, промокаемый \ водоотталкивающий материал, мягкий / твердый материал и т.п.)

Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовой труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка, беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о ее назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда.

Воспитатель создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в процессе режимных моментов группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания. Одобряет действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и т.п.).

В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, вешать полотенце, убирать игрушки на место и т.п. В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий.

*В области формирования основ безопасности поведения.*

Воспитатель способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними.

Воспитатель создает условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими дошкольниками в данном вопросе, предлагает детям рассказать о том, как дети дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры. Обсуждает с детьми, что порядок в доме и детском саду необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место.

Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях детского сада, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколотся, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром.

Создает игровые ситуации, в которых ребенок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и т.п.

**В результате, к концу 5 года жизни,** ребенок демонстрирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности; обращает внимание на ярко выраженное эмоциональное состояние сверстника или близких людей, сопереживает героям литературных и изобразительных произведений, демонстрирует выраженное положительное эмоциональное отношение к животным, особенно маленьким; задает вопросы об эмоциях и чувствах, пытается разобраться в причинах хорошего и плохого настроения; знает состав семьи, имеет представления о

родственных отношениях, беседует о семейных событиях; демонстрирует освоение правил и положительных форм поведения; чувствителен к поступкам сверстников, проявляет интерес к их действиям, внимателен к словам и оценкам взрослых; в привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми; позитивно относится к посещению детского сада, знает ряд правил жизнедеятельности в детском саду.

Знает символам страны (флаг и герб), ряд памятных дат и демонстрирует уважительное к ним отношение, проявляет интерес к основным достопримечательностями города (поселка), в котором он живет.

Проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх; способен использовать обследовательские действия для выделения качеств и свойств предметов и материалов, рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан; самостоятелен в самообслуживании; стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками.

С интересом познает правила безопасного поведения; в повседневной жизни стремится соблюдать правила безопасного поведения; знает правила безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства, основные правила безопасного использования гаджетов.

### ***От 5 лет до 6 лет***

В области социально-коммуникативного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

#### *В сфере социальных отношений:*

обогащать представления детей о формах поведения и действий детей в различных ситуациях в семье и детском саду;

содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых;

поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;

обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;

расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада.

#### *В области формирования основ гражданской ответственности и патриотизма:*

воспитывать любовь и уважение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию;

знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества;

поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы.

#### *В сфере трудового воспитания:*

формировать представления о профессиях и трудовых процессах;

воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда;

развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;

знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности.

#### *В области формирования безопасного поведения:*

формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в интернет сети и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям;

знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами.

### ***Содержание образовательной деятельности***

#### ***В сфере социальных отношений.***

Педагогический работник предоставляет возможность детям рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребенка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в детском саду, сочувствие и поддержка детей с ограниченными возможностями здоровья в детском саду; забота и поддержка младших).

Педагогический работник знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.

Обогащает представлений о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи детьми больному члену семьи.

Педагогический работник поддерживает стремление ребенка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Стимулирует детей к предотвращению и самостоятельному преодолению конфликтных ситуаций, уступая друг другу, уточняя причину несогласия. Обогащает опыт освоения детьми фронтальных форм совместной деятельности со сверстниками.

В совместной деятельности с детьми педагогический работник поощряет обсуждение и установление детьми правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил.

Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада. Обогащать словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).

Развивает позитивное отношение к детскому саду: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию детского сада. Включает детей в подготовку

мероприятий в детском саду для родителей, пожилых людей, младших. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.

*В области формирования основ гражданственности и патриотизма.*

Педагогический работник воспитывает любовь и уважение к нашей Родине — России. Формирует у детей представления о государственных символах России — гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия — большая многонациональная страна и воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в городе (поселке), посвященными празднику. Воспитывает уважение к защитникам героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.

Педагогический работник обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников города (поселка), развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживает проявления у детей начала социальной активности: участие в значимых событиях, переживание эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами горожан, (чествование ветеранов, социальные акции и пр.).

*В сфере трудового воспитания.*

Воспитатель обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит дошкольников с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии можно определить в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): Продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар, кассир на кассе пробивает товар, охранник в магазине обеспечивает безопасность покупателей и продавцов.

Педагог формирует представление детей о современной технике, ее разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.

Педагогический работник создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей.

Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и т.п.

Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.

*В области формирования безопасного поведения.*

Воспитатель создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения ребенка в быту, на улице, в природе, в общении с людьми. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк – чуть не провалился в шахту, толкнул ребенка на горке – мальчик упал на острый лед и т.п.). Иницирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках.

Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребенок может закрепить правила безопасного поведения. Иницирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, иницирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности.

Воспитатель обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.

**В результате, к концу 6 года жизни,** ребенок положительно настроен по отношению к окружающим, охотно вступает в общение с близкими взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям; ориентируется на известные общепринятые нормы и правила культуры поведения в контактах со взрослыми и сверстниками; интересуется жизнью семьи и детского сада; в общении со сверстниками дружелюбен, доброжелателен, умеет принимать общий замысел, договариваться, вносить предложения, соблюдает общие правила в игре и совместной деятельности; различает разные эмоциональные состояния, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, научить другого тому, что хорошо освоил; имеет представления о том, что хорошо и что плохо, в оценке поступков опирается на нравственные представления.

Проявляет уважение к Родине, родному краю, к людям разных национальностей, их обычаям и традициям. Знает государственные праздники, уважает традиции их празднования, демонстрирует гордость за поступки героев Отечества.

Активен в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, применению техники, современных машин и механизмов в труде; бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых; самостоятелен, инициативен в самообслуживании; с готовностью участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда.

Представления о безопасном поведении достаточно осмысленны; ребенок способен соблюдать правила безопасного поведения в подвижных играх; пользоваться под присмотром взрослого опасными бытовыми предметами и приборами, безопасно и по назначению использовать мобильные устройства и планшеты; быть осторожным при общении с незнакомыми животными; соблюдать правила перехода дороги, правильно вести себя в транспорте; избегает контактов с незнакомыми людьми на улице.

### ***От 6 лет до 7 лет***

В области социально-коммуникативного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

#### *В сфере социальных отношений:*

поддерживать положительную и высокую самооценку ребенка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником;

обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности;

обогащать эмоциональный опыт ребенка, развивать способность ребенка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации;

развивать способность ребенка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;

воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах.

#### *В области формирования основ гражданственности и патриотизма:*

воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь и уважение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям;

расширять представления детей о праздновании государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развитие чувства гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны;

знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в детском саду и в городе (поселке);

развивать интерес детей к родному городу (поселку), переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; активное участие в празднование событий, связанных с его местом проживания.

#### *В сфере трудового воспитания:*

Развивать ценностное отношение к труду взрослых;

формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий;

формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей, ограниченности материальных ресурсов;

развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками;

поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде;

воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи.

#### *В области формирования безопасного поведения:*

формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в интернет сети.

### ***Содержание образовательной деятельности.***

#### ***В сфере социальных отношений.***

Педагогический работник обеспечивает детям возможность самооценки возможностей, признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей саморазвития. Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу.

Педагогический работник знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, затем учится в школе, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых.

Обогащает представления детей о школе, школьниках, учителе; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли школы в жизни людей.

Педагогический работник развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и пр.). Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства.

Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет.

Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях.

Педагогический работник развивает умение сотрудничать со сверстниками: побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе; поддерживает обращенность и интерес к мнению сверстника, инициирует ситуации взаимопомощи и взаимообучения детей в различных видах деятельности; подчеркивает ценность каждого ребенка и его вклада в общее дело; способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; помогает устанавливать детям темп совместных действий.

Воспитывает привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность. Обогащает представления о том, что они самые старшие среди детей в детском саду, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к школе.

#### ***В области формирования основ гражданственности и патриотизма.***

Педагогический работник воспитывает патриотические и интернациональные чувства, любовь и уважение к нашей Родине — России. Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учетом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и т.д.). Рассказывает, что Россия — самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширяет представления о столице России — Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети. Знакомит с основными положениями

порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставать во время исполнения гимна страны).

Обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.

Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагает детям при поддержке родителей включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в детском саду и в городе (поселке).

Расширяет представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации. Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью города, — День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.

Развивает интерес детей к родному городу (поселку), переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего. Способствует проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного города на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Учит детей действовать с картой города, создавать коллажи и макеты городских локаций, использовать макеты в различных видах деятельности. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).

#### *В сфере трудового воспитания.*

Воспитатель расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Организует встречи детей с представителями разных профессий, организует экскурсии с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и взаимоотношения специалистов на работе, организует просмотры видеофильмов, мультфильмов, чтение художественно-литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека. Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определённой профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности.

Воспитатель создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги – товар (продажа – покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности воспитатель формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.

Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению

поставленных задач родителей с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и т.п.

Поддерживает коллективное выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда – ножниц, иголки и т.п.

*В области формирования безопасного поведения.*

Воспитатель осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребенка (погас свет (остался один в темноте), потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и т.п. Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги, квесты для детей, воспитатель активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением.

Педагогический работник инициирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, ободряет похвалой правильно выполненные действия.

Педагог рассказывает детям о правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах. Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи.

Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач – травматолог, полицейский, охранник в детском саду, пожарный и т.п.) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в детском саду, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках.

Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление дошкольников создать правила безопасного общения в группе.

Обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами.

***В результате, к концу 7 года жизни,*** ребенок проявляет положительное отношение к миру, другим людям и самому себе; стремится сохранять позитивную самооценку; способен к распознаванию и пониманию основных эмоций и чувств (радость, печаль, гнев, страх, удивление, обида, вина, зависть, сочувствие, любовь), называет их, ориентируется в особенностях их выражения и причинах возникновения у себя и других людей; способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие); старается понять свои переживания и переживания окружающих людей (задает вопросы о настроении, рассказывает о собственных переживаниях), владеет адекватными возрасту способами эмоциональной регуляции поведения (умеет успокоить и пожалеть сверстника); способен осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации.

Владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами; у ребенка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью; он соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками. Проявляет стремление и мотивацию к школьному обучению, демонстрирует готовность к освоению новой социальной роли ученика.

Проявляет патриотические и интернациональные чувства, любовь и уважение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к культуре и обычаям; государственным праздникам, событиям, происходящим в стране, испытывает чувство гордости за достижения в области искусства, науки и спорта; стремится принимать участие при поддержке взрослых в социальных акциях, волонтерских мероприятиях, в праздновании событий, связанных с жизнью родного города (поселка).

Проявляет познавательный интерес к профессиям, предметному миру, созданному человеком; отражает представления о труде взрослых в играх, рисунках, конструировании; проявляет самостоятельность и инициативу в труде; самостоятелен и ответственен в самообслуживании; добросовестно выполняет трудовые поручения в детском саду и в семье.

Имеет представление о безопасном поведении; знает, как позвать на помощь, обратиться за помощью к взрослому; знает свой адрес, имена родителей, их контактную информацию; избегает контактов с незнакомыми людьми на улице; проявляет осторожность при встрече с незнакомыми животными, ядовитыми растениями, грибами; внимателен к соблюдению правил поведения на улице. Способен к соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии.

**Используемые вариативные программы дошкольного образования и методические пособия к образовательной области «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»**

1. Комплексная программа	Программа «От рождения до школы» Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, Э.М.Дорофеева, М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2019.
2. Парциальная программа	С.А. Козлова Программа социального развития ребенка «Я – человек»
3. Технологии и методические пособия	<p>А.А. Вахрушев, Е.Е. Кочемасова, Ю.А. Акимова, И.К. Белова «Здравствуй мир» Окружающий мир для дошкольников, Москва БАЛАСС 2003</p> <p>Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность: учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. – СПб.: Детство-Пресс, 2005</p> <p>Я, ты, мы. Р.Б. Стеркина, Москва, Мозаика-Синтез, 2003</p> <p>Н.В. Алешина Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Конспекты занятий. – М.: УЦ ПЕРСПЕКТИВА, 2008</p> <p>И.П. Шелухина. Мальчики и девочки. Дифференцированный подход к воспитанию детей в старшем дошкольном возрасте.</p> <p>Есина Л.Д. Воспитание культуры поведения у старших дошкольников. - М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2008</p> <p>ТН.Ф. Комарова Комплексное руководство сюжетно-ролевыми играми в детском саду. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2010</p> <p>Организация сюжетной игры в детском саду (методическое пособие). Н.Я. Михайленко, М. Короткова. М.: Просвещение, 2000</p>

	<p>Е.А. Алябьева. Нравственно-этические беседы и игры с дошкольниками. - М.: Сфера. 2003.</p> <p>И.Ф. Мулько. Развитие представлений о человеке в истории и культуре. - М.: ТЦ Сфера, 2005.</p> <p>Н.В. Алешина. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Старшая и подготовительная группа. - М.: ЦЛГ, 2005.</p> <p>Воспитание детей в игре /Сост. А.К. Бондаренко, А.И. Матусик. - М.: Просвещение, 1983.</p> <p>Безопасность. Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. СПб.:Детство-Пресс, 2004</p> <p>Н.С. Голицина. ОБЖ для младших дошкольников. Система работ. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2010</p> <p>Куцакова Л.В. Нравственно-трудовое воспитание в детском саду. М.: Мозаика-Синтез, 2007</p> <p>Н.В. Алешина. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Старшая и подготовительная группа. - М.: ЦЛГ, 2005.</p> <p>Р.С.Буре. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2014,</p> <p>Ребенок третьего года жизни. Под редакцией С.Н. Теплюк. Для занятий с детьми 2-3 лет. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2014</p> <p>О.В. Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа. Для занятий с детьми 5-6 лет. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2014</p> <p>Русскова Л.В. Методические рекомендации воспитания и обучения в детском саду – Москва «Просвещение» 1986г</p> <p>Гербова В.В.; Давидчук А.Н.; Дронова Т.Н., Якобсон С.Г.; Полтавцева Н.В. Малокомплектный детский сад: пособие для воспитателя дет. сада - Москва «Просвещение» 1988г.</p> <p>Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности Пособие для воспитателей МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва 2009г.</p> <p>Лекомцев А. Учимся быть осторожными Ростов-на - Дону «Феникс» 2013г.</p> <p>Громова О.Е., Соломатина Г.Н., Кабушко А.Ю. Ознакомление дошкольников с социальным миром М.:«ТЦ Сфера» 2012г</p> <p>Елжова Н.В. Скорая помощь для воспитателей: конспекты занятий и других мероприятий в ДОУ по образоват. областям Ростов- на - Дону «Феникс» 2013г.</p>
--	---

### 2.2.2.2. Познавательное развитие

Образовательная область «Познавательное развитие» предусматривает: развитие любознательности, интереса и мотивации к познавательной деятельности;

освоение сенсорных эталонов и перцептивных (обследовательских) действий, развитие поисковых исследовательских умений, мыслительных операций, воображения и способности к творческому преобразованию объектов познания, становление сознания;

формирование представлений о количестве, числе, счете, величине, геометрических фигурах, пространстве, времени, математических зависимостях и отношениях этих категорий, овладение логико-математическими способами их познания;

формирование представлений о себе и ближайшем социальном окружении, культурно-исторических событиях, традициях и социокультурных ценностях малой родины и Отечества, многообразии стран и народов мира;

формирование целостной картины мира, представлений об объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях;

формирование основ экологической культуры, знаний об особенностях и многообразии природы Родного края и различных природных зон, о взаимосвязях внутри природных сообществ и роли человека в природе, правилах поведения в природной среде, воспитание гуманного отношения к природе;

формирование представлений о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования.

### ***От 2 месяцев до 1 года***

В области познавательного развития основными *задачами* образовательной деятельности являются:

развивать интерес детей к окружающим предметам и действиям с ними;

вовлекать ребенка в действия с предметами и игрушками, развивать способы действий с ними, настойчивость в достижении результата своих действий;

развивать способности детей ориентироваться в знакомой обстановке, поддержка эмоционального контакта в общении со взрослым в поисковой деятельности;

поощрять подражательные движения в простых действиях с предметами.

### ***Содержание образовательной деятельности***

С 2-х месяцев педагогический работник удовлетворяет потребность ребенка в эмоциональном общении. В процессе общения с ребенком педагогический работник создает дифференцированные условия для зрительных, слуховых, тактильных, вестибулярных и других впечатлений, привлекает внимание к незнакомым объектам, сопровождает словом свои действия, поощряет действия ребенка. Развивает зрительное, слуховое сосредоточение на лице взрослого и на предмете, ориентировочную активность в ходе демонстрации знакомых и незнакомых предметов. Развивает хватательные движения рук по направлению к объекту, стимулирует захват из удобного положения; побуждает ребенка к удержанию предмета кратковременно, развивает реакцию на звуковой сигнал; способствует появлению попыток у ребенка наталкиваться руками на низко подвешенные игрушки и прикасаться к ним; стимулирует эмоциональный контакт с ребенком в ходе действий с предметами, вызывая ответную реакцию.

С 6-ти месяцев педагогический работник побуждает ребенка к играм-упражнениям манипулятивного характера, к самостоятельному манипулированию предметом, стимулирует развитие несложных предметно-игровых действий. В практической деятельности педагогический работник активизирует умения ребенка хватывать, ощупывать игрушку, висющую над грудью, манипулировать ею, брать игрушку из рук взрослого из разных положений (лежа на спине, животе, находясь на руках у взрослого), перекладывать ее из одной руки в другую, дифференцировать звуковой сигнал, развивает зрительное внимание на окружающие объекты и человека, положительно реагировать на живые объекты природы.

С 9-ти месяцев происходит развитие действий с предметами манипулятивного характера. Педагогический работник обеспечивает формирование отдельных способов действий с предметами, направленных на ознакомление с их свойствами (учит различать основные цвета и форму), а также развитие реакций на эмоционально-речевое общение, зрительного внимания к предметам окружающего и лицам людей, и животным.

В ходе общения педагогический работник демонстрирует ребенку различные приемы обследования объекта (предмета), словом и интонацией поощряет поисковую и познавательную активность детей по отношению к предметам и их свойствам, стремление проявлять настойчивость в достижении результата. Демонстрирует действия и организует совместное с ребенком обследование предметов (от зрительных и оральных познавательных действий к мануальным).

С момента появления целенаправленного хватания предмета, важного для развития предметно-манипулятивной деятельности, используется словесное поощрение, показ действий, побуждение их повторения. Педагогический работник привлекает внимание ребенка к объектам живой природы в естественной среде, организует взаимодействие с природными объектами.

**В результате, к концу 1 года жизни,** ребенок обнаруживает поисковую и познавательную активность по отношению к предметному окружению: с интересом рассматривает игрушки и другие предметы, следит за их перемещением, прислушивается к издаваемым ими звукам, радуется, стремится взять игрушку в руки, обследовать ее; активно обследует разнообразные предметы, интересуется и манипулирует ими, пытается подражать действиям взрослых; проявляет инициативу и настойчивость в желании получить ту или иную игрушку и действовать с ней по своему усмотрению; активно проявляет потребность в эмоциональном общении, поиске разнообразных впечатлений, сам инициирует общение, привлекая взрослого с помощью голосовых проявлений, улыбок, движений, охотно включается в эмоциональные игры, проявляет чувствительность к эмоциям и смыслам слов взрослых, избирательное отношение к близким и посторонним людям; узнает некоторых животных и растения ближайшего окружения в естественной среде, на картинке, в игрушке, стремится взаимодействовать с природными объектами, положительно реагирует на них.

### ***От 1 года до 2 лет***

В области познавательного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

поощрять предметно-орудийные и исследовательские действия, группировки по одному из признаков, по образцу или словесному указанию;

развивать умения детей использовать бытовые предметы по назначению, осуществлять экспериментирование с разными материалами;

развивать способность детей отображать действия взрослых, их последовательность;

развивать умения узнавать объекты живой и неживой природы ближайшего окружения, отличать их по наиболее ярким проявлениям и свойствам, замечать явления природы, поддерживать стремления к взаимодействию с ними.

### ***Содержание образовательной деятельности***

#### ***Сенсорные представления и познавательные действия.***

Педагогический работник концентрирует внимание на новых объектах, побуждает их исследование, поддерживает интерес к знакомым предметам, поощряет самостоятельные действия ребенка, одобряет их словом, интонацией, стимулирует стремление к общению со взрослым в ходе выполнения исследовательских и поисковых действий с предметами.

Педагогический работник создает условия для проявления многократности повторения ребенком освоенных действий, вносит новые элементы в игры-манипуляции. Побуждает ребенка к освоению количества (много, мало, один), эмоционально поддерживает проявление интереса к предметам, их свойствам и качествам. Стимулирует, поощряет и способствует совершенствованию разнообразных действий с игрушками и предметами быта и простейшими орудиями. С помощью наглядных методов педагогический работник демонстрирует разнообразные действия со сборно-разборными игрушками, дидактическими пособиями, показывает их постепенное усложнение, добиваясь самостоятельного применения детьми усвоенных действий с игрушками и разнообразным материалом для активизации представлений о сенсорных эталонах.

Поддерживает владение предметом, как средством достижения цели, начала развития предметно-орудийных действий.

Педагогический работник в процессе совместных дидактических игр, а также во всех основных режимных моментах, включая прогулку, развивает умение группировать однородные предметы по одному из трех признаков (величина, цвет, форма) по образцу и словесному указанию (большой, маленький, такой, не такой), используя опредмеченные слова-названия, например, предэталоны формы: «кирпичик», «крыша», «огурчик», «яичко» и т.п.; умение пользоваться приемом наложения и приложения одного предмета к другому для определения их равенства или неравенства по величине и тождественности по цвету, форме.

Посредством специально организованной деятельности педагогический работник развивает способности обобщать, узнавать и стремиться называть предметы и объекты, изображенные на картинке; развивает наблюдательность, способности замечать связи и различия между предметами и действиями с ними.

*Окружающий мир.* Расширяя ориентировку детей в ближайшем окружении, педагог формирует у детей элементарные представления: о самом себе — о своем имени; о внешнем виде («Где ручки? Где глазки? Где носик?»); о своих действиях (моет руки, ест, играет, одевается, купается и т.п.); о желаниях (гулять, играть есть и т.п.); о близких людях (мама, папа, бабушка, дедушка и др.); о пище (хлеб, молоко, яблоко, морковка и т.п.); о блюдах (суп, каша, кисель и т.п.); о ближайшем предметном окружении — об игрушках (мишка, зайка, кукла, машина, мяч, матрешка, пирамидка, шарики, кубики, барабанчик, каталка и т.п.); о предметах быта (стол, стул, кровать, чашка, ложка, одеяло, подушка и т.п.); о личных вещах (полотенце, рубашка, штанишки, платье, туфли, ботинки, платок, шапка и т.п.); о некоторых конкретных ситуациях общественной жизни (например, «тетя продавщица», «дядя доктор», «дядя шофер» и т.п.).

*Природа.* Педагогический работник обучает узнавать и называть, показывать на картинке и в естественной среде животных (дикие и домашние), растения (деревья, комнатные растения) ближайшего окружения, объекты неживой природы (вода, песок), замечать природные явления (солнце, дождь, снег и др.), их изображения, выделять наиболее яркие отличительные признаки, побуждает их рассматривать, положительно реагировать.

**В результате, к концу 2 года жизни,** ребенок демонстрирует способы целенаправленных моторных действий с крупными и средними предметами и дидактическими материалами, кнопками, молниями, шнуровками и т. п. демонстрирует способность отображать в играх простые и знакомые жизненные ситуации, подражает взрослому при выполнении простых игровых действий, демонстрирует умение воспроизводить два взаимосвязанных действия, выполнявшихся ранее в отдельности (искупать куклу — уложить в постель), демонстрирует способность к замещению, как основе творческого мышления, проявляет интерес к процессу познания предметов и явлений; узнает растения и животных ближайшего окружения, объекты неживой природы, замечает явления природы, положительно реагирует и стремится к взаимодействию с ними.

### ***От 2 лет до 3 лет***

В области познавательного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

формировать представления детей о свойствах и качествах предметов окружающего мира, развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного;

развивать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сопоставлять предметы между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы;

развивать интерес детей к действиям с предметами, моделями геометрических тел и фигур, с песком, водой и снегом;

побуждать к запоминанию и самостоятельному употреблению детьми слов — названий свойств предметов (цвет, форма, размер) и результатов сравнения по свойству (такой же, не такой, разные, похожий, больше, меньше);

знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их отличительными особенностями, формирование умения бережно взаимодействовать с ними, наблюдать за явлениями природы.

### ***Содержание образовательной деятельности***

#### *Сенсорные представления и познавательные действия*

Педагогический работник демонстрирует ребенку и включает его в деятельность на сравнение предметов по свойству, определение сходства-различия, подбор и группировку по предметно заданному образцу (по цвету, форме, размеру, вкусу). Педагогический работник побуждает и поощряет освоение простейших действий, основанных на перестановке предметов, изменении способа их расположения, количества, действия переливания, пересыпания. проводит игры-занятия с использованием предметов-орудий; например, сачков, черпачков для выуживания из специальных емкостей с водой или без воды шариков, плавающих игрушек; палочек со свисающим на веревке магнитом для «ловли» на нее небольших предметов, организует действия с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и т.п., поощряет использование предметов-орудий в самостоятельной игровой и бытовой деятельности с целью решения детьми практических задач в ходе своей деятельности; Педагогический работник поощряет действия ребенка с предметами, при ориентации на 2—3 свойства одновременно; собирание одноцветных, а затем и разноцветных пирамидок из 4—5 и более колец, располагая их по убывающей величине; различных по форме и цвету башенок из 2—3-х геометрических форм-вкладышей; разбиение и собирание трехместной матрешки с совмещением рисунка на ее частях; закрепляя понимание детьми слов, обозначающих различные величины предметов, их цвет и форму. В ходе проведения с детьми дидактических упражнений и игр-занятий у детей формируются обобщенные способы обследования формы предметов — ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление, продолжает поощрять появление настойчивости в достижении результата познавательных действий.

*Математические представления.* Педагогический работник подводит ребенка к освоению простейших умений в различении формы окружающих предметов, используя предэталонные представления о шаре, кубе, круге, квадрате; подборе предметов и геометрических фигур по образцу, различению и сравниванию предметов по величине, выбору среди двух предметов при условии резких различий: большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий. Поддерживается интерес детей к количественной стороне различных групп предметов (много и много, много и мало, много и один) предметов.

*Окружающий мир.* Педагогический работник, продолжая расширять представления детей об окружающем мире, знакомит ребенка с явлениями общественной жизни и некоторыми профессиями: доктор лечит, шофер ведет машину, парикмахер стрижет волосы, повар готовит пищу, дворник подметает и т.д.; продолжает формировать и расширять знания детей об окружающем мире (ребенок может непосредственно наблюдать), о человеке: его внешних физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; а лицо — глаза, нос, рот и т.д.); его физических и эмоциональных состояниях (проголодался — насытился, устал — отдохнул; намочил — вытер; заплакал — засмеялся и т.д.); деятельности близких ребенку людей («Мама моет пол»; «Бабушка вяжет носочки»; «Сестра рисует»; «Дедушка читает газету»; «Брат строит гараж»; «Папа работает за компьютером» и т.п.); о предметах, действиях с ними и их назначении: предметы домашнего обихода (одежда, посуда, мебель), игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и т.д.).

*Природа.* В процессе ознакомления с природой педагогический работник организует взаимодействие и направляет внимание ребенка на объекты и явления живой и неживой природы, которые доступны для непосредственного восприятия. Формирует представления о домашних и диких животных и их детенышах, растениях ближайшего окружения (деревья, овощи, фрукты и др.), особенностях внешнего вида, их характерных признаках, привлекает внимание и поддерживает интерес к объектам неживой природы (солнце, небо, облака), некоторым явлениям природы (снег, дождь, радуга, ветер), поощряет бережное отношение к ним.

***В результате, к концу 3 года жизни,*** ребенок интересуется окружающим: знает названия предметов и игрушек; имеет простейшие представления о количестве, величине, форме и других качественных признаках предметов, активно действует с ними, исследует их свойства, сравнивает, группирует предметы по качественным признакам, экспериментирует. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложка, расческа, карандаш и пр.) и умеет пользоваться ими. Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; взаимодействие с ровесниками окрашено яркими эмоциями; в короткой игре воспроизводит действия взрослого, впервые осуществляя игровые замещения; задает первые предметные вопросы, отвечает на вопросы взрослого. Проявляет настойчивость в достижении результата своих действий; стремится к общению и воспринимает смыслы в различных ситуациях общения со взрослыми, активно подражает им в движениях и действиях, умеет действовать согласованно. Имеет конкретные представления о животных и растениях из ближайшего окружения, проявляет интерес к их познанию. Узнает, отличает и называет животных и растения, объекты неживой природы ближайшего окружения, выделяет их наиболее существенные отличительные признаки и особенности, интересуется явлениями природы, положительно реагирует на них, старается бережно относиться.

### ***От 3 лет до 4 лет***

В области познавательного развития основными ***задачами*** образовательной деятельности являются:

формировать представления детей о сенсорных эталонах, цвета и формы, геометрических фигурах, их использование в самостоятельной деятельности; поощрять освоение способов сравнения предметов по величине, количеству, определения их соотношений; побуждать овладевать чувственными способами ориентировки во времени и пространстве;

обогащать представления детей об объектах ближайшего окружения, развивать стремления отражать их в деятельности;

развивать первоначальные представления ребенка о себе, окружающих его людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи и людям ближайшего окружения; о труде взрослых (продавец, шофер, дворник, помощник воспитателя и др.);

развивать исследовательские умения, опыт элементарной познавательной деятельности;

расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.

### ***Содержание образовательной деятельности***

#### ***Сенсорные представления и познавательные действия***

В процессе специально организованной деятельности педагогический работник расширяет содержание представлений ребенка о различных цветах – красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый, знакомит и закрепляет слова, обозначающие цвет. Развивает у ребенка осознательно-двигательные действия обследования с использованием разных анализаторов: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и др. Организуя поисковую деятельность, педагогический работник расширяет и конкретизирует познавательные действия детей. В процессе

поисковой деятельности задает детям вопросы, обращает внимание на постановку цели, определение задач деятельности, учит принимать образец, инструкцию взрослого, поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие. Организует и стимулирует наблюдательность, совместные действия ребенка со взрослым и сверстниками.

При сравнении двух предметов по одному признаку педагогический работник направляет внимание ребенка на выделение сходства и отличия, на овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову.

*Математические представления.* Освоение практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приемы наложения и приложения; овладение уравниванием неравных групп предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы; –освоение слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними.

Педагогический работник знакомит и активизирует в речи название некоторых фигур: шар, куб, круг, квадрат, треугольник,); обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше), раньше (позже); помогает на чувственном уровне ориентироваться пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи).

*Окружающий мир.* Посредством специально организованной деятельности педагогический работник формирует у ребенка начальные представления и эмоционально-положительное отношение к родителям и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, учит называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними, побуждает ребенка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи. Педагогический работник дает первоначальные представления о названии родного города (села), видах транспорта; начальные представления о родной стране: название некоторых праздников и событий, о труде людей близкого окружения. Педагогический работник рассказывает о домашней хозяйственной деятельности взрослых (ходят в магазин, убирают квартиру, готовят еду, сортируют и выбрасывают мусор, следят за порядком, участвуют в благоустройстве прилегающей к дому территории — двора, газонов и т.п.), знакомит с трудом работников детского сада (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя), с трудом взрослых ближайшего социального окружения (магазин, больница, парикмахерская); знакомит с тем, кому и в каких ситуациях нужны определенные вещи, инструменты. дает первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и др.), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки- игрушки, книжки-картинки и др.); знакомит в ходе практического обследования с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и др.), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, соленый); воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным человеческими руками, учит не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и т.д.

*Природа.* Педагогический работник расширяет представление о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности, учит их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, место обитания; их пользе для человека. Знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, камней. Учит наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных и человека (признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову). Педагогический работник способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года.

**В результате, к концу 4 года жизни,** ребенок может участвовать в несложной совместной познавательной деятельности со сверстниками; демонстрирует представления о некоторых цветах спектра – красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый, обозначает их словом; демонстрирует осязательно-двигательные действия при обследовании предметов с использованием разных анализаторов: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание; активно участвует в разнообразных видах деятельности, принимает цель, основные задачи деятельности, принимает образец, инструкцию взрослого, стремится завершить начатое действие; охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности (охотно экспериментирует с объектами живой и неживой природы); проявляет интерес к сверстникам, к взаимодействию с ними в деятельности, в повседневном общении; ребенок владеет действиями замещения, подбирает предметы-заместители; демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками, полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего характера; проявляет интерес к миру, потребность в познавательном общении со взрослыми; обнаруживает стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам.

Узнает и эмоционально положительно реагирует на родственников и людей ближайшего окружения, знает их имена, контактирует с ними.

Имеет представление о разнообразных животных и растениях ближайшего окружения, особенностях внешнего вида, поведения, может их назвать и отличить, группировать по признакам, может выделить свойства некоторых объектов неживой природы, наблюдает за явлениями природы, знает, как они называются, отличает времена года по ярким признакам, может рассказать, что делает человек в разные сезоны года, имеет представление о том, как вести себя по отношению к живым объектам природы.

#### ***От 4 лет до 5 лет***

В области познавательного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;

развивать умения устанавливать связи и отношения между качествами предмета и его назначением, выявлять простейшие зависимости предметов и проследивать изменения объектов по нескольким признакам;

обогащать элементарные математические представления, знания о предметном, социальном и природном мире;

поддерживать развитие познавательной активности и инициативы в разных видах деятельности, в выполнении и достижении результата;

способствовать накоплению детьми опыта взаимодействия со сверстниками в процессе совместной познавательной деятельности;

развивать элементарные представления детей о семье, о своей малой родине, ее достопримечательностях, поддерживать интерес к стране;

формировать представления ребенка о разнообразии объектов живой природы, их особенностях, жизненных проявлениях, потребностях, обучать группировке объектов живой природы, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года и деятельности человека, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам.

### ***Содержание образовательной деятельности***

*Сенсорные представления и познавательные действия.* Педагогический работник формирует у ребенка умение различать и называть цвета спектра – красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый; черный, серый, белый; 2—3 оттенка цвета (светло-зеленый, темно-синий). Различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник). Находить отличия и сходства между предметами по 2 – 3-м признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3 – 4-м основным свойствам.

*Математические представления.* Педагогический работник формирует умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, ощупь, счет движений и др.), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от пространственно-качественных признаков предметов; помогает освоить порядковый счет в пределах пяти, познание пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь).

*Окружающий мир.* Педагогический работник расширяет у ребенка представления о членах семьи, о малой родине и Отечестве; представления о названии родного города (села), некоторых городских объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает начальные представления о родной стране: название некоторых общественных праздниках и событиях. Проводится ознакомление с профессиями людей близкого окружения.

Демонстрирует способы объединения со сверстниками для решения поставленных взрослым задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и т.д.); рассказывает и показывает, как организован труд людей в магазине, на почте, в поликлинике, что и для чего делают взрослые в этих местах; знакомит со способами создания знакомых им предметов (мебели, одежды) и названиями профессий (столяр, портной); объясняет, какие объекты относятся к миру природы, а что сделано руками человека.

Знакомит детей с тем, как устроена жизнь людей в городе или деревне (какую работу выполняют взрослые, где находятся разные учреждения, магазины, парки, остановки автобуса и т.п., кто убирает улицу, какую работу уже могут делать дети); знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и т.п.).

Расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними: ткань мнется, рвется, намокает и т.п., соленое тесто — мягкое, пластичное, легко разделяется на части и опять соединяется в целое и т.д.; подводит к пониманию того, сходные по назначению предметы могут быть разной формы и сделаны из разных материалов, дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем: дети учатся взвешивать предметы и сравнивать их между собой, избегая делать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым).

Показывает ребенку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно — нужно теплее одеться, если темно — нужно зажечь свет, если сильный ветер — закрыть окно. Учит замечать целесообразность и целенаправленность действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий.

*Природа.* Продолжается ознакомление ребенка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года. Обучение сравнению, группировке объектов живой природы на основе признаков (дикие - домашние, хищные - травоядные, перелетные - зимующие, деревья-кустарники, травы - цветковые растения, овощи-фрукты, грибы и др.). Педагогический работник знакомит с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололёд, град,

ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и др.). В процессе труда в природе педагогический работник формирует представление об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, рассказывает о профессиях, которые с этим связаны, способствует накоплению положительных впечатлений ребенка о природе.

**В результате, к концу 5 года жизни,** ребенок применяет знания и способы деятельности для решения задач, поставленных взрослым, проявляет интерес к разным видам деятельности, активно участвует в них, реализует в деятельности исследовательские умения (выдвигает гипотезу, формулирует вопрос, планирует исследовательские действия, выбирает способы исследования); проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью.

Активно стремится к познавательному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, предпринимает попытки сделать логические выводы; проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами; владеет разными способами деятельности, проявляет самостоятельность, инициативу, умеет работать по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкцию, доводить начатое до конца, отвечать на вопросы взрослого; имеет опыт деятельности и запас представлений об окружающем; с помощью воспитателя активно включается в деятельность экспериментирования. В процессе совместной исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, исследовательские действия, объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков.

Различает предметы, называет их характерные особенности (цвет, форму, величину); владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности, называет самые разные предметы, которые их окружают в помещениях, на участке, на улице; знает их назначение, называет свойства и качества, доступные для восприятия и обследования. проявляет интерес к предметам и явлениям, которые они не имели (не имеют) возможности видеть.

С удовольствием рассказывает о семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях, готовящихся в группе, в ДОО, в частности, направленных на то, чтобы порадовать взрослых, детей (взрослого, ребенка).

Ребенок знает и называет животных и растения родного края, выделяет их отличительные особенности. Может назвать объекты неживой природы и их свойства, различает и называет времена года и их характерные признаки (изменения погоды, осадки, явления природы), может рассказать об изменении образа жизни человека, животных и растений в разные сезоны года, знает свойства и качества природных материалов; сравнивает объекты живой и неживой природы, группирует на основе признаков; демонстрирует эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, стремится ухаживать за растениями и животными, знает способы ухода за ними, профессии людей, связанных с уходом и выращиванием растений и животных.

### ***От 5 лет до 6 лет***

В области познавательного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира (природного, социального, предметного) в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;

формировать способы сотрудничества детей со сверстниками и взрослыми на основе партнерской деятельности;

развивать практические и аналитические способы познания, опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), установление связей между способом обследования и познаваемым свойством предмета, сравнение по разным основаниям, измерение, счет, упорядочивание, классификация, сериация и т.п.;

формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;

поощрять творческое преобразование объектов окружающего мира и отражение результатов познания в деятельности;

развивать представления детей о родном городе и стране, поддерживать стремление узнавать о других странах и народах мира;

формировать представления детей о многообразии природных объектов и их признаках, отличительных особенностях, жизненных потребностях и необходимости защиты и ухода за живой природой, воспитывать бережное, заботливое отношение к природе.

### ***Содержание образовательной деятельности***

*Сенсорные представления и познавательные действия.* Педагогический работник закрепляет умения различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять (с помощью педагогического работника) структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации стимулируется освоение умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3—5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствование приемов сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений; формирование представлений о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие надо соблюдать правила их безопасного использования.

Педагогический работник демонстрирует детям способы выбора между разными видами деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, учит наблюдать за действиями взрослого и других детей. В процессе разных форм совместной деятельности педагогический работник учит детей проявлять заботу друг о друге, обсуждать проблему, совместно находить способы ее решения, формулировать вопросы и отвечать на поставленные, проявлять инициативу в нахождении способов решения поставленных задач.

### *Математические представления.*

Обучение количественному и порядковому счету в пределах десяти; совершенствование счетных умений, понимания независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомство с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов; освоение состава чисел из единиц в пределах пяти; понимание отношений между рядом стоящими числами.

Совершенствование умений выстраивать сериационные ряды предметов различающихся по размеру в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения и определять взаимоотношения между ними; освоение опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащение представлений и развитие умений устанавливать пространственные и временные зависимости и отношения при ориентировке на листе бумаги, в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.

*Окружающий мир.* Педагогический работник расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, представления о своем городе (селе), его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений города (села) — магазинов, поликлиники, больниц,

кинотеатров, кафе. Развивает интерес к родной стране, к освоению представлений о ее столице, государственном флаге и гербе, представлений о содержании основных государственных праздников России, ярких исторических событиях, героях России. Формирует представления о многообразии стран и народов мира.

В условиях специально организованной деятельности педагогический работник формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей — особенностей их внешнего вида, одежды, традиций, развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.

*Природа.* Педагогический работник формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни; отрабатываются умения классифицировать объекты живой природы по внешним особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию (животные - это звери, птицы, рыбы, насекомые, земноводные, пресмыкающиеся; растения — это деревья, кустарник, травянистые, цветковые растения и др.), грибы (съедобные и несъедобные для человека). Педагогический работник направляет внимание ребенка на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание), учит их определять, понимать необходимость ухода за растениями и животными.

Расширяет представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (песок, глина, почва, вода, воздух, камни, горы) и их свойствах (воды и воздуха, песка, глины, состав почвы). Уточняются и расширяются представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений). Педагогический работник стремится к усвоению ребенком правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, желание защитить и сохранить, знакомит с профессиями, связанными с охраной природы.

**В результате, к концу 6 года жизни,** ребенок может объединяться со сверстниками для совместной деятельности, определять общий замысел, распределять роли, согласовывать действия, оценивать полученный результат и характер взаимоотношений. Может регулировать свою активность: соблюдать очередность, учитывать права других людей. Проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, в том числе причинно-следственного характера, приводит логические высказывания, построенные на основе логики; проявляет интеллектуальную активность, познавательный интерес. Может принять и самостоятельно поставить познавательную задачу. Проявляет интеллектуальные эмоции, догадку и сообразительность. Испытывает интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта. Фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем. Имеет представления о социальном, предметном и природном мире.

Проявляет интерес к игровому экспериментированию, к развивающим и познавательным играм; умеет объяснить замысел предстоящей деятельности, организовать соучастников совместной деятельности; слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям; использует математические способы и средства познания окружающего мира; знает название своей страны, ее государственные символы, проявляет интерес к жизни людей в других странах. Проявляет интерес к городу (селу), в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской жизни, проявляет интерес к жизни людей в других странах.

Ориентируется в многообразии и особенностях представителей животного и растительного мира, сравнивает, классифицирует объекты живой природы по признакам, имеет представление о потребностях живого организма, условиях, необходимых для выживания. Знает объекты неживой природы и их свойства, явления природы и признаки времен года, изменениях в жизни растений и животных в зависимости от сезона. Знает правила поведения в природе, стремится защитить и сохранить ее, знает профессии, связанные с охраной природы.

### ***От 6 лет до 7 лет***

В области познавательного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

развивать самостоятельность, творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность детских интересов;

развивать познавательные умения: замечать противоречия, формулировать познавательную задачу, использовать разные способы проверки предположений, использовать вариативные способы сравнения, с опорой на систему сенсорных эталонов, упорядочивать, классифицировать объекты действительности, применять результаты познания в разных видах детской деятельности; использовать счет, вычисление, измерение для познания и преобразования предметов окружающего мира;

развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования;

развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания;

воспитывать гуманно-ценностное отношение к миру на основе осознания некоторых связей и зависимостей в мире, места человека в нем;

обогащать представления о родном городе и стране; развивать интерес к отдельным фактам истории и культуры родной страны.

формировать представления детей о многообразии стран и народов мира;

расширять и уточнять представления детей о многообразии природного мира на планете, о способах приспособления животных и растений к среде обитания, закреплять умения классифицировать объекты живой природы;

обогащать представления детей о неживой природе и ее свойствах, их использовании человеком, о зависимости изменений в природе и жизни человека в разное время года, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней.

#### ***Содержание образовательной деятельности***

*Сенсорные представления и познавательные действия.* В ходе специально организованной деятельности педагогический работник осуществляет развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, 5—7 дополнительных тонов цвета, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка. В процессе исследовательской деятельности расширяет представления о свойствах цвета, совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4-6-ти основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов.

#### *Математические представления.*

Педагогический работник формирует умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры и общепринятых мер, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и др.

Под воздействием специально-организованной деятельности происходит совершенствование умения считать в прямом и обратном порядке, знакомство с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепление знаний о цифрах, их роли в жизни людей, обучение умению составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание.

Обогащение представлений о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствование умений выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними. Освоение классификации фигур по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и т.п.). Освоение различных способов видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и др.

Формирование представлений и умений измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и общепринятых мер (см, дм, м, кг, л), понимание

взаимобратных отношений между мерой и результатом измерения. Формирование представлений о календаре как системе измерения времени, развитие чувства времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа.

*Окружающий мир.* В совместной со педагогическим работником деятельности, а также в ходе общения осуществляется формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира. Педагогический работник выстраивает работу с детьми в определенной логике, представления детей о родном городе (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, президенте, столице и крупных городах, особенностях природы и населения). Педагогический работник раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Посредством игровой, поисковой деятельности педагогический работник стимулирует проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России. Аналогичным образом происходит освоение представлений о планете Земля как общем доме людей, многообразии стран и народов мира.

*Природа.* Педагогический работник углубляет, расширяет, уточняет и актуализирует представления детей о многообразии природного мира на Земле, животных и растениях разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и др.), их образе жизни и приспособлении к среде обитания, взаимосвязи живой и неживой природы, учит классифицировать объекты живой природы по признакам, дает сведения об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания растений (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях человека с этим связанных.

Педагогический работник уточняет представление о свойствах объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и др.), многообразии водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и др.); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки.); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы.

Педагогический работник расширяет и углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о положительном и отрицательном влиянии деятельности человека на природу. Закрепляются правила поведения в природе, воспитывается бережное и заботливое отношение к природе и ее ресурсам.

***В результате, к концу 7 года жизни,*** ребенок проявляет любознательность, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; проявляет творчество в познавательно-исследовательской деятельности;

имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификация, систематизация, счет, вычисление, измерение, некоторые цифровые средства и др.;

способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах детской активности, способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства, активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместной деятельности;

проявляет интерес к социальным явлениям, к жизни людей в России и разных странах и многообразие народов мира. Знает название своего города и страны, ее государственные символы, некоторые достопримечательности города и страны;

имеет некоторые представления о жизни людей в прошлом и настоящем, об истории города;

обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;

знает представителей животного и растительного мира планеты, может их классифицировать по разным признакам, рассказать об их особенностях и образе жизни, приспособлении к среде обитания, имеет представления об объектах неживой природы, сезонных изменениях в природе и жизни человека, характерных явлениях природы, использовании человеком живой и неживой природы, ресурсов, влиянии человека на природу, профессиях человека, связанных с природой, осознанно соблюдает правила поведения в природе, бережно относится к живой природе и ресурсам.

**Используемые вариативные программы дошкольного образования  
и методические пособия к образовательной области  
«ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

1. Комплексная программа	Программа «От рождения до школы» Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, Э.М.Дорофеева, М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2019.
2. Парциальная программа	Е.В. Колесникова, «Математические ступеньки». Программа развития математических представлений у дошкольников. Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» под редакцией Р.Б. Стёркиной, Н.А. Авдеевой, О.А. Князевой М: просвещение, 2008.
3. Технологии и методические пособия	А.А. Вахрушев, Е.Е. Кочемасова, Ю.А. Акимова, И.К. Белова «Здравствуй, мир!» Окружающий мир для дошкольников Москва Баласс, 2003 Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка» Практический курс математики для дошкольников Методические рекомендации, Москва Баласс, 2006 И.А. Помораева, В.А. Позина Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва, 2010 И.А. Помораева, В.А. Позина Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва, 2010 Математика в детском саду. В.П. Новикова. 4-5 лет, Москва-синтез 2009 Е.А. Алябьева Итоговые дни по лексическим темам Творческий центр, Москва 2008 Мулько И.Ф. Развитие представлений о человеке в истории и культуре. Методическое пособие для ДОУ. – М.: ТЦ Сфера, 2005 О.В. Дыбина Занятия по ознакомлению с окружающим миром в старшей группе детского сада Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва, 2011

О.В. Дыбина Занятия по ознакомлению с окружающим миром в средней группе детского сада  
Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва, 2011

О.В. Дыбина Занятия по ознакомлению с окружающим миром в младшей группе детского сада  
Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва, 2011

Тугушева Г.П., Чистякова А.Е. Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста: Методическое пособие. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008

Колесникова Е.В. Математика для детей (методические рекомендации) 3-4 лет; 4-5 лет; 5-6 лет; 6-7 лет. -М. «ТЦ Сфера».2005.

С.В. Машкова. Познавательные-исследовательские занятия с детьми 5-7 лет на экологической тропе./ авт.-сост. – Волгоград: Учитель, 2011

С.Н. Теплюк. Занятия на прогулке с детьми младшего дошкольного возраста. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2002

Кравченко И.В., Долгова Т.Л. Прогулки в детском саду. Методическое пособие. Старшая, подготовительная группа./ под ред. Т.Н. Киселевой, Л.И. Пономаревой. – М.: ТЦ Сфера, 2011

Р.С.Буре. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2014

Развитие познавательных способностей дошкольников. Для занятий с детьми 4 – 7 лет. Е.Е.Крашенинников, О.Л.Холодова. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва 2014

Л.В. Куцакова.Трудовое воспитание в детском саду Для занятий с детьми 3-7 лет. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2014

Н.Ф.Губанова. Развитие игровой деятельности. Первая младшая группа. Для занятий с детьми 2-3 лет. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2014

Ребенок третьего года жизни. Под редакцией С.Н. Теплюк. Для занятий с детьми 2-3 лет. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2014

Н.Ф.Губанова. Развитие игровой деятельности. Средняя группа. Для занятий с детьми 4-5 лет. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2014

Русскова Л.В. Методические рекомендации воспитания и обучения в детском саду – М.: «Просвещение» 1986г

Петерсон Л.Г., Е.Е. Кочемасова Игралочка Методические рекомендации – М.: «Баласс» 2001г.

Петерсон Л.Г., Холина Н.П. Раз – ступенька, два – ступенька... методические рекомендации - издательство ЮВЕНТА М.: 2008г.

Вахрушев А.А., Кочемасова Е.Е. Здравствуй мир! Методич. рекоменд. для воспит. и учителей – М.:

	<p>Баласс 2003г.</p> <p>Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015г.</p> <p>Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2014г.</p> <p>Веракса Н.И., Галимов О.Р. Познавательное-исследоват. Деятельность дошкольников МОЗАИКА-СИНТЕЗ М.: 2014г.</p> <p>Алёшина Н.В. Ознакомление дошкольников с окруж. и соц. действительностью средняя группа М.: 2005г.</p> <p>Шорыгина Т.А.Беседы о том, кто где живет М.:«ТЦ Сфера» 2011г</p> <p>Шорыгина Т.А. Беседы о воде в природе методич. рекомендации М.:«ТЦ Сфера» 2015г</p> <p>Елжова Н.В. Скорая помощь для воспитателей: конспекты занятий и других мероприятий в ДОУ по образоват. областям Ростов н/Дону «Феникс» 2013г.</p>
--	---

### 2.2.2.3. Речевое развитие

Образовательная область «Речевое развитие» предусматривает:

- владение речью как средством коммуникации, познания и самовыражения;
- формирование правильного звукопроизношения;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи; развитие фонематического слуха;
- обогащение активного и пассивного словарного запаса;
- развитие грамматически правильной речи
- развитие диалогической и монологической речи;
- развитие интереса к фольклору и художественной литературе, развитие навыков слушания и понимания произведений различных жанров, развитие образности речи и словесного творчества;
- формирование предпосылок к обучению грамоте.

#### ***От 2 месяцев до 1 года***

В области речевого развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

С 2-х месяцев: формировать предпосылки для развития речи; активизировать интонационную выразительность речевых реакций и вокализаций; побуждать вступать со взрослым в общение, эмоционально вызывая ребенка повторять фонемы, повторять за ребенком фонемы, произносимые им; вводить в речь слова, связывая их со смысловым содержанием.

С 6 месяцев: развивать способность понимания речи взрослого, побуждать находить взглядом, а затем и указательным жестом названную взрослым знакомую игрушку, предмет; развивать предпосылки активной речи (лепет, подражание простым слогам и звукосочетаниям), поддерживать стремление детей вступать в контакт с окружающими взрослыми и детьми в играх, вводить в речевое общение имен собственных.

С 9 месяцев: развивать понимание речи: обогащать пассивный словарь детей, учить различать близких; закреплять умение находить предмет по слову взрослого, выполнять движения, действия; учить находить по слову взрослого из 5-8 знакомых игрушек одну, узнавать изображение знакомого предмета на картинках; развивать активную речь:

произносить первые облегченные слова, обозначающие названия знакомых предметов и действий.

### ***Содержание образовательной деятельности***

С 2-х месяцев — подготовительный этап речевого развития. Воспитатель дает образцы правильного произношения звуков родного языка. При этом педагогический работник старается побудить ребенка к интонационно-выразительному гулению.

С 4-х месяцев — педагогический работник побуждает ребенка к произнесению первых гласных звуков. Речевые игры-упражнения с детьми строятся на содержании фольклорных текстов, которые обыгрывают предметы, игрушки.

С 6 месяцев — педагогический работник побуждает ребенка к общению со взрослым и сверстниками, к поисковым действиям относительно названного предмета, использует вопрос «Где?», ребенок находит названный предмет (делает указательный жест), выбирая из 2—3-х рядом стоящих предметов. Педагог формирует у ребенка умение вслушиваться в произносимые им звуки, слова, различать интонацию голоса, понимать некоторые слова, устанавливать связь между словом и предметом. У ребенка появляется лепет, который формируется через подражание на основе уже имеющихся слогов.

С 9 месяцев — педагог выделяет интонацией новые (незнакомые ребенку) слова, медленным тщательным проговариванием и многократными повторениями. В процессе действий по уходу за детьми педагог закрепляет в речи детей новые слова. Педагогический работник активизирует в речи детей названия окружающих предметов быта, мебели, игрушек, одежды; поощряет выполнение простых игровых действий по словесному указанию взрослого; развивает умение детей узнавать и называть слова (при помощи лепетных слов, звукоподражаний), обогащает активный словарь словами, состоящими из двух одинаковых слогов.

***В результате, к концу 1 года жизни*** ребенок понимает обращенную к нему речь, откликается на свое имя, показывает предметы, отвечая жестом на вопрос «Где?»; эмоционально реагирует на пение разного характера, подражая взрослому и повторяя за ним; произносит первые слова, представляющие собой часть слова, произносимого взрослым, и простые слова.

### ***От 1 года до 2 лет***

В области речевого развития основными ***задачами*** образовательной деятельности являются:

От 1 года до 1 года 6 месяцев

***Развитие понимания речи.*** Расширять запас понимаемых слов. Закреплять понимание слов, обозначающих части тела человека, бытовые и игровые действия, признаки предметов. Учить понимать простые по конструкции фразы взрослого.

***Развитие активной речи.*** Продолжать учить детей произносить несложные звукоподражания, простые слова. Развивать речевое общение со взрослым. Стимулировать детей подражать речи взрослого человека. Учить детей повторять за взрослым и произносить самостоятельно слова, обозначающие близких ребенку людей, знакомые предметы и игрушки, некоторые действия. Добиваться от детей коротких фраз. Воспитывать у детей потребность в общении.

Привлекать малышей к слушанию произведений народного фольклора (потешки, пестушки, песенки, сказки) с наглядным сопровождением (игрушки для малышей, книжки-игрушки, книжки-картинки) и игровыми действиями с игрушками.

Побуждать к повторению за взрослым при чтении слов стихотворного текста, песенок, выполнению действий, о которых идет речь в произведении.

Рассматривать вместе с взрослым и узнавать изображенные в книжках-картинках предметы и действия, о которых говорилось в произведении.

От 1 года 6 месяцев до 2 лет

***Развитие понимания речи.*** Закреплять умение понимать слова, обозначающие предметы, некоторые действия, признаки, размер, цвет, местоположение, понимать речь взрослого и выполнять его просьбы. Учить выполнять несложные поручения.

*Развитие активной речи.* Побуждать детей использовать накопленный запас слов по подражанию и самостоятельно, упражнять в замене звукоподражательных слов общеупотребительными. Способствовать развитию диалогической речи, воспроизводить за взрослым отдельные слова и короткие фразы. Побуждать детей употреблять несложные для произношения слова и простые предложения.

Развивать умение слушать потешки, стихи, песенки, сказки с наглядным сопровождением (картинки, игрушки, книжки-игрушки, книжки с картинками).

Обучать эмоциональному отклику на ритм и мелодичность песенок, потешек, сказок.

Поддерживать положительные эмоциональные и избирательные реакции в процессе чтения произведений фольклора и коротких литературных произведений.

Побуждать показывать и называть предметы, объекты, изображенные в книжках-картинках; показывая, называть совершаемые персонажами действия.

Воспринимать вопросительные и восклицательные интонации поэтических произведений.

Побуждать договаривать (заканчивать) слова и строчки знакомых ребенку песенок и стихов.

### ***Содержание образовательной деятельности***

#### ***От 1 года до 1 года 6 месяцев***

*Развитие понимания речи.* Педагог расширяет запас понимаемых слов ребенка за счет имени ребенка, предметов обихода, названий животных. Педагогический работник активизирует в речи понимание слов, обозначающих предметы, действия («ложись спать», «покатай»), признаки предметов. Педагог учит ребенка понимать речь взрослого, не подкрепленную ситуацией.

*Развитие активной речи.* Педагогический работник формирует у детей умения отвечать на простые вопросы («Кто?», «Что?», «Что делает?»), повторять за взрослым и произносить самостоятельно двухсложные слова (мама, Катя), называть игрушки и действия с ними, использовать в речи фразы из 2-3 слов.

Включать художественное слово в повседневную жизнь детей (умывание, одевание, укладывание спать, подъем после сна, прием пищи, игры, прогулки и т.д.).

Выразительно исполнять для детей (пропевание, выразительное чтение наизусть, рассказывание) фольклорные и литературные миниатюры: колыбельные песни, пестушки, потешки, прибаутки, сказки; сопровождать звучащую речь мимикой и пантомимикой, показом игрушек, книжек-игрушек, книжек с картинками (выбор выразительных средств для исполнения и наглядного сопровождения определяется содержанием произведения).

Реагировать улыбкой и движениями на эмоциональные реакции малыша при слушании произведений.

Использовать персональное обращение к ребенку («Баю-бай, баю-бай, ты собачка не лай, мою/моего (имя ребенка) не пугай»).

Путем многократного повторения побуждать к речевому подражанию (повтор за взрослым отдельных слов стихотворного текста или песенки), выполнению действий, о которых идет речь в произведении.

Обогащать образовательную среду изданиями книг для детей раннего возраста, привлекать детей к совместному со взрослым рассматриванию книжек с картинками, стимулируя ответы на простые вопросы по их содержанию.

#### ***От 1 года 6 месяцев до 2 лет***

*Развитие понимания речи.* Педагогический работник закрепляет умение детей понимать слова, обозначающие предметы в поле зрения ребенка (мебель, одежда), действия и признаки предметов, размер, цвет, местоположение предметов. Педагог совершенствует умения понимать слова, обозначающие предметы, находить предметы по слову воспитателя, выполнять несложные поручения по слову воспитателя, включающие 2 действия (найди и принеси), отвечать на вопросы о названии предметов одежды, посуды, овощей и фруктов и действиях с ними.

*Развитие активной речи.* Педагогический работник закрепляет умение детей называть окружающих его людей, употреблять местоимения, называть предметы в комнате и вне ее, отдельные действия взрослых, свойства предметов (маленький, большой). Педагог учит детей выражать словами свои просьбы, желания. Педагогический работник активизирует речь детей, побуждает ее использовать как средство общения с окружающими. Педагог формирует умение включаться в диалог с помощью доступных средств (вокализаций, движений, мимики, жестов, слов). Педагогический работник активизирует речевые реакции детей путем разыгрывания простых сюжетов со знакомыми предметами, показа картин, отражающих понятные детям ситуации. Педагог учит детей осуществлять самостоятельные предметные и игровые действия, подсказывать, как можно обозначить их словом, как развить несложный сюжет, иллюстрируя предметную деятельность, педагогический работник развивает речевую активность ребенка в процессе образной игры.

В процессе наблюдений детей за живыми объектами и движущимся транспортом педагогический работник в любом контакте с ребенком поддерживает речевую активность малыша, дает развернутое речевое описание происходящего, того, что ребенок пока может выразить лишь в однословном высказывании.

Во время игр-занятий по рассматриванию предметов, игрушек педагогический работник обучает детей обозначать словом объекты и действия, выполнять одноименные действия разными игрушками.

Расширять представления детей об окружающем мире, способствуя таким образом воспитанию умения слушать фольклорные и литературные произведения об уже знакомых игрушках, предметах, явлениях природы, животных, растениях и др.

Выразительно читать наизусть, пропевать или рассказывать песенки, потешки, прибаутки, сказки, вызывая у детей эмоциональный отклик: радость, удовольствие, удивление и др. Использовать интонационные средства выразительности для передачи вопросительных и восклицательных интонаций поэтических произведений.

Поддерживать положительные эмоциональные и избирательные реакции детей на звучащее художественное слово, используя приемы: многократное чтение или пропевание; совместное со взрослым рассматривание книжек с картинками, показ и название изображенных предметов и объектов, действий персонажей; ласковое персональное обращение к ребенку и др.

Давать образные характеристики персонажам фольклорных и литературных произведений (котенок-коток, волчок-серый бочок, заяка серенький, птичка-невеличка, петушок-золотой гребешок и др.), побуждать детей договаривать (заканчивать) слова и строчки знакомых ребенку песенок и стихов.

**В результате, к концу 2 года жизни** ребенок проявляет интерес к книгам, демонстрирует запоминание первых сказок путем включения в рассказ взрослого отдельных слов и действий; эмоционально позитивно реагирует на песенки и потешки; демонстрирует достаточный активный словарь; способен вступать в диалог со взрослыми и сверстниками.

### ***От 2 лет до 3 лет***

В области речевого развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

#### ***Формирование словаря***

Развивать понимание речи и активизировать словарь. Учить детей по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. Обогащать словарь детей: существительными, глаголами, прилагательными, наречиями. Учить детей использовать данные слова в речи.

#### ***Звуковая культура речи***

Упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отдельных слов. Учить произносить звукоподражательные слова в разном темпе, с разной силой голоса.

### *Грамматический строй речи*

Учить детей согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3-4 слов.

### *Связная речь*

Продолжать учить детей понимать речь воспитателя, отвечать на вопросы. Учить рассказывать об окружающем в 2-4 предложениях.

### *Интерес к художественной литературе*

Учить детей воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него).

Побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребенку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей.

Развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква... и т.п.), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений.

Побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе со взрослым и самостоятельно.

Развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения.

### ***Содержание образовательной деятельности***

#### *Формирование словаря*

На основе расширения ориентировки детей в окружающем мире педагогический работник развивает понимание речи и активизирует словарь. Педагог обучает детей по словесному указанию находить предметы по цвету, размеру («Принеси красный кубик»), различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. Воспитатель активизирует словарь детей: существительными, обозначающими названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детенышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь); прилагательными, обозначающими величину, цвет, вкус предметов; наречиями (сейчас, далеко). Педагог закрепляет у детей названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов; названия некоторых трудовых действий и собственных действий; имена близких людей, имена детей группы; обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребенка взрослых и сверстников.

#### *Звуковая культура речи*

Воспитатель формирует у детей умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки. В звукопроизношении для детей характерно физиологическое смягчение практически всех согласных звуков. В словопроизношении ребенок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли. Педагог поощряет дошкольников использовать разные по сложности слова, учит воспроизводить ритм слова. Педагогический работник формирует умение детей не пропускать слоги в словах. Педагог учит детей выражать свое отношение к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных средств и невербальных средств. У детей проявляется эмоциональная непроизвольная выразительность речи.

#### *Грамматический строй речи*

Педагог учит детей правильно использовать большинство основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; начинается словотворчество. Педагогический работник формирует умение детей выражать свои мысли посредством трех-, четырехсловных предложений.

#### *Связная речь*

Педагогический работник формирует у детей умения рассказывать в 2-4 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность. Педагог побуждает детей проявлять интерес к общению со взрослыми и сверстниками, обучает их вступать в контакт с окружающими,

выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения, реагировать на обращение с использованием доступных речевых средств, отвечать на вопросы воспитателя с использованием фразовой речи или формы простого предложения, относить к себе речь взрослого, обращенную к группе детей, понимать ее содержание.

Воспитатель развивает у детей умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира, употреблять в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов.

#### *Интерес к художественной литературе*

Выразительно исполнять для детей (пропевание, выразительное чтение наизусть, рассказывание) небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением и без него. Использовать интонационные средства выразительности для передачи вопросительных и восклицательных интонаций в тексте.

Учить детей следить за развитием сюжета с помощью наглядности (картинки, игрушки, действия), отвечать на вопросы типа *Кто это? Что он делает? А это что?*

Стимулировать активную речь: отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений; договаривать и произносить четверостишия уже известных ребенку стихов и песенок; произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (*мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква... и т.п.*).

Стимулировать игровую деятельность: воспроизводить игровые действия персонажей; играть со звуками, словами, рифмами.

Насыщать образовательную среду изданиями для детей раннего возраста, побуждать рассматривать иллюстрации как вместе с педагогом, так и самостоятельно.

**В результате, к концу 3 года** жизни ребенок активен и инициативен в речевых контактах с воспитателем и детьми; проявляет интерес и доброжелательность в общении со сверстниками. Легко понимает речь взрослого на наглядной основе и без наглядности, использует в разговоре форму простого предложения из 4-х и более слов, правильно оформляет его; самостоятельно использует форму приветствия, прощания, просьбы и благодарности.

#### **От 3 лет до 4 лет**

В области речевого развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

##### *Формирование словаря*

Обогащение словаря. Учить детей различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова.

Активизация словаря. Активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.

##### *Звуковая культура речи*

Продолжать учить детей внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы.

##### *Грамматический строй речи*

Продолжать учить детей согласовывать слова в роде, числе, падеже. Употреблять существительные с предлогами. Учить детей употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; в форме множественного числа существительных в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами. Учить детей разным способам словообразования, образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов.

##### *Связная речь*

Продолжать учить детей отвечать на вопросы воспитателя при рассматривании предметов, картин, иллюстраций. Воспитывать умение повторять за воспитателем рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в

драматизации отрывков из знакомых сказок. Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам воспитателя, а затем совместно с ним. Учить детей свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета.

#### *Подготовка детей к обучению грамоте*

Формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами «слово», «звук» в практическом плане.

#### *Интерес к художественной литературе*

Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения).

Формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него).

Способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах).

Учить внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за взрослым знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр.

Поддерживать общение детей друг с другом и с взрослым в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций.

#### ***Содержание образовательной деятельности***

##### *Формирование словаря*

Обогащение словаря. Педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки – рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметы (стул – табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях. Педагогический работник формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда).

Активизация словаря. Воспитатель учит детей использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы.

##### *Звуковая культура речи*

Педагог продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи воспитателя звук. Педагогический работник формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, обучает детей воспроизводить ритм стихотворения.

##### *Грамматический строй речи*

Воспитатели формируют у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за), использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка — котенок, котята); составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные предложения.

Педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), учит образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел – вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает).

##### *Связная речь*

Педагогические работники развивают у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью воспитателя определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова. Педагоги закрепляют умения дошкольников использовать основные формы речевого этикета в ситуациях общения.

Педагогический работник способствует освоению умений диалогической речи: дети учат отвечать на вопросы и обращения взрослого; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения. Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться. Воспитатель развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2—3-х простых фраз.

Педагог способствует освоению умений монологической речи: дети учат по вопросам воспитателя составлять рассказ по картинке из 3—4-х предложений; совместно с воспитателем пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихотворения, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации.

#### *Подготовка детей к обучению грамоте*

Педагогический работник формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова, закрепляет в речи дошкольников термины «слово», «звук» в практическом плане.

#### *Интерес к художественной литературе*

Включать в круг чтения детей произведения русского и зарубежного детского фольклора (потешки, песенки, прибаутки, заклички, народные сказки о животных), произведения русской и зарубежной классической литературы, а также сказки, рассказы и стихи современных авторов.

Поддерживать положительные эмоциональные проявления детей в процессе совместного слушания художественных произведений.

Учить соотносить содержание произведений с личным опытом детей, их повседневной жизнью и окружением.

Способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (яркие поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах) путем использования различных методов и приемов: выразительное чтение и рассказывание, беседы после чтения, рассматривание иллюстраций, моделирование.

Развивать художественно-речевую деятельность детей: внятно, не спеша исполнять наизусть небольшие потешки и стихотворения; воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях; повторять за взрослым знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр; пересказывать известные сказки совместно с педагогом и с опорой на наглядность.

Пополнять книжный уголок новыми иллюстрированными книгами, атрибутами для игр-драматизаций (шапочки, маски, костюмы) и режиссерских игр (игрушки, фигурки настольного, пальчикового театра). Стимулировать детей к отражению впечатлений от прослушанного произведения в рисунках, театрализованных играх.

**В результате, к концу 4 года** жизни ребенок вступает в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником; здоровается и прощается с воспитателем и детьми, благодарит за обед, выражает просьбу; по вопросам составляет по картинке рассказ из 3—4-х простых предложений; называет предметы и объекты ближайшего окружения; узнает содержание прослушанных произведений по иллюстрациям, эмоционально откликается; совместно с педагогическим работником пересказывает знакомые сказки, читает короткие стихи.

### ***От 4 лет до 5 лет***

В области речевого развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

#### *Развитие словаря*

Обогащение словаря. Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, обозначающие трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей.

Активизация словаря. Учить детей использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги. Учить употреблять существительные с обобщающим значением.

#### *Звуковая культура речи*

Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

#### *Грамматический строй речи*

Продолжать учить детей правильно согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи, образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах, правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных. Учить употреблять формы повелительного наклонения глаголов. Учить использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения. Учить в правильном понимании и употреблении предлогов с пространственным значением (в, под, между, около). Учить правильно образовывать названия предметов посуды.

#### *Связная речь*

Продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Учить детей поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на них. Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях. Учить пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные. Учить составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у дошкольников (умение вступить, поддержать и завершить общение).

#### *Подготовка детей к обучению грамоте*

Продолжать знакомить с терминами «слово», «звук» практически, учат понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучание (короткие и длинные). Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком. Учить выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.

#### *Интерес к художественной литературе*

Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения);

Развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (учить устанавливать причинные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений).

Развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок).

Воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.

### ***Содержание образовательной деятельности***

#### ***Развитие словаря***

Педагог обучает детей использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия.

#### ***Звуковая культура речи***

Педагогический работник способствует овладению детьми правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением.

Педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух. Педагогический работник закрепляет у дошкольников произношение свистящих и шипящих звуков; учит четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.

#### ***Грамматический строй речи***

Педагог обучает детей использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания.

#### ***Связная речь***

Педагогический работник развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь.

Педагог обучает детей учат использовать вопросы поискового характера («Почему?», «Зачем?», «Для чего?»); составлять описательные рассказы из 5—6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи.

Педагогический работник развивает у дошкольников речевое творчество, учит сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы.

Воспитатель поддерживает инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками, учит использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи.

Педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи.

Педагогический работник развивает у дошкольников умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам.

Педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей,

использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием. Воспитатель учит дошкольников участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при сговоре на игру, при разрешении конфликтов. Педагог закрепляет у детей использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы. Педагогический работник формирует у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому — по имени и отчеству.

#### *Подготовка детей к обучению грамоте*

Воспитатель формирует у дошкольников звуковую аналитико-синтетическую активность, которая является предпосылкой обучения грамоте, учит понимать термины «слово», «звук», использовать их в речи; формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; обучает сравнивать слова по протяженности. Педагог помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук.

#### *Интерес к художественной литературе*

Расширять опыт восприятия жанров русского и зарубежного детского фольклора (загадки, считалки, заклички, небылицы, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы, классической и современной (авторские сказки, циклы рассказов, лирические и игровые стихотворения). Учить называть некоторые жанры литературных произведений: стихотворение, рассказ, сказка. Способствовать пониманию юмора в стихах и сказках (комичные ситуации и поступки героев, игра слов), различению художественного вымысла и реалистического изображения в тексте.

Продолжать развивать способность воспринимать содержание и особенности формы художественных произведений (учить устанавливать причинные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений) путем использования различных методов и приемов углубления восприятия прочитанного: беседы после чтения, рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же тексту, моделирование сюжета, объяснение значения образных средств.

Развивать художественно-речевые и исполнительские умения детей в процессе заучивания потешек, прибауток, стихотворений; выразительного исполнения ролей в играх-драматизациях и театрализованных играх с персонажами настольного, пальчикового театров; пересказа небольших рассказов и сказок (по ролям, по частям).

Стимулировать детей к отражению впечатлений от прослушанного произведения в рассказах, рисунках, лепке, аппликации, конструировании.

Создавать благоприятную атмосферу для словесного творчества; организовывать игры со звукоподражаниями, рифмами, словами на основе художественных текстов; составлять совместно с педагогом загадки на основе описаний, сравнений.

***В результате, к концу 5 года жизни*** ребенок активен в общении; решает бытовые и игровые задачи посредством общения со взрослыми и сверстниками; без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»; инициативен в разговоре, отвечает на вопросы, задает встречные, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи; большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности; самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки; проявляет словотворчество, интерес к языку; слышит слова с заданным первым звуком; с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст.

### ***От 5 лет до 6 лет***

В области речевого развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

#### *Формирование словаря*

Обогащение словаря. Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы).

Активизация словаря. Учить правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).

#### *Звуковая культура речи*

Закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка. Учить детей различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з). Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

#### *Грамматический строй речи*

Совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умение пользоваться несклоняемыми существительными (метро). Учить образовывать по образцу однокоренные слова (кот- котенок-котище). Познакомить с разными способами образования слов. Продолжать учить детей составлять по образцу простые и сложные предложения. Учить при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью. Научить детей образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов.

#### *Связная речь*

Совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: учить поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы воспитателя и детей. Учить объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать учить детей использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания. Формировать культуру общения: учат называть взрослых по имени и отчеству, на «вы», называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов воспитателя, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей. Учить самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (воспитателю, другу). Учить составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной воспитателем.

#### *Подготовка детей к обучению грамоте*

Учить производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.

### *Интерес к художественной литературе*

Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения).

Развивать интерес к произведениям познавательного характера.

Формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное).

Формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение.

Углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте).

Совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту).

Развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).

### ***Содержание образовательной деятельности***

#### *Формирование словаря*

Педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагогический работник закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.

#### *Звуковая культура речи*

Воспитатель развивает у дошкольников звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух. Педагог способствует освоению дошкольниками правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; обучает использованию средств интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).

#### *Грамматический строй речи*

Педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.

#### *Связная речь*

Педагогический работник способствует развитию у детей монологической речи, учит замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников. Воспитатель обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик.

Педагог помогает дошкольникам осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого

речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи дошкольников.

Педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения самостоятельно по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью воспитателя определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью воспитателя строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа;

Педагогический работник развивает у дошкольников речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану воспитателя, по модели. Педагог обучает детей внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи- доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении.

Воспитатель помогает дошкольникам осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

#### *Подготовка детей к обучению грамоте*

Педагог формирует у детей звуковую аналитико-синтетическую активность как предпосылку обучения грамоте, помогает дошкольникам осваивать представления о существовании разных языков, термины «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук». Педагогический работник учит проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвучных слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении. Воспитатель развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.

#### *Интерес к художественной литературе*

Расширять опыт восприятия жанров русского и зарубежного детского фольклора (волшебные, бытовые, докучные сказки, загадки, пословицы, поговорки, небылицы), литературы, классической и современной (сказки-повести, цикл рассказов со сквозным персонажем, стихотворные сказки, авторские метафорические загадки); включать в круг чтения произведения познавательного характера.

Стимулировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторного) и творческой деятельности (художественно-речевая, изобразительная, театрализованная). Учитывать и расширять читательские интересы детей в процессе подготовки и проведения тематических выставок, литературных гостиных, праздников и вечеров.

В беседах после чтения формировать представления о некоторых жанровых и композиционных особенностях фольклорных и литературных произведений: загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение. Формировать представления о развитии и изменении настроения в лирическом произведении, о развитии характера персонажа в рассказах, повестях, о статичности образов-типов народных сказок. Учитывать и оценивать характеры персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа.

Продолжать совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения детей в процессе заучивания наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительного исполнения ролей в драматизациях; пересказа сказок и рассказов (близко к тексту, от лица героя).

Учить выделять из текста образные единицы – «красочные, волшебные, необычные слова и выражения» (эпитеты, сравнения, олицетворения, метафоры, фразеологические единицы, сказочные формулы), объяснять их значение; побуждать использовать в словесном творчестве при сочинении сказок, историй, загадок. Учить составлять короткие рассказы, развивая сюжет потешки, прибаутки.

Привлекать к созданию самодельных книг: сборников сочиненных детьми сказок, рассказов, песенок; отдельных произведений, иллюстрированных детскими рисунками.

Способствовать развитию традиций семейного чтения, рекомендовать книги для чтения в семье, знакомить с возможностями социокультурной среды (библиотеки, детские театры, музеи, центры детского творчества), организовывать совместную с родителями проектную деятельность.

**В результате, к концу 6 года жизни** ребенок проявляет познавательную активность в общении со взрослыми и сверстниками, делится знаниями, задает вопросы; инициативен и самостоятелен в придумывании загадок, сказок, рассказов; с интересом относится к аргументации, доказательству и широко ими пользуется; замечает речевые ошибки сверстников, доброжелательно исправляет их; имеет богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями; речь чистая, грамматически правильная, выразительная; владеет средствами звукового анализа слов, определяет основные качественные характеристики звуков в слове (гласный — согласный), место звука в слове; самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, сочиняет загадки; отвечает на вопросы по содержанию литературного произведения, устанавливает причинные связи; проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра, внимание к языку литературного произведения; различает основные жанры: стихотворение, сказка, рассказ, имеет представления о некоторых их особенностях.

### ***От 6 лет до 7 лет***

В области речевого развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

#### ***Формирование словаря***

Обогащение словаря. Расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Продолжать учить использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова.

Активизация словаря. Совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.

#### ***Звуковая культура речи***

Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: учить детей называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).

#### ***Грамматический строй речи***

Закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.

#### ***Связная речь***

Совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения у детей. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по

серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывание (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.

#### *Подготовка детей к обучению грамоте*

Упражнять в составлении предложений из 2-4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Учить делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами. Знакомить детей с буквами. Учить детей чтению слогов, слов, простых предложений из 2-3 слов, выкладывать слова из букв разрезной азбуки и печатать слова различного слогового состава.

#### *Интерес к художественной литературе*

Формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений).

Развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями.

Формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем).

Формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, поговорка, былина, былина.

Углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха).

Поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики.

Развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).

#### ***Содержание образовательной деятельности.***

##### *Формирование словаря*

Педагог обучает детей умению подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.

##### *Звуковая культура речи*

Педагогический работник способствует автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков в речи; проводит коррекцию имеющихся нарушений в звукопроизношении.

##### *Грамматический строй речи*

Воспитатель развивает у детей умение образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания.

Педагог с помощью игр и упражнений у детей закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.

##### *Связная речь*

Педагогический работник обучает дошкольников осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений.

Педагог помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, учит использовать вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях. Например, учит умению представить своего друга родителям, сверстникам. Педагогический работник использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений.

Воспитатель закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать в рассказах сверстников.

Педагогический работник формирует у детей умения в описательных рассказах передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности. Педагог обучает составлению повествовательных рассказов по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек. Педагогический работник закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контрастиции (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения).

Воспитатель развивает способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь-доказательство, речевое планирование.

Педагог помогает дошкольникам осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов. В творческих рассказах использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей. Педагогический работник развивает у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.

#### *Подготовка детей к обучению грамоте*

Воспитатель воспитывает у дошкольников интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогает освоить звуковой анализ четырехзвучных и пятизвучных слов; учит интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове. Педагоги учат детей определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку; читать простые слова и фразы; разгадывать детские кроссворды и решать ребусы.

#### *Интерес к художественной литературе*

Расширять опыт восприятия жанров русского и зарубежного детского фольклора (волшебные, бытовые, докучные сказки, былины), литературы, классической и современной (сказки-повести, циклы рассказов, стихотворные и прозаические сказки, авторские метафорические загадки, басни); включать в круг чтения тексты познавательного и энциклопедического характера. Читать детям произведения, в которых раскрывается отечественная культура, традиции народов России, особенности жизнедеятельности в разных частях света. Знакомить с детскими журналами.

Поддерживать положительные эмоциональные проявления детей: радость, удовольствие в процессе слушания выразительного чтения и рассказывания педагога, прослушивания аудиозаписи в исполнении мастеров художественного слова, просмотра видеозаписи театральных постановок.

Стимулировать познавательную, творческую и игровую активность детей в процессе «чтения с продолжением». Поддерживать избирательные интересы детей к произведениям

определенного жанра и тематики, которые могут служить источником для творческой деятельности.

В беседе с элементами анализа формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, поговорка, небылица, былина. Учить оценивать характеры персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа.

Побуждать составлять образные характеристики (сравнения, метафоры), описательные и метафорические загадки, тексты сказочного и реалистического характера, рифмованные строки.

Формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, результату творческой деятельности писателя, художника-иллюстратора, художника-оформителя.

Привлекать детей к созданию самодельных книг и журналов.

Поощрять самостоятельное общение с книгами (например, в библиотечной зоне, книжном уголке), чтение вслух (если ребенок уже научился читать).

**В результате, к концу 7 года жизни** ребенок ведет диалог со взрослыми и сверстниками, может организовать детей на совместную деятельность; задает вопросы, интересуется мнением других, расспрашивает об их деятельности и событиях жизни; участвует в разгадывании кроссвордов, ребусов, предлагает словесные игры, читает слова, может написать свое имя печатными буквами, проявляет интерес к речевому творчеству; в коллективных обсуждениях выдвигает гипотезы, использует речевые формы убеждения, владеет культурными формами выражения несогласия с мнением собеседника; умеет принять позицию собеседника; успешен в творческой речевой деятельности: сочиняет загадки, сказки, рассказы, планирует сюжеты творческих игр; речь чистая, грамматически правильная, выразительная, владеет звуковым анализом слов; проявляет устойчивый интерес к литературе, имеет предпочтения в жанрах литературы.

**Используемые вариативные программы дошкольного образования и методические пособия к образовательной области «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»**

1. Комплексная программа	Программа «От рождения до школы» Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, Э.М.Дорофеева, М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2019.
2. Парциальная программа	Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду, В.В.Гербова.
3. Технологии и методические пособия	В.В. Гербова Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада.. М.: Мозаика-Синтез. 2007-2010 В.В. Гербова Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада.. М.: Мозаика-Синтез,2007-2010 Гербова. М Занятия в средней группе детского сада. В.В.: Мозаика-Синтез. 2008-2010 В.В. Гербова Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада.. М.: Мозаика-Синтез.2007-2010 В.В. Гербова Занятия по развитию речи в подготовительной группе детского сада.. М.: Мозаика-Синтез,2007-2010 Ушакова, Н.В. Гавриш Знакомим дошкольников с литературой. О.С.. М.: ТЦ Сфера,2008 О.С. Ушакова Знакомим с литературой детей 3-5

лет. . М.: ТЦ Сфера,2010

От звука к букве. Е.В. Колесникова. М.: Ювента,2008

Занятия по развитию речи с использованием элементов ТРИЗ. Белоусова Л.Е. – СПб.: Детство-Пресс, 2005

Развитие речи в детском саду. А.И. Максакова. – М.: Мозаика-Синтез, 2005

Развитие речи и творчества дошкольников: Игры, упражнения, конспекты занятий./ под ред. О.С. Ушаковой. – М.: ТЦ Сфера, 2009

А.С. Майорова. Учимся говорить правильно. – М.: ЗАО «Издательство Центр-полиграф», 2003

В.В. Цвынтарный. Играем, слушаем, подражаем – звуки получаем. - М.: ЗАО «Издательство Центр-полиграф», 2003

Нищева Н.В. Кабинет логопеда. Картотека подвижных игр, упражнений, физкультминуток, пальчиковой гимнастики. – СПб.: ООО «Издательство ДЕТСТВО -ПРЕСС», 2010

О.Е. Громова, Г.Н. Соломатина, Г.Н. Кабушко. Конспекты занятий по развитию речи детей 4-5 лет. Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2005

В.В. Гербова. Развитие речи. М.: Мозаика-Синтез,2005

Шумаева Д.Г. как хорошо уметь читать! Обучение дошкольников чтению. СПб.: Акцидент, 2004

Большая книга для чтения в детском саду. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2007

Большая детская хрестоматия. Считалки, скороговорки, дразнилки, пословицы, игры, загадки, сказки, песенки. – М.:Астрель: АСТ, 2009

Русскова Л.В. Методические рекомендации воспитания и обучения в детском саду – М.: «Просвещение» 1986г

Аджи А.В. Конспекты интегрированных занятий во второй младшей группе Воронеж 2006г.

Занятия по патриотическому воспитанию в ДОУ под ред. Л.А. Кондрыкинской М.:«ТЦ Сфера» 2013г

Елжова Н.В. Скорая помощь для воспитателей: конспекты занятий и других мероприятий в ДОУ по образоват. областям Ростов н/Дону «Феникс» 2013г.

Давыдова Г.В. Игры, считалки, загадки, стихи для развития речи Ростов н/Дону «Феникс» 2013г.

Николаев А. Как научить ребёнка строить предложения М.: РИПОЛ классик,2012г.

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2014г

О.А. Соломенникова.Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. Для занятий с детьми 5-6 лет. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ

	<p>Москва 2014</p> <p>С.Н. Николаева Воспитание экологической культуры в дошкольном детстве.. Новая школа 1995.</p> <p>18. Наш дом – природа. Я и природа. Н. А. Рыжова, Москва 1996.</p> <p>19. Наш дом – природа. Воздух - невидимка. Н. А. Рыжова, Москва 1998.</p>
--	--

#### 2.2.2.4. Художественно-эстетическое развитие

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» предусматривает: развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания мира природы и произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного); становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к окружающему миру, воспитание эстетического вкуса;

формирование элементарных представлений о видах искусства (музыка, живопись, театр, народное искусство и др.);

формирование художественных умений и навыков в разных видах деятельности (рисовании, лепке, аппликации, художественном конструировании, пении, игре на детских музыкальных инструментах, музыкально-ритмических движениях, словесном творчестве и др),

освоение разнообразных средств художественной выразительности в различных видах искусства;

реализацию художественно-творческих способностей ребенка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и др.)

развитие и поддержку самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной, художественно-речевой, театрализованной и др.).

##### ***От 2 месяцев до 1 года***

*От 2–3 до 5–6 месяцев.* В области художественно-эстетического развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

Развитие эмоциональной отзывчивости на музыку.

Формировать навык сосредоточиваться на пении взрослых и звучании музыкальных инструментов.

##### ***Содержание образовательной деятельности***

*От 2–3 до 5–6 месяцев* - вызывать эмоциональную отзывчивость на веселую и спокойную мелодии. Поощрение «участия» в пении взрослых (движения рук и ног, произнесение отдельных звуков и др.). Вызывать радостное оживление при звучании плясовой мелодии. Формировать умение с помощью взрослого приподнимать и опускать руки, приседать. Самостоятельно звенеть погремушкой, колокольчиком, бубном, ударять в барабан.

*От 5–6 до 9–10 месяцев.* В области художественно-эстетического развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

Приобщать к слушанию вокальной и инструментальной музыки.

Формировать слуховое внимание, способности прислушиваться к музыке, слушать ее.

##### ***Содержание образовательной деятельности***

*От 5–6 до 9–10 месяцев* - способствовать эмоционально положительному отклику на веселую, быструю, грустную, спокойную, медленную мелодии, сыгранные на разных музыкальных инструментах (дудочка, губная гармошка, металлофон и др.). Формировать положительную реакцию на пение взрослого, звучание музыки. Поддерживать пропевание звуков и подпевание слогов. Способствовать проявлению активности при восприятии плясовых мелодий. Развивать умение выполнять с помощью взрослых следующие

движения: хлопать в ладоши, притопывать и слегка приседать, сгибать и разгибать ноги в коленях, извлекать звуки из шумовых инструментов.

*От 9–10 до 1 года.* В области художественно-эстетического развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

Способствовать возникновению чувства удовольствия при восприятии вокальной и инструментальной музыки.

Поддерживать запоминания элементарных движений, связанных с музыкой.

#### ***Содержание образовательной деятельности***

*От 9–10 до 1 года* - формировать эмоциональную отзывчивость на музыку контрастного характера (веселая — спокойная, быстрая — медленная). Пробуждать интерес к звучанию металлофона, флейты, детского пианино и др. Побуждать подражать отдельным певческим интонациям взрослого (а-а-а...). Откликаться на песенно-игровые действия взрослых («Кукла пляшет», «Сорока-сорока», «Прятки»). Реагировать на музыку плясового характера, состоящую из двух контрастных частей (медленная и быстрая). Побуждать детей активно и самостоятельно прихлопывать в ладоши, помахивать рукой, притопывать ногой, приплясывать, ударять в бубен, играть с игрушкой, игрушечным роялем.

#### ***От 1 года до 2 лет***

*От 1 года до 1 года 6 месяцев.* В области художественно-эстетического развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

Формирование эмоционального отклика на музыку с помощью самых разнообразных приемов (жестом, мимикой, подпеванием, движениями), желание слушать музыкальные произведения.

Создание у детей радостного настроения при пении, движениях и игровых действиях под музыку.

#### ***Содержание образовательной деятельности***

*От 1 года до 1 года 6 месяцев* - приобщение к веселой и спокойной музыке. Формирование умения различать на слух звучание разных по тембру музыкальных инструментов (барабан, флейта или дудочка). Содействие пониманию детьми содержания понравившейся песенки, помогать подпевать (как могут, умеют). Формирование умения заканчивать петь вместе с взрослым. Развитие умения ходить под музыку, выполнять простейшие плясовые движения (пружинка, притопывание ногой, переступание с ноги на ногу, прихлопывание в ладоши, помахивание погремушкой, платочком; кружение, вращение руками — «фонарики»). В процессе игровых действий вызывать желание передавать движения, связанные с образом (птичка, мишка, зайка).

*От 1 года 6 месяцев до 2 лет.* В области художественно-эстетического развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

Развитие способности слушать художественный текст и активно (эмоционально) реагировать на его содержание.

Обеспечение возможности наблюдать за процессом рисования, лепки взрослого, вызывать к ним интерес.

Поощрение желания рисовать красками, карандашами, фломастерами, предоставлять возможность ритмично заполнять лист бумаги яркими пятнами, мазками, линиями.

Развитие умения прислушиваться к словам песен, воспроизводить звукоподражания и простейшие интонации.

Обучение выполнять под музыку игровые и плясовые движения, соответствующие словам песни и характеру музыки.

#### ***Содержание образовательной деятельности***

*От 1 года 6 месяцев до 2 лет* - формирование эмоционального восприятия знакомого музыкального произведения, желание дослушать его до конца. Способствовать формированию умения различать тембровое звучание музыкальных инструментов

(дудочка, барабан, гармошка, флейта), показывать инструмент (один из двух или трех), на котором взрослый исполнял мелодию.

Поощрение самостоятельной активности (звукоподражание, подпевание слов, фраз, несложных попевок и песенок). Продолжать совершенствование движения под музыку, выполнение их самостоятельно. Развитие умения у детей вслушиваться в музыку и с изменением характера ее звучания изменять движения (переходить с ходьбы на притопывание, кружение). Чувствовать характер музыки и передавать его игровыми действиями (мишка идет, зайка прыгает, птичка клюет).

### ***От 2 лет до 3 лет***

В области художественно-эстетического развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

#### ***Изобразительная деятельность:***

Воспитывать интерес у изобразительной деятельности (рисованию, лепке).

Развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить.

Научить правильно держать карандаш, кисть.

Развивать сенсорные основы изобразительной деятельности; восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов).

Включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой.

Познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы.

Развивать эстетическое восприятие.

#### ***Модельно-конструктивная деятельность:***

Знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.

Развитие интереса к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно.

#### ***Музыкальная деятельность:***

Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.

Приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать.

### ***Содержание образовательной деятельности***

#### ***Изобразительная деятельность:***

**Рисование.** Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой. Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.

Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге.

Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.

Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.

Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш. Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде.

Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

*Лепка.* Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами. Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.). Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п. Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку

*Приобщение к искусству.* Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства. Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.

*Модельно-конструктивная деятельность:*

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно. Способствовать пониманию пространственных соотношений. Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.). По окончании игры приучать убирать все на место. Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учить совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).

*Музыкальная деятельность:*

*Слушание.* Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание. Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

*Пение.* Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению.

*Музыкально-ритмические движения.* Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т. д.). Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, заяка прыгает, мишка косолапый идет). Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, в рассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

### ***От 3 лет до 4 лет***

В области художественно-эстетического развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

*Изобразительная деятельность:*

Развивать эстетическое восприятие.

Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью.

Формировать у детей знаний в области изобразительной деятельности.

Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.

Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками.

Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и др.).

Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

*Модельно-конструктивная деятельность:*

Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета.

*Музыкальная деятельность:*

Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку.

Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти.

Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку

Учить петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер.

***Содержание образовательной деятельности***

*Изобразительная деятельность:*

*Рисование.* Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.). Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку. Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету. Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички). Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).

Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.). Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить располагать изображения по всему листу.

*Лепка.* Формировать интерес к лепке. Закреплять представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу. Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку. Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят оровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

*Аппликация.* Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их. Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой. Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения. Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

*Модельно-конструктивная деятельность:*

Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке. Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

*Музыкальная деятельность:*

*Слушание.* Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении. Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

*Пение.* Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

*Песенное творчество.* Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

*Музыкально-ритмические движения.* Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание. Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивать умение кружиться в

парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.

Развитие танцевально-игрового творчества. Поддерживать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.

*Игра на детских музыкальных инструментах.* Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием. Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.

### ***От 4 лет до 5 лет***

В области художественно-эстетического развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

#### *Изобразительная деятельность:*

Продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности.

Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.

Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.

Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества.

Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.

Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.

Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь.

Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.

Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

#### *Модельно-конструктивная деятельность:*

Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).

Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала.

Обучать конструированию из бумаги.

Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.

#### *Музыкальная деятельность:*

Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений.

Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.

Развивать музыкальность детей.

Воспитание интереса и любви к высокохудожественной музыке.

Различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте.

Поддерживать интерес к пению.

### ***Содержание образовательной деятельности***

#### *Изобразительная деятельность:*

*Рисование.* Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.). Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей. Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста. Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков. Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира. Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения. Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш. Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

*Декоративное рисование.* Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розы, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи. Лепка. Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полых форм. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Закреплять приемы аккуратной лепки.

*Аппликация.* Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п. Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.). Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Поощрять проявление активности и творчества.

### *Модельно-конструктивная деятельность:*

Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части. Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.). Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»). Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек. Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку). Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

### *Музыкальная деятельность:*

*Слушание.* Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца). Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном. Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

*Пение.* Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

*Песенное творчество.* Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

*Музыкально-ритмические движения.* Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки. Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки. Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах. Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно), подскоки. Продолжать совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).

*Развитие танцевально-игрового творчества.* Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сенок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.). Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

*Игра на детских музыкальных инструментах.* Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

### **От 5 лет до 6 лет**

В области художественно-эстетического развития основными *задачами* образовательной деятельности являются:

### *Изобразительная деятельность:*

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.

Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус.

Закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира.

В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение.

Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.

Развивать чувство формы, цвета, пропорций.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки).

Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

### *Модельно-конструктивная деятельность:*

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции.

Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

### *Музыкальная деятельность:*

Продолжать формировать эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры (песня, танец, марш).

Развивать музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты.

Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.

Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.

Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

## ***Содержание образовательной деятельности***

### *Изобразительная деятельность:*

***Предметное рисование.*** Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках. Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур. Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не

очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.). Выбатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

*Сюжетное рисование.* Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.). Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т. п.).

*Декоративное рисование.* Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки. Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.). Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце). Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

*Лепка.* Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу. Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стеклой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать

глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п. Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.). Закреплять навыки аккуратной лепки. Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

*Декоративная лепка.* Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.). Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку. Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

*Аппликация.* Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два-четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания. Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

*Прикладное творчество.* Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части. Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения. Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

*Модельно-конструктивная деятельность:*

Учить выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими. Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

*Музыкальная деятельность:*

*Слушание.* Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня). Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

*Пение.* Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между

музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивать песенный музыкальный вкус.

*Песенное творчество.* Учить импровизировать мелодию на заданный текст. Учить детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

*Музыкально-ритмические движения.* Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание. Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

*Музыкально-игровое и танцевальное творчество.* Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

*Игра на детских музыкальных инструментах.* Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям

### ***От 6 лет до 7 лет***

В области художественно-эстетического развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

*Изобразительная деятельность:*

Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности.

Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.

Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.

Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.

Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.

Продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.

Продолжать развивать коллективное творчество.

Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

*Модельно-конструктивная деятельность:*

Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.

Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

Развитие интереса к конструктивной деятельности.

Знакомство с различными видами конструкторов.

Знакомство с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и пр.

*Музыкальная деятельность:*

Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус.

Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.

Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух.

Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку.

Обучать игре на детских музыкальных инструментах. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

Формирование умения использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге.

***Содержание образовательной деятельности***

*Изобразительная деятельность:*

*Предметное рисование.* Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др. Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки. Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы

рисунка. Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

*Сюжетное рисование.* Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

*Декоративное рисование.* Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

*Лепка.* Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция). Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

*Декоративная лепка.* Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

*Аппликация.* Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

Прикладное творчество: работа с бумагой и картоном. Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка физкультурник, клюющий петушок и др.). Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка),

подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

**Прикладное творчество: работа с тканью.** Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

**Прикладное творчество: работа с природным материалом.** Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение. Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.

#### *Модельно-конструктивная деятельность:*

Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений. Конструирование из строительного материала. Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома). Конструирование из деталей конструкторов. Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу. Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя. Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.). Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

#### *Музыкальная деятельность:*

**Слушание.** Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов. Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

**Пение.** Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию. Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию). Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

**Песенное творчество.** Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

**Музыкально-ритмические движения.** Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание. Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.). Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки

художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

*Музыкально-игровое и танцевальное творчество.* Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.). Учить импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.). Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами. Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

*Игра на детских музыкальных инструментах.* Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке. Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

**Используемые вариативные программы дошкольного образования и методические пособия к образовательной области «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

1. Комплексная программа	Программа «От рождения до школы» Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, Э.М.Дорофеева, М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2019.
2. Парциальная программа	Лыкова И.А. «Цветные ладошки». Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2–7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру). – М.: ИД «Цветной мир», 2019. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки», И.Каплунова, И.Новоскольцева – СПб.: Санкт-Петербург, 2015.
3. Технологии и методические пособия	Т.С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Для занятий с детьми 4-5 лет. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва 2014, соответствует ФГОС. В. Куцакова. Конструирование и ручной труд в детском саду. Л. Москва «Просвещение» 1990. Конструирование из строительного материала. Л.В. Куцакова. Средняя группа. Для занятий с детьми 4-5 лет. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва 2014, соответствует ФГОС. Л.В. Куцакова. Конструирование из строительного материала. Старшая группа. Для занятий с детьми 5-6 лет. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва 2014, соответствует ФГОС. Л.В. Куцакова Конструирование из строительного материала. Подготовительная к школе группа. Для занятий с детьми 6-7 лет. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва 2014, соответствует ФГОС. Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Для занятий с детьми 5-6 лет. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва 2014,

соответствует ФГОС.

А.Н. Малышева, Н.В.Ермолаева Аппликация в детском саду.. Ярославль Академия развития 2006.

Т.Г. Казакова. Развивайте у дошкольников творчество. Москва «Просвещение» 1985

Т.Г. Казакова Изобразительная деятельность младших дошкольников. Москва «Просвещение» 1980.

Т.С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в детском саду,. Москва «Просвещение» 1981.

Цветные ладошки. И.А. Лыкова. М.: Карпуз-Дидактика,2007

А.Н. Малышева, Н.В. Ермолаева. Аппликация. – Ярославль: Академия развития: Академия Холдинг, 2004

Новикова И.В. Аппликация из природного материала в детском саду. – Ярославль: Академия развития, 2007

Давыдова Г.Н. Поделки из спичечных коробков. – М.: ТЦ Сфера, 2009

С.В. Соколова. Оригами для старших дошкольников: Методическое пособие для воспитателей ДОУ. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2006

Петрова И.М. Объемная аппликация: Учебно-методическое пособие. – СПб.: Детство-Пресс, 2000

О.А. Скоролупова. Знакомство детей старшего дошкольного возраста с русским народным декоративно-прикладным искусством. – М.: ООО«Издательство Скрипторий 2003», 2008

Давыдова Г.Н. Нетрадиционные техники рисования в детском саду. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2010

Давыдова Г.Н. Пластилинография для малышей. - М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2006

К. В. Тарасова, Т. В. Нестеренко, Т. Г. Рубан «Гармония, программа развития музыкальности у детей старшего дошкольного возраста», центр Гармония, М., 2010 г.

«Здоровый малыш», программа оздоровления детей в ДОУ, под редакцией З. И. Бересневой, тв. центр Сфера, М., 2008 г.

М.Б.Зацепина. Музыкальное воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. Для занятий с детьми 2-7 лет // Издательство «Мозаика-Синтез», Москва, 2006г.

Н.А.Ветлугина. Музыкальное воспитание в детском саду // Москва, «Просвещение», 1981г

Методика музыкального воспитания в детском саду. Издание второе, исправленное и дополненное, под редакцией Н.А.Ветлугиной // Москва, «Просвещение», 1982г.

И. А. Лыкова «Дидактические игры и занятия», тв. центр Сфера, М., 2009 г.

М.Б.Зацепина Культурно-досуговая деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет. Издательство Мозаика-синтез Москва 2005.

М.Б. Зацепина, Т.В. Антонова Народные праздники в

детском саду. Для занятий с детьми 5-7 лет. Издательство Мозаика-синтез Москва 2005.

С.И.Бекина Музыка и движение,. Издательство «Просвещение», 1984.

М.А. Михайлова, Е.В. Горбина Поем, играем, танцуем дома и в детском саду,. Ярославль «Академия развития» 1997.

5. Музыка и движение, С.И.Бекина (3-4 лет) . Издательство «Просвещение», 1981.

С.И.Бекина Музыка и движение, (5-6 лет) . Издательство «Просвещение», 1983.

Т.М. Орлова, С.И.Бекина Учите детей петь, (5-6 лет). Издательство «Просвещение», 1987.

Т.М. Орлова, С.И.Бекина Учите детей петь, (6-7 лет). Издательство «Просвещение», 1988.

С.И. Бекина Праздники в детском саду,. Москва «Просвещение» 1990.

Г.Н. Табульская Праздники в детском саду и начальной школе. Москва 2001.

Л. Тихеева Песенник октябренка,. Москва «Музыка» 1990.

А.Н.Зиминая Музыкальные занятия в малокомплектных ДОУ,. Москва 1998.

Зацепина. М Народные праздники в детском саду. М.Б.: Мозаика-Синтез,2005

М.Б. Зацепина. Т.В Антонова. Праздники и развлечения в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2008

Зацепина М.Б., Антонова Т.В. Народные праздники в детском саду. Методическое пособие для педагогов и музыкальных руководителей./ под ред. Т.С. Комаровой. – М.: Мозаика-Синтез, 2008

Танцевальная ритмика для детей. Т. Суворова. СПб,2009

Антипина Е.А.. Кукольный театр в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2010

Зацепина М.Б., Быстрыкова Л.В., Липецкая Л.Б. Интегрированные развлечения в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2011

Никитина Е.А. Праздник 8 марта в детском саду. Сценарии с нотным приложением. – М.: ТЦ Сфера, 2010

Антипина Е.А. Весенние праздники в детском саду. Сценарии с нотным приложением. – М.: ТЦ Сфера, 2010

М.Ю. Картушина. Праздники здоровья для детей 4-5 лет. Сценарии для ДОУ. – М.: ТЦ Сфера, 2010

М.Ю. Картушина. День Победы: Сценарии праздников для ДОУ и начальной школы. – М.: ТЦ Сфера, 2005

М.Ю. Картушина. Забавы для малышек: Театрализованные развлечения для детей 2-3 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2005

М.Ю Картушина. Праздники в детском саду. Старший

	<p>дошкольный возраст. – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2011</p> <p>М.Ю Каргушина. Праздники в детском саду. Младший дошкольный возраст. – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2011</p> <p>З.Я. Роот. Осенние праздники в детском саду. Сценарии с нотным приложением. – М.: ТЦ Сфера, 2008</p> <p>Никитина Е.А. Осенние праздники в детском саду. Сценарии с нотным приложением. – М.: ТЦ Сфера, 2010</p> <p>Зарецкая Н.В. Танцы для детей среднего дошкольного возраста: пособие для практических работников ДОУ. – М.: Айрис-пресс, 2008</p> <p>Г. Вихарева. Играем с малышами. Логоритмические игры для детей младшего дошкольного возраста. – СПб.: Композитор, 2007</p>
--	--

### 2.2.2.5. Физическое развитие

Образовательная область «Физическое развитие» предусматривает:

- приобретение ребенком двигательного опыта в различных видах деятельности, развитие психофизических качеств (быстрота, сила, ловкость, выносливость, гибкость), координационных способностей, крупных групп мышц и мелкой моторики;
- формирование опорно-двигательного аппарата, развитие равновесия, глазомера, ориентировки в пространстве;
- овладение основными движениями (бросание, метание, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки);
- обучение строевым, общеразвивающим упражнениям, музыкально-ритмическим движениям, подвижным играм, спортивным упражнениям и элементам спортивных игр (баскетбол, футбол, хоккей, бадминтон, настольный теннис, городки, кегли и др.);
- воспитание патриотизма, гражданской идентичности и нравственно-волевых качеств (воля, смелость, выдержка и др.);
- воспитание интереса к различным видам спорта и чувства гордости за выдающиеся достижения российских спортсменов;
- приобщение к здоровому образу жизни и активному отдыху, формирование представлений о здоровье, способах его сохранения и укрепления, правилах безопасного поведения в разных видах двигательной деятельности, воспитание бережного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих.

#### ***От 2 месяцев до 1 года***

В области физического развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

- создавать условия для своевременного овладения движениями на основе положительного эмоционального общения и совместных действий взрослого с ребенком;
- организовывать физиологически целесообразный режим жизнедеятельности детей;
- обеспечивать охрану здоровья ребенка, гигиенический уход, питания, организация двигательной деятельности детей.

#### ***Содержание образовательной деятельности***

Приучение ребенка к определенному жизненному ритму и порядку в ходе режимных процессов, стимулирование движений ребенка, помощь в освоении первых основных движений. Укрепление здоровья и формирование элементарных культурно-гигиенических навыков.

С 2-х месяцев — педагогический работник стимулирует движение головы ребенка в сторону звука, игрушки, оказывает помощь в удержании ее в вертикальном положении, помогает переворачиваться со спины на бок, на живот и обратно; отталкиваться ногами от опоры в вертикальном положении при поддержке под мышки; стимулирует движения рук к игрушке, побуждает захватывать и удерживать ее в разных положениях; поощряет попытки лежать на животе с опорой на предплечья, кисти рук, дотягиваться до игрушки, подползать к ней; проводит комплекс гимнастики и оздоровительного массажа из положений лежа на спине и животе.

С 6 месяцев — педагогический работник поощряет стремление ребенка ползать, самостоятельно садиться из положения лежа, и наоборот, уверенно переворачиваться со спины на живот и обратно, сидеть без поддержки; помогает вставать и стоять с поддержкой, выполнять приставные шаги, держась за опору; стимулирует действия ребенка с предметами (берет, осматривает, перекладывает из руки в руку, размахивает, бросает и др.); проводит комплекс гимнастики и оздоровительного массажа из положений лежа и сидя, с игрушками и предметами.

С 9 месяцев — педагогический работник создает условия для развития ранее освоенных движений, упражняет в ползании в разных направлениях, вставании, перешагивании, побуждает присесть и вставать, делать первые шаги вдоль опоры, при поддержке за руки и самостоятельно; ходить за каталкой в определенном направлении, при поддержке подниматься на ступеньки, поощряет стремление ребенка к разнообразным движениям (выполнять наклоны, поднимая предметы с пола, переносить их, открывать и закрывать крышку, двери, коробки, ставить один предмет на другой и др.); стимулирует эмоциональную отзывчивость и двигательные реакции на игровые действия и ритмичную музыку; проводит комплекс гимнастики и оздоровительного массажа из положений лежа, сидя и стоя, с игрушками и предметами.

**В результате, к концу 1 года жизни, ребенок:** самостоятельно и уверенно ползает в разных направлениях по разным поверхностям, встает на ноги; ходит с поддержкой и без нее, приседает, выполняет наклоны, поднимается на ступеньки при поддержке; осуществляет действия с предметами; эмоционально-положительно реагирует на музыку и движения; положительно реагирует на гигиенические процедуры; имеет соответствующие возрасту длину и массу тела, хорошие сон, аппетит.

### ***От 1 года до 2 лет***

Основные **задачи** образовательной деятельности в области физического развития:

создавать условия для последовательного становления основных движений (бросание, катание, прокатывание, скатывание, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки) в совместной деятельности взрослого с ребенком;

формировать первоначальный двигательный опыт;

создавать условия для сенсомоторной активности, развития функции равновесия и двигательной координации;

укреплять здоровье, формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, для приобщения к здоровому образу жизни.

### ***Содержание образовательной деятельности***

Педагогический работник активизирует двигательную деятельность детей, помогает в освоении основных движений, выполнении упражнений на утренней гимнастике, физкультурных занятиях, на прогулке, в подвижных играх с педагогическими работниками и др. Педагогический работник побуждает детей к выполнению движений, обеспечивает страховку, поощряет и поддерживает. Способствует формированию культурно-гигиенических навыков.

**Ходьба и упражнения в равновесии.** Ходьба за воспитателем стайкой в прямом направлении и по дорожке шириной 20–30 см. Ходьба с помощью педагогического работника вверх по доске, приподнятой на 10–15 см (ширина доски 25–30 см, длина 1,5–2 м), спуск вниз до конца. Подъем на ступеньки и спуск. Перешагивание при помощи педагогического работника и самостоятельно через веревку палку, кубик высотой 5–10 см.

*Бег* за воспитателем и от него, в разных направлениях, к ориентиру в течение 20–30 секунд.

*Ползание, лазанье.* Ползание по прямой на расстояние до 2–3 метров. Подлезание под веревку (высота 35–50 см); пролезание в обруч (диаметр 50 см). Перелезание через бревно (диаметр 15–20 см), пролезание в обруч (диаметр 45 см). Лазанье по лесенке стремянке вверх и вниз высотой 1–1,5 метров.

*Катание, бросание.* Катание мяча (диаметр 20–25 см) вперед (из исходного положения сидя, стоя). Бросание мяча (диаметр 6–8 см) вниз, вдаль двумя руками на расстояние 50–70 см.

*Прыжки.* Прыжки на двух ногах к концу второго года, подпрыгивание до предмета, находящегося выше поднятых рук ребенка.

*Общеразвивающие упражнения.* Выполнение вместе с педагогическим работником упражнений с предметами (погремушками, колечками, платочками), рядом с опорой (стул, скамейка), и на них. Упражнения с поворотами головы влево и вправо, с наклоном туловища вперед и поворотом влево, вправо с поднятием и опусканием рук, ног, из положения стоя, сидя, лежа на спине, животе с переворотами со спины на живот и обратно.

*Подвижные игры.* Педагогический работник организует подвижные игры и игровые упражнения, беря на себя роль ведущего, побуждая детей к двигательным действиям, используя игрушки, ориентиры.

Выполнение игровых упражнений с игрушками на развитие выносливости, скоростных качеств: «Бегите за мной», «Догони мяч», «Передай мяч», «Доползи до погремушки», «Догони собачку», «Маленькие и большие», «Где пищит мышонок?» и др. Самостоятельные игры с каталками, тележками, мячом.

*Формирование основ здорового образа жизни.* Выполнение ребенком при помощи педагогического работника элементарных культурно-гигиенических действий при приеме пищи, уходе за собой (самостоятельно мыть руки перед едой пользоваться предметами личной гигиены), усвоение полезных привычек по примеру и показу взрослого.

***В результате, к концу 2 года жизни,*** ребенок начинает овладевать основными движениями (ходьба в разных направлениях, за взрослым, с перешагиванием через предметы, лазанье, бег в разных направлениях и к цели, подпрыгивания, прыжки на месте и с продвижением вперед); уверенно ползает, воспроизводит простые движения по показу взрослого и вместе с ним, выполняет движения имитационного характера, участвует в несложных двигательных игровых упражнениях, двигается с удовольствием; стремится выполнять действия по уходу за собой, пользоваться предметами личной гигиены.

### ***От 2 лет до 3 лет***

Основные **задачи** образовательной деятельности в области физического развития:

обогащать двигательный опыт, активизировать двигательную деятельность;

способствовать освоению основных движений, развитию интереса к подвижным играм и согласованным двигательным действиям;

укреплять здоровье детей, формируя культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, самостоятельности, воспитывать полезные привычки.

### ***Содержание образовательной деятельности***

Педагогический работник продолжает обучать детей основным движениям, имитационным упражнениям и общеразвивающим упражнениям в разных формах двигательной деятельности. Формирует умение сохранять устойчивое положение тела при выполнении физических упражнений, удерживать равновесие, ходить и бегать в заданном направлении, ориентироваться в пространстве. Продолжает обучать прыжкам и упражнениям с предметами. Педагог побуждает детей к двигательной деятельности, осуществляет помощь и страховку, учит слышать указания и выполнять их. Поддерживает и поощряет стремление ребенка соблюдать правила личной гигиены для сохранения здоровья.

*Ходьба и упражнения в равновесии.* Ходьба группой, подгруппой, парами, по кругу в заданном направлении, за педагогическим работником, не наталкиваясь друг на друга, с

опорой на зрительные ориентиры, обходя предметы, приставным шагом вперед, в стороны, сохраняя равновесие, согласовывая движения рук и ног, с переходом на бег. Ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2–3 м) с перешагиванием через предметы (высота 10–15 см); по доске (ширина 20–25 см).

*Бег.* Бег за педагогическим работником, в заданном направлении, стайкой и друг за другом, с остановкой и переходом на ходьбу, с изменением направления, в рассыпную (к концу 3- года) в течение 30–40 секунд. Бег по дорожке (ширина 25–30 см).

*Прыжки.* Прыжки на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину, через линию (через две параллельные линии, расстояние между которыми 10–30 см); подпрыгивания вверх с касанием рукой предмета, находящегося на 10–15 см выше поднятой руки ребенка.

*Ползание и лазанье.* Ползание на четвереньках по прямой в быстром темпе (расстояние 3–4 м); по дорожке (ширина 20–25 см.), на четвереньках по наклонной доске, приподнятой одним концом на высоту 20–30 см. Подлезание под воротца, веревку (высота 40–30 см). Перелезание через бревно, скамью. Лазанье по гимнастической стенке вверх и вниз (высота 1–1,5 м) удобным способом.

*Катание, бросание, метание.* Катание мяча двумя руками и одной рукой, в паре с воспитателем, стоя и сидя (расстояние 50–100 см). Прокатывание мяча под дугой. Бросание мяча, из положения стоя, вперед двумя руками снизу, от груди, из-за головы, через шнур, натянутый на уровне груди ребенка, с расстояния 1–1,5 м. Метание на дальность двумя руками в горизонтальную цель с расстояния 1 м. Ловля мяча двумя руками с расстояния 50–100 см.

*Общеразвивающие упражнения.* Педагогический работник выполняет вместе с детьми упражнения для мелкой моторики, развития и укрепления мышц плечевого пояса: поднимание рук вперед, вверх, в стороны, разведение в стороны, отведение назад, за спину, сгибание и разгибание, выполнение хлопков руками перед собой, над головой. Повороты туловища вправо — влево, передавая предметы, с хлопками. Выполнение наклонов в стороны. Одновременное сгибание и разгибание ног из положения сидя на полу. Приседание, держась за опору и самостоятельно, потягивание с подниманием на носки.

*Музыкально-ритмические движения.* Хлопки в ладоши с одновременным притоपыванием одной ногой, приседание «пружинка» с небольшим поворотом корпуса вправо-влево, приставные шаги вперед-назад под ритм, кружение на носочках, подражание движениям животных совместно со педагогическим работником и по его показу.

*Подвижные игры.* Педагог развивает и поддерживает у детей желание играть вместе с ним в подвижные сюжетные и несюжетные игры с простым содержанием, с одним или двумя движениями. Обучает выразительности движений в имитационных упражнениях и сюжетных играх, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, походить как лошадка, поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.).

Игры с ходьбой и бегом на развитие скоростных качеств: «Догони мяч!», «По дорожке, по тропинке», «Через ручеек», «Воробышки и автомобиль», «Солнышко и дождик», «Птички летают». Игры с ползанием на развитие силовых качеств: «Котята и щенята» «Доползи до цели», «Проползи в воротца», «Обезьянки». С бросанием и ловлей мяча на развитие ручной ловкости: «Мяч в кругу», «Прокати мяч», «Лови мяч», «Попади в воротца», С прыжками на развитие силы и ловкости: «Мой веселый звонкий мяч», «Зайка беленький сидит», «Птички в гнездышках». На ориентировку в пространстве и координацию: «Где звенит?», «Найди флажок».

*Формирование основ здорового образа жизни.* Педагогический работник формирует у детей полезные привычки и элементарные культурно-гигиенические навыки при приеме пищи, уходе за собой (самостоятельно мыть руки перед едой пользоваться предметами личной гигиены), поощряет умения замечать нарушение правил гигиены, оценивать свой внешний вид, приводить в порядок одежду, способствует формированию положительного отношения к закалывающим и гигиеническим процедурам, выполнению физических упражнений.

**В результате, к концу 3 года жизни,** ребенок выполняет основные движения на доступном уровне, вместе со взрослым и при помощи взрослого, уверенно ползает, лазает, ходит в заданном направлении, перешагивает, подпрыгивает на месте и прыгает с продвижением вперед, в длину с места; вместе со взрослым выполняет простые общеразвивающие упражнения, движения имитационного характера, активно участвует в несложных подвижных играх, организованных взрослым, проявляет положительные эмоции и интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями (мячи, игрушки). При выполнении упражнений реагирует на сигналы, взаимодействует с воспитателем и другими детьми. Стремится к самостоятельности в двигательной деятельности и способен переносить в нее простые освоенные движения, избирателен по отношению к некоторым двигательным действиям. Приучен к закаливающим и гигиеническим процедурам, выполняет их регулярно.

### ***От 3 лет до 4 лет***

Основные **задачи** образовательной деятельности в области физического развития:

оптимизировать двигательный режим с учетом возрастных психофизиологических особенностей детей и имеющегося двигательного опыта;

развивать основные движения (бросание и ловля, ползание, лазанье, метание, ходьба, бег, прыжки), ориентировку в пространстве, функцию равновесия;

формировать умение согласовывать свои действия с движениями других детей при выполнении физических упражнений;

обучать простейшим построениям и перестроениям, выполнению простых ритмических движений под музыку;

активизировать двигательную деятельность, формировать интерес к физическим упражнениям;

закреплять культурно-гигиенические навыки и формировать полезные привычки.

### ***Содержание образовательной деятельности***

Педагогический работник продолжает обучать детей простым строевым упражнениям, выполнять их по ориентирам, основным движениям, общеразвивающим упражнениям, подвижным играм, музыкально-ритмическим движениям. Учит выполнять движения естественно, согласованно, сохраняя равновесие, осанку. Формирует умение слышать указания и требования педагога, принимать исходное положение, реагировать на зрительный и звуковой сигналы, одновременно вместе с педагогическим работником начинать и заканчивать движение, соблюдать правила в подвижной игре. Приобщает детей к здоровому образу жизни, создает условия для овладения элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности, формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки.

**Строевые упражнения.** Построение в шеренгу, колонну по одному, круг по объёмным и плоскостным ориентирам с нахождением своего места в строю, повороты переступанием по показу, ориентиру.

**Ходьба.** Ходьба в заданном направлении, с переходом на бег, со сменой темпа, в колонне по одному, за направляющим, на носках, с высоким подниманием колена, в разных направлениях (по прямой, по кругу, обходя предметы, в рассыпную), с выполнением заданий (остановка, приседание, поворот и др.), по прямой дорожке (ширина 15–20 см, длина 2–2,5 м) приставным шагом, прямо и боком, по скамье, с перешагиванием через предметы, по наклонной доске (высота 30–35 см).

**Бег.** Бег в заданном направлении (подгруппами и всей группой), с переходом на ходьбу, со сменой темпа, на носках, в колонне по одному, по дорожке (ширина 25–50 см, длина 5–6 м), в рассыпную, по кругу, с выполнением заданий по сигналу (останавливаться, убежать от догоняющего, догонять убегающего и др.).

**Ползание, лазанье.** Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 6 м), между предметами, вокруг них. Подлезание под препятствие (высота 50 см), не касаясь руками пола, пролезание в обруч. Перелезание через скамью, под скамью, бревно. Лазанье по гимнастической стенке (высота 1,5 м) удобным способом.

*Катание, бросание, ловля, метание.* Катание больших мячей (шарика) друг другу, между предметами, в воротца (ширина 50–60 см). Метание на дальность правой и левой рукой, в горизонтальную цель, из положения стоя, двумя руками снизу, от груди, правой и левой рукой (расстояние 1,5–2 м), в вертикальную цель (высота центра мишени 1,2 м) правой и левой рукой (расстояние от 1–1,5 м, к концу года до 2–2,5 метров), принимая исходное положение. Ловля мяча, брошенного воспитателем (расстояние 70–100 см), бросание мяча вверх, вниз, об пол (землю), ловля его (2–3 раза подряд).

*Прыжки.* Прыжки на двух ногах на месте, толкаясь двумя ногами, с продвижением вперед (расстояние 2–3 м.). Подпрыгивания вверх с касанием рукой предмета, находящегося на 15 см выше поднятой руки ребенка. Перепрыгивание, через предметы (высота 5 см.). Прыжки в длину с места на расстояние не менее 40 см., через линии, расположенные на одинаковом расстоянии друг от друга (4–6 линий, расстояние 25–30 см.), прыжки на двух ногах вокруг предметов, между ними.

*Общеразвивающие упражнения.* Педагогический работник учит детей выполнять упражнения из разных исходных положений (стоя ноги прямо и врозь, руки в стороны и на пояс, сидя, лежа на спине, животе). Поднимание и опускание прямых рук, отведение их в стороны, на пояс, за спину (одновременно, поочередно). Перекладывание предметов из одной руки в другую перед собой, за спиной, над головой. Выполнение упражнений с хлопками. Выполнение наклонов их положения стоя и сидя. Попеременное поднимание и опускание ног из положения лежа на спине. Сгибание и разгибание ног в коленях (поочередно и вместе) из положения лежа на животе. Перевероты со спины на живот и обратно. Приседания, держась за опору и без нее, вынося руки вперед.

*Музыкально-ритмические движения.* Ходьба под ритм, музыку в разном темпе на полупальцах, топающим шагом, вперед и назад (спиной на один-два шага), приставным шагом прямо и боком. Имитационные движения — разнообразные образно-игровые упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (веселый котенок, хитрая лиса, быстрая белка и т. д.). Плясовые движения — простейшие элементы народных плясок, доступные по координации, например, поочередное выставление ноги вперед, пятку, притопывание одной ногой, приседания «пружинки», прямой галоп, кружение в парах и др.

*Спортивные упражнения.*

Катание на санках. Катание на санках друг друга, с невысокой горки.

Катание на лыжах. Ходьба по ровной лыжне ступающим и скользящим шагом. Повороты на лыжах переступанием.

Катание на велосипеде. Катание на трехколесном велосипеде по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево.

Плавание. Погружение в воду, ходьба и бег в воде прямо и по кругу, игры с плавающими игрушками в воде.

*Подвижные игры.* Педагог развивает и поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры. Вводит различные игры с более сложными правилами и сменой движений. Воспитывает у детей умение соблюдать элементарные правила, слышать указания педагога, согласовывать движения в ходе игры, ориентироваться в пространстве. Поощряет самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами.

Примеры игр с бегом на развитие скоростно-силовых качеств: «Бегите ко мне!», «Солнышко и дождик», «Кот и птенчики», «Мыши и кот», «Воробушки и автомобиль», «Кто быстрее до флажка!», «Найди свой цвет», «Лохматый пес», «Птички в гнездышках». С прыжками на развитие силы и ловкости, равновесия: «По ровненькой дорожке шагают наши ножки», «Поймай комарика», «Воробушки и кот», «С кочки на кочку». С подлезанием и лазаньем на развитие силы, выносливости: «Наседка и цыплята», «Мыши в кладовой», «Кролики». С бросанием и ловлей на развитие ловкости, меткости: «Кто бросит дальше мешочек», «Попади в круг», «Сбей кеглю». На ориентировку в пространстве. «Найди свое место», «Угадай, кто кричит», «Найди, что спрятано».

*Формирование основ здорового образа жизни.* Педагогический работник поддерживает стремление ребенка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками. Формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности, соблюдения правил безопасности для здоровья.

*В результате, к концу 4 года жизни,* ребенок проявляет положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, стремится к самостоятельности в двигательной деятельности, избирателен по отношению к некоторым двигательным действиям и подвижным играм. Легко находит свое место при совместных построениях и в играх. При выполнении упражнений по показу взрослого принимает исходное положение, демонстрирует большую, чем ранее координацию движений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге и прыжках на ограниченной площади опоры, имеет лучшую, чем ранее, подвижность в суставах, реагирует на сигналы, переключается с одного движения на другое. Более уверенно выполняет общеразвивающие упражнения, осваивает музыкально-ритмические движения, выполняет двигательные задания, действует в общем для всех темпе. С удовольствием участвует в подвижных играх, знает правила, стремится к выполнению ведущих ролей в игре. Понимает необходимость соблюдения чистоты и гигиены для здоровья, имеет сформированные полезные привычки.

### ***От 4 лет до 5 лет***

Основные *задачи* образовательной деятельности в области физического развития:

учить элементам техники выполнения основных движений, общеразвивающих, музыкально-ритмических и спортивных упражнений; ориентироваться в пространстве, выполнять движения по образцу;

активизировать двигательную деятельность, формировать интерес к физическим упражнениям;

поддерживать стремление соблюдать правила в подвижных играх, самостоятельно их проводить, показывать знакомые упражнения;

формировать полезные привычки, представления о факторах, положительно и отрицательно влияющих на здоровье, элементарных правилах здорового образа жизни, поощрять их соблюдение.

### ***Содержание образовательной деятельности***

Педагогический работник развивает и закрепляет двигательные умения и навыки при выполнении разученных ранее основных движений, общеразвивающих упражнений, музыкально-ритмических движений, учит принимать исходное положение, соблюдать технику выполнения упражнений, правила в подвижной игре, выполнять общеразвивающие упражнения точно под счет, слушать и слышать указания педагога, ориентироваться на словесную инструкцию и зрительно-слуховые ориентиры. Развивает умение использовать движения в самостоятельной двигательной деятельности, поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

Педагог способствует овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни, формирует полезные и предупреждает вредные привычки, представление о правилах поведения в двигательной деятельности, закрепляет умения и навыки личной гигиены, способствующие укреплению и сохранению здоровья.

*Строевые упражнения.* Построение в колонну по одному, по два, по росту, в рассыпную. Размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам. Перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего, в звенья и на ходу по зрительным ориентирам. Повороты переступанием в движении и на месте направо, налево и кругом на месте.

*Ходьба и упражнение в равновесии.* Ходьба обычным и гимнастическим шагом, согласовывая движения рук и ног, на носках, с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом, приставным шагом в сторону (направо и налево), сохраняя равновесие. Ходьба в колонне по одному, по двое (парами), по прямой, по кругу, вдоль границ зала, «змейкой» (между тремя или четырьмя предметами). Ходьба по прямой, в обход по залу,

враспынную, в разном темпе, с выполнением заданий (присесть, изменить положение рук). Ходьба с переходом на бег, в чередовании с прыжками, с изменением направления, со сменой направляющего. Ходьба между линиями (расстояние 15–10 см), по скамье, (диаметр 1,5–3 см), по доске (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, руки в стороны и с предметом в руках, ставя ногу с носка). Ходьба по наклонной доске вверх и вниз (ширина 15–20 см, высота 30–35 см). Перешагивание через предметы высотой 20–25 см от пола, через набивной мяч (поочередно через 5–6 мячей, положенных на расстоянии друг от друга), с разными положениями рук. Кружение в обе стороны (руки на поясе).

*Бег.* Бег в разном темпе, со сменой ведущего, в медленном темпе в течение 50–60 секунд, в быстром темпе на расстояние 10 м. Спокойный бег на носках, с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом, в колонне по одному 1–1,5 минуты, парами взявшись за руки, по кругу, соразмеряя свои движения с движениями партнера. Бег «змейкой» между предметами (оббегать пять шесть предметов). Бег со старта на скорость (расстояние 15–20 м). Бег в медленном темпе (до 2 мин.), со средней скоростью на расстояние 40–60 м.

*Ползание, лазанье.* Ползание на четвереньках в быстром темпе, а также опираясь на стопы и ладони. Подлезание под веревку, дугу (высота 50 см) правым и левым боком вперед, в обруч. Перелезание через бревно, гимнастическую скамейку. Лазанье по гимнастической стенке, перелезая с одного пролета на другой вправо и влево.

*Бросание, ловля, метание.* Отбивание мяча о землю правой и левой рукой, бросание и ловля его кистями рук (не прижимая к груди). Перебрасывание мяч друг другу и педагогическому работнику. Прокатывание мячей, обручей друг другу и между предметами (на расстоянии 1,5 м). Перебрасывание мяча двумя руками из-за головы и одной рукой через препятствия (с расстояния 2 м.). Бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками (5 раз подряд), отбивание мяча о землю правой и левой рукой (не менее 5 раз подряд). Метание предметов на дальность (расстояние не менее 3,5–6,5 м), в горизонтальную с высотой центра мишени не менее 1,5 метра, с расстояния 2–2,5 м правой и левой рукой, в вертикальную цель.

*Прыжки.* Прыжки на двух ногах (20 прыжков по 2–3 раза в чередовании с ходьбой), энергично отталкиваться, вытягивая стопу, мягко приземляясь, на полусогнутые ноги. Прыжки со сменой ног, ноги вместе — ноги врозь, с хлопками над головой, за спиной, с продвижением вперед, вперед-назад, с поворотами, боком (вправо, влево). Спрыгивание (с высоты 20–25 см.) со страховкой. Перепрыгивание через предметы высотой 5–10 см. Прыжки в длину с места на расстояние 70 см и через параллельные прямые (4–6 линий на расстоянии 40–50 см.), сочетая отталкивание со взмахом рук, с сохранением равновесия при приземлении. Прыжки через короткую скакалку.

*Общеразвивающие упражнения.* Педагогический работник учит детей выполнять общеразвивающие упражнения под счет (с 4,5 лет), из разных исходных положений в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с оборудованием и без. Поднимание рук вперед, в стороны, вверх (одновременно, поочередно) из положений: руки вниз, руки на поясе, руки перед грудью. Выполнение махов руками вперед, вверх, назад, круговые движения руками, согнутыми в локтях. Повороты корпуса в стороны, держа руки на поясе, разводя их в стороны. Наклоны вперед, касаясь пальцами рук носков ног с заданием, класть и брать предметы из разных исходных положений (ноги вместе, ноги врозь). Поднимание ног над полом из положения сидя и лежа, Перевороты со спины на живот перекатом, держа в вытянутых руках предмет. Приседания, держа руки на поясе, вытянув руки вперед, в стороны с предметом и без.

*Музыкально-ритмические движения.* Ходьба под ритм, музыку в разном темпе на полупальцах, топающим шагом, вперед и назад (спиной), приставным шагом прямо и боком, галопом в сторону. Ходьба с высоким подниманием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, Прыжки на двух ногах на месте и с продвижением, подскоки по одному и в парах под ритм и музыку. Доступные по координации упражнения народных плясок, выполняемые отдельно и в комбинациях из двух движений: выставление ноги на

пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное «выбрасывание» ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмично хлопать в ладоши.

*Спортивные упражнения.*

Катание на санках. Подъем с санками на гору, скатывание с горки, торможение при спуске, катание на санках друг друга.

Катание на велосипеде, самокате. Кататься на трехколесном или двухколесном велосипеде, самокате по прямой, по кругу с поворотами, с разной скоростью.

Ходьба на лыжах. Ходьба на лыжах скользящим шагом, повороты на месте, подъем на гору «ступаящим шагом» и «полуелочкой».

Плавание. Погружение в воду с головой, попеременные движения ног в воде, держать за бортик, доску, палку, игры с предметами в воде, доставание их со дна, ходьба за предметом в воде.

*Подвижные игры.* Педагог продолжает закреплять основные движения в ходе подвижной игры, учит соблюдать правила, брать роль водящего. Развивает психофизические качества, пространственную ориентировку, глазомер, самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников. Приучает к выполнению правил без напоминания, поощряет проявление творческих способностей детей в подвижных играх (придумывание вариантов игр, комбинирование движений).

Примеры игр с бегом на развитие скоростно-силовых качеств: «Самолеты», «Цветные автомобили», «У медведя во бору», «Птичка и кошка», «Найди себе пару», «Лошадки», «Позвони в погремушку», «Бездомный заяц», «Ловишки». Подвижные игры с прыжками на развитие силы и ловкости: «Зайцы и волк», «Волк в курятнике», «Зайка серый умывается»; с ползанием и лазаньем: «Пастух и стадо», «Перелет птиц», «Котят и щенята»; с бросанием и ловлей. «Подбрось — поймай», «Сбей булаву», «Мяч через сетку»; на ориентировку в пространстве, на внимание и ловкость: «Найди, где спрятано», «Найди и промолчи», «Кто ушел?», «Прятки». Народные игры. «У медведя во бору», «Водяной» и др.

*Формирование основ здорового образа жизни.* Педагогический работник уточняет представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при болезни и плохом самочувствии, учит пониманию детьми необходимости занятий физкультурой, правильного питания, соблюдения гигиены, закаливания, важности полезных привычек для сохранения и укрепления здоровья.

***В результате, к концу 5 года жизни*** ребенок проявляет двигательную активность, быстроту, силу, выносливость, меткость, гибкость при выполнении физических упражнениях, демонстрирует координацию движений, развитие глазомера, ориентируется в пространстве. Проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, настойчивость для достижения результата, стремится выполнить движение до конца, соблюдает правила в подвижных играх, проявляет настойчивость, упорство, стремление к победе, переносит освоенные упражнения в самостоятельную двигательную деятельность. Знает об отдельных факторах, положительно и отрицательно влияющих на здоровье, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при недомогании.

### ***От 5 лет до 6 лет***

Основные **задачи** образовательной деятельности в области физического развития: развивать умения осознанно, активно, точно, дифференцируя мышечные усилия выполнять физические упражнения (основные движения, общеразвивающие упражнения, музыкально-ритмические движения);

обучать спортивным упражнениям и элементам спортивных игр;

развивать самоконтроль, самостоятельность, творчество при выполнении движений;

воспитывать стремление соблюдать правила в подвижной игре, самостоятельно их организовывать и проводить игры и упражнения со сверстниками и младшими детьми;

воспитывать патриотические и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх и упражнениях;

формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов;

расширять представления о здоровье и его ценности, правилах здорового образа жизни, туризме как форме активного отдыха, необходимости и способах безопасного поведения в двигательной деятельности, укрепления здоровья и факторах, на него влияющих.

### ***Содержание образовательной деятельности***

Педагогический работник продолжает развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки, психофизические качества и способности, обогащает двигательный опыт детей, формирует умение творчески использовать движения в самостоятельной двигательной деятельности, закрепляет умение самостоятельно точно, технично выразительно выполнять под счет, ритм, музыку физические упражнения учит принимать правильное исходное по показу и по словесной инструкции, осуществлять самоконтроль и самооценку. Формирует представление о зависимости хорошего результата при выполнении физических упражнений от правильной техники выполнения.

Педагогический работник продолжает обучать подвижным играм, начинает обучать элементам спортивных игр, играм-эстафетам. Поощряет стремление выполнять ведущую роль в подвижной игре, учит осознанно относиться к выполнению правил, проявлять самостоятельность, инициативу, поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и факторах положительно и отрицательно на него влияющих, формирует элементарные представления об организме человека, разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности, продолжает воспитывать полезные привычки с целью приобщения к основам здорового образа жизни. Организует для детей и родителей туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги.

*Строевые упражнения.* Построение в колонну по одному, в шеренгу, круг и два круга (по ориентирам и без), по диагонали, в два и три звена. Перестроение из одной колонны в две, в шеренгу по два, равняясь по ориентирам и без. Повороты направо, налево, кругом; размыкание и смыкание.

*Ходьба и упражнение в равновесии.* Ходьба обычным шагом, на носках, на пятках с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом, приставным шагом в сторону (направо и налево) с заданием, в колонне по одному, по двое (парами), с предметами, по кругу, вдоль границ зала, «змейкой» (между восемью предметами), в рассыпную по диагонали. Ходьба в чередовании с бегом, прыжками, с изменением направления, темпа, со сменой направляющего. Ходьба между линиями, по доске, по широкой и узкой гимнастической скамейке, бревну (с перешагиванием через предметы, с поворотом, с мешочком на голове, ставя ногу с носка, руки в стороны), по наклонной доске вверх и вниз (ширина 15–20 см, высота 30–35 см). Ходьба с перешагиванием через набивные мячи на разном расстоянии друг от друга (поочередно через 5–6 мячей). Кружение в обе стороны в быстром и медленном темпе.

*Бег.* Бег с разной скоростью, на носках, с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом, в колонне (по одному, по двое, парами), в разных направлениях: по кругу, «змейкой» (между предметами), в рассыпную, со сменой ведущего. Бег в быстром темпе 10 м. (3—4 раза), 20—30 м (2—3 раза), с увертыванием. Челночный бег 3 по 10 м в медленном темпе (1,5—2 мин).

*Ползание, лазанье.* Ползание на четвереньках по прямой, «змейкой» (расстояние — 10 м), между предметами, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками, на четвереньках, опираясь на стопы и ладони. Подлезание под веревку, дугу (высота 50 см) правым и левым боком вперед, пролезание в обруч. Перелезание через бревно, гимнастическую скамейку. Лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом с разноименной координацией движений рук и ног, сохраняя ритм, с изменением темпа,

перелезая с одного пролета на другой вправо и влево). Лазанье по веревочной лестнице со страховкой.

*Катание, бросание, ловля, метание.* Прокатывание мячей, обручей друг другу между предметами, из разных исходных положений. Бросание мяча друг другу снизу, из-за головы, от груди и ловля на расстоянии 1,5 м. по прямой и с отбивкой о землю, Перебрасывание через препятствия друг другу из положения сидя и стоя (с расстояния 2 м). Отбивание мяча правой и левой рукой (не менее 5 раз подряд) на месте и в движении до 4–6 метров. Метание разными способами прямой рукой сверху, прямой рукой снизу, прямой рукой сбоку, из-за спины через плечо предметов, мячей разного размера на дальность (не менее 5–9 м), в горизонтальную цель (с расстояния 3,5–4 м) правой и левой рукой, в вертикальную цель, с расстояния 1,5–2 метра.

*Прыжки.* Прыжки на месте на двух ногах (25 ритмичных прыжков 2–3 раза в чередовании с ходьбой), с продвижением вперед на расстояние 2–3 м. Прыжки попеременно на правой и левой ноге, ноги вместе и врозь, с поджатыми ногами («зайчики»), с разведенными коленями («лягушки»). Прыжки на одной ноге (на правой и левой поочередно). Прыжки в чередовании и в комбинации с другими основными движениями, общеразвивающими и танцевальными упражнениями. Прыжки в длину с места (от 80 см.), через линию, поочередно через 5–6 линий или плоских обручей, расстояние между которыми одинаковое и разное от 30 до 60 см. Прыжки через 2–3 предмета (поочередно через каждый) высотой 5–10 см. Прыжки с высоты 20–25 см. Прыжки с короткой скакалкой на двух ногах и с продвижением, вращая ее вперед и назад, через длинную скакалку (неподвижную и качающуюся).

*Общеразвивающие упражнения.* Педагогический работник учит детей выполнять упражнения под счет и под музыку, из исходных положений сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги прямо, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной). Поднимание рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх. (одновременно, поочередно), сочетая движения рук и ног, одновременно и поочередно. Повороты влево и вправо, наклоны вперед, вниз, в стороны, держа руки на поясе, разводя их в стороны. Поднимание ног над полом, сгибание и разгибание ног из положение сидя, лежа на боку. Махи ногами из исходных положений лежа на спине, на боку, на четвереньках, стоя, держась за опору. Выполнение упражнений в приседе и полуприседе, держа руки на поясе, вытянув руки вперед, в стороны, с предметами и без них. Перекладывание предметов стопами ног, упражнения для пальцев рук и ног, стопы, голеностопа (разведение стоп в стороны, сокращение на себя и от себя, вытянув носки). Сохранение равновесия в разных позах: стоя на носках, руки вверх; стоя на одной ноге, руки на поясе, с закрытыми глазами.

*Музыкально-ритмические движения.* Ходьба и бег под музыку в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, на пятках, пружинящим, топающим шагом, "с каблука", вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках. Прыжки на одной, на двух ногах попеременно, на месте и с различными вариациями, с продвижением вперед, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение на носках по одному и в парах). Подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружения по одному и в парах.

*Спортивные упражнения.* Катание на санках. Катание на санках по прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в гору, с торможением при спуске с горки. Ходьба на лыжах. Ходьба на лыжах на расстояние до 500 м. по лыжне скользящим шагом. Повороты на месте (направо и налево) с переступанием. Поднимание на склон прямо «ступающим шагом», «полуелочкой» (прямо и наискось). Катание на двухколесном велосипеде, самокате. Катание по прямой, по кругу, с разворотом с разной скоростью. С поворотами направо и налево, соблюдая правила, не наталкиваясь. Плавание. Движения прямыми ногами вверх и вниз, сидя на бортике и лежа в воде держать за опору. Ходьба по дну вперед и назад, приседая, погружаться в воду до подбородка, до глаз, опускать лицо в воду,

приседать под водой, доставая предметы, идя за предметами по прямой в спокойном темпе и на скорость. Скользить на груди. Плавание произвольным способом.

*Подвижные игры.* Педагогический работник продолжает развивать и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх и играх-эстафетах. Оценивает и поощряет соблюдение правил, учит быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность, волевые качества, самостоятельность и инициативность, взаимодействовать в команде. Воспитывает сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи или поражения команды, стремление к победе, преодолению трудностей. Учит самостоятельно организовывать игры с небольшой группой сверстников, младшими детьми, развивает творческие способности детей в играх (придумывание вариантов игр, комбинирование движений).

Примеры игр с бегом на развитие скоростно-силовых качеств и ориентировки в пространстве: «Самолеты» (с обручами и геометрическими фигурами), «Хитрая лиса», «Цветные автомобили», «Птичка и кошка», «Светофор», «Найди пару», «Ловишки с ленточками», «Лошадки», «Бездомный заяц», «Ловишки»; с прыжками на развитие силы и выносливости: «Зайцы и волк», «Лиса в курятнике»; с ползанием и лазаньем на развитие силы: «Пастух и стадо», «Перелет птиц», «Пожарные», «Спасатели»; с бросанием и ловлей на развитие ловкости: «Подбрось — поймай», «Мяч по кругу». На ориентировку в пространстве, на внимание: «Найди, где спрятано», «Пограничники». Народные игры. «У медведя во бору», «Мышка и две кошки», «Дударь».

*Спортивные игры.*

Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5—6 м) и полукона (2—3 м).

Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам.

Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с воспитателем.

Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; обведение мяча между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3—5 м); игра по упрощенным правилам.

*Формирование основ здорового образа жизни.* Педагогический работник продолжает уточнять и расширять представления о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятие спортом и физкультурой, прогулки на свежем воздухе) и отрицательно влияющих на здоровье (вредные привычки, нерациональное питание, гаджеты, не соблюдение правил гигиены и др.) Формирует доступные элементарные представления об организме человека (внешнее строение опорно-двигательного аппарата, органов зрения, слуха и их защита). Продолжает формировать представления о разных видах спорта и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья. Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и в ходе туристских пеших прогулок и экскурсий, учит их соблюдать. Продолжает формировать заботливое отношение к своему здоровью и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, закаляться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья), продолжает знакомить с правилами поведения при недомогании и заболевании, способами оказания посильной помощи при уходе за больным.

*Туристские прогулки и экскурсии.* Педагогический работник организует для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии на расстояние от 1 до 2 км (в оба конца), в теплый период года, и до 1 км в холодный период. Продолжительность пешего похода от 1 до 1,5 ч с остановкой от 10 до 15 минут. Время непрерывного движения 20 минут. Формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой родного края. Оказывает помощь в подборе необходимых вещей и одежды для

туристской прогулки, учит наблюдать за природой, ориентироваться на местности, соблюдать осторожность, преодолевая препятствия, правила гигиены и безопасного поведения. В ходе туристской прогулки организует с детьми игры и соревнования, наблюдения за природой родного края.

**В результате, к концу 6 года жизни,** ребенок проявляет в двигательной деятельности сформированные в соответствии с возрастом психофизические качества, проявляет творчество и интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, инициативу, самостоятельность, находчивость, волевые качества. Проявляет взаимопомощь, стремится к личной и командной победе, демонстрирует ответственность перед командой, преодолевает трудности.

Достаточно уверенно, в заданном темпе и ритме, выразительно выполняет упражнения, способен составить несложные комбинации из знакомых упражнений, демонстрировать сверстникам и взрослым. Стремится осуществлять самоконтроль и дает оценку двигательным действиям других детей и своим. Способен самостоятельно привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру. Знает способы укрепления здоровья и факторы, положительно и отрицательно влияющие на здоровье. Имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха, правилах гигиены, безопасного поведения в двигательной деятельности, стремится их соблюдать, может оказать посильную помощь больным близким, стремиться заботиться о своем здоровье и здоровье других людей.

### ***От 6 лет до 7 лет***

Основные **задачи** образовательной деятельности в области физического развития:

развивать умения: точно, скоординировано, выразительно, технично выполнять физические упражнения в соответствии с возрастом, осуществлять самоконтроль, самооценку, выполнения физических упражнений, замечать ошибки и неточности при выполнении движений, соблюдать правила в подвижных играх;

развивать двигательное творчество;

формировать осознанную потребность в двигательной активности;

воспитывать чувство патриотизма, гражданскую идентичность и нравственно-волевые качества в двигательной деятельности;

расширять и уточнять представления о здоровье, факторах, влияющих на здоровье, средствах его укрепления, активном отдыхе, физкультуре и спорте, спортивных достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок,

воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать мотивацию к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей.

### ***Содержание образовательной деятельности***

Педагогический работник закрепляет и совершенствует двигательные умения и навыки детей, развивает психофизические качества и способности, создает условия для дальнейшего закрепления и совершенствования навыков выполнения спортивных упражнений и освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет, музыкально-ритмических движений под счет, ритм, в соответствии с разнообразным характером музыки, развития самоконтроля. В процессе организации разных форм двигательной деятельности учит детей следовать инструкции, слышать и выполнять указания, соблюдать дисциплину, принимать правильное исходное положение, технично, точно, скоординировано выполнять движения.

Поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности и на занятиях: самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры, общеразвивающие упражнения, комбинировать движения, импровизировать.

Педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни. Расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, мерах профилактики болезней. Поддерживает интерес и любовь к физической

культуре, спорту и туризму, активному отдыху, воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.

*Строевые упражнения.* Построение (самостоятельно) в колонну по одному, в круг, шеренгу. Перестроение в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2—3). Расчет на первый — второй и перестроение из одной шеренги в две. Равнение в колонне, шеренге, кругу; размыкание и смыкание приставным шагом; Повороты направо, налево, кругом.

*Ходьба и упражнение в равновесии.* Ходьба в колонне по одному, по двое, по трое, по четыре, в шеренге в разном темпе и направлениях: по кругу, по прямой с поворотами обходя 10 и более предметов «змейкой», по диагонали, с перестроениями, разными способами: обычным, гимнастическим шагом, скрестным шагом, с выпадами, в приседе и полуприседе, спиной вперед, спортивной ходьбой, на носках с разными положениями рук, на пятках, с высоким подниманием колена (бедра), широким и мелким шагом, приставным шагом вперед и назад. Ходьба во врассыпную с построением по сигналу. Ходьба в сочетании с другими видами основных движений и ходьба с поточным выполнением общеразвивающих упражнений под счет, ритм, музыку. Ходьба по скамье с набивным мешочком на голове, выполняя упражнения (например, приседая на одной ноге и пронося другую махом вперед сбоку скамейки, поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок, с остановкой посередине и с приседанием и поворотом кругом и др.). Ходьба прямо и боком, по канату на полу, по доске, держа баланс стоя на большом набивном мяче. Кружение с закрытыми глазами (с остановкой и выполнением различных фигур).

*Бег.* Бег 2—3 минуты, с разной скоростью, с чередованием темпа, с переходом на ходьбу. Бег на носках, высоко поднимая колени, с захлестыванием голени назад, выбрасывая прямые ноги вперед, мелким и широким шагом. Бег в колонне по одному, по двое, из разных исходных положений, в разных направлениях, с заданиями, с преодолением препятствий. Бег со скакалкой, с мячом, по доске, дорожке бревну, в чередовании с ходьбой, прыжками через препятствия — высотой 10—15 см, спиной вперед, со скакалкой, с мячом. Бег из разных стартовых положений (сидя, сидя по-турецки, лежа на спине, на животе, сидя спиной к направлению движения и т. п.). Бег 2—4 отрезка по 100—150 м в чередовании с ходьбой, с преодолением препятствий в среднем темпе до 300 м. Челночный бег (3 по 5 метров). Бег быстрым темпе 30 метров (10 м 3—4 раза с перерывами). Бегать наперегонки на скорость — 30 м.

*Ползание, лазанье.* Ползание на четвереньках, на животе и спине по гимнастической скамейке, бревну, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами. Проползание под гимнастической скамейкой, под несколькими пособиями подряд, в туннеле на скорость, Пролезание в обруч разными способами. Подлезание под дугу, гимнастическую скамейку несколькими способами подряд (высота 50—35 см). Лазанье по гимнастической стенке с изменением темпа, сохранением координации движений, использованием перекрестного движения рук и ног, с перелезанием с пролета на пролет в разном темпе.

*Бросание, ловля, метание.* Перебрасывание мяча разного размера друг другу снизу, из-за головы (расстояние 3—4 м), через сетку. Бросание мячей разных размеров вверх, о землю, ловля его двумя руками (не менее 20 раз), одной рукой (не менее 10 раз), с хлопками, поворотами. Отбивание мяча правой и левой рукой поочередно на месте и в движении по прямой и в разных направлениях от 5 до 10 раз. Бросание набивных мячей (0,5 кг) сидя и бросание их в даль из-за головы из положения стоя. Метание на дальность (6—12 м) левой и правой рукой, в цель из разных положений (стоя, стоя на коленях, сидя), в горизонтальную и вертикальную цель (с расстояния 4—5 м), а также в движущуюся цель.

*Прыжки.* Прыжки на двух ногах: на месте (разными способами) по 20—40 прыжков 2—4 раза в чередовании с ходьбой, с поворотом кругом, продвигаясь вперед на 5—6 м, с зажатым между ног мешочком с песком, с мячом. Прыжки в положении сидя на большом надувном мяче (фитболе). Прыжки через 6—8 набивных мячей последовательно через каждый. Прыжки на одной ноге поочередно и через линию, веревку вперед и назад, вправо и влево, на месте и с продвижением. Прыжки вверх из глубокого приседа. Прыжки в высоту с разбега (высота до 40 см). Прыжки в длину с места (от 100—140 см в зависимости

от пола, подготовленности). Прыжки в длину с разбега (180–190 см). Прыжки с места в верх, доставая предмет, подвешенный на 25–30 см выше поднятой руки ребенка, с разбега (высота не менее 50 см). Прыжки через короткую скакалку разными способами (на двух ногах, с ноги на ногу), вращающуюся вперед и назад длинную скакалку по одному, парами.

*Общеразвивающие упражнения.* Педагогический работник проводит с детьми разнообразные упражнения из разных исходных положений, с оборудованием и без, в разном темпе, с паузами и поточно, под счет, ритм и музыку. Разучивает упражнения с разноименными, разнонаправленными, поочередными движениями рук и ног, парные упражнения с предметами и оборудованием (палкой, обручем, мячом, гантелями, степами, фитболами). Включает в комплекс комбинаций упражнений для рук, ног и корпуса одновременно. Поднимание рук вверх, вперед, в стороны, за голову, за спину, на пояс, отставляя назад ногу на носок и др. Повороты и наклоны туловища в разные стороны, поднимая руки вверх, держа руки в стороны, на поясе, у плеч, с предметом. Поднимание ног в упоре сидя, лежа на спине (оттянув носки), удерживая ноги в этом положении несколько секунд. Прогиб лежа на животе с вытянутыми руками и ногами. Махи ногами из разных исходных положений (стоя держась за опору и без, лежа на спине, на боку, на четвереньках), поочередно поднимать прямую ногу в медленном темпе, вперед, в сторону, назад, придерживаясь за опору.

*Музыкально-ритмические движения.* Танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, кружение. Приседание с выставлением ноги вперед. Движения для рук и ног одновременно из положения стоя (округленное положение рук, чуть согнутых в локтях, ладони к себе, расположенные перед корпусом, вверху над головой, в сторону, на поясе) в сочетании с движениями вытянутых ног вперед перед собой, в сторону назад на носок.

*Спортивные упражнения* Катание на санках. Игровые задания и соревнования в катании на санях на скорость. Ходьба на лыжах. Ходьба скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину 500–600 метров в медленном темпе в зависимости от погодных условий. Ходьба попеременным двухшажным ходом (с палками). Повороты переступанием в движении. Поднимание на горку «лесенкой», «елочкой». Катание на коньках. Удержание равновесия и принятие исходного положения на коньках (на снегу, на льду). Приседания из исходного положения. Скольжение на двух ногах с разбега. Повороты направо и налево во время скольжения, торможения. Скольжение на правой и левой ноге, попеременно отталкиваясь.

Катание на велосипеде, самокате. Катание на двухколесном велосипеде и самокате по прямой, по кругу, змейкой, объезжая препятствие, на скорость.

Плавание. Погружение в воду с головой с открытыми глазами, Скольжение на груди и спине, двигая ногами (вверх — вниз). Проплывание в воротца, с надувной игрушкой или кругом в руках и без. Плавание произвольным стилем 10–15 м. Упражнения комплексов гидроаэробики в воде у бортика и без опоры.

*Подвижные игры.* Педагог продолжает учить использовать в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования, игры-эстафеты), способствующие развитию психофизических качеств и способностей, умению ориентироваться в пространстве. Поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей. Побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность, придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать, проявлять творческие способности. Продолжает воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи или поражения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности.

Примеры игр с бегом на развитие скоростных качеств: «Моряки», «Быстро возьми, быстро положи», «Перемени предмет», «Ловишка, бери ленту», «Совушка», «Чье звено скорее соберется?», «Кто скорее докатит обруч до флажка?», «Жмурки», «Два Мороза»,

«Догони свою пару», «Краски», «Горелки», «Коршун и наседка»; с прыжками: «Лягушки и Аист», «Не попадись!», «Волк во рву». Игры с метанием и ловлей на развитие силы и ловкости: «Кого назвали, тот ловит мяч», «Стоп», «Кто самый и меткий?», «Охотники и звери», «Ловишки с мячом»; с ползанием и лазаньем. «Перелет птиц», «Ловля обезьян». Эстафеты. «Космонавты», «Дорожка препятствий», с элементами соревнования. «Зарничка», «Чья команда забросит в корзину больше мячей?», «Наши олимпийцы». Народные игры. «Гори, гори ясно!», «Лапта».

*Спортивные игры* Городки: бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение. Знать 4—5 фигур, выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.

Элементы баскетбола: передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди стоя напротив друг друга и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и т. п.) и с разных сторон; забрасывание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.

Элементы футбола: передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведение мяч «змейкой» между расставленными предметами, попадать в предметы, забивать мяч в ворота, играть по упрощенным правилам.

Элементы хоккея (без коньков — на снегу, на траве): ведение шайбы клюшкой, не отрывая ее от шайбы; прокатывание шайбы клюшкой друг другу, задерживать шайбу клюшкой; ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева); попадание шайбой в ворота, ударять по ней с места и после ведения.

Бадминтон: перебрасывание волана ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживая ракетку.

Элементы настольного тенниса: подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подача мяча через сетку после его отскока от стола.

*Формирование основ здорового образа жизни.* Педагогический работник расширяет, уточняет и закрепляет представления об организме человека, факторах, положительно и отрицательно влияющих на здоровье, роли физической культуры и разных видов спорта, на здоровье, достижениях отечественных спортсменов. Дает доступные по возрасту представления о профилактике и охране здоровья (зрения, слуха, органов дыхания, опорно-двигательного аппарата), правилах безопасного для здоровья поведения в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий. Учит следить за осанкой, оказывать элементарную первую помощь при легких травмах, оценивать свое самочувствие. Воспитывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, поддерживает стремление детей заботиться о своем здоровье, и самочувствии других людей.

*Туристские прогулки и экскурсии.* Педагогический работник организует пешеходные прогулки на расстоянии от 1 до 3 км (в оба конца) в теплый период года и от 1 до 2 км в холодный период. Продолжительность пешего похода от 1 до 2,5 ч с остановкой от 10 до 15 минут. Время непрерывного движения 20–30 минут. В ходе туристской прогулки организует с детьми дидактические, подвижные игры и соревнования, наблюдения за природой родного края.

Для организации детского туризма педагог формирует представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировки на местности. Учит детей: правильно по погоде одеваться для прогулки, знать содержимое походной аптечки, укладывать рюкзак весом от 500г. до 1 кг (более тяжелые вещи класть на дно, скручивать валиком и аккуратно укладывать запасные вещи и коврик, продукты, мелкие вещи, игрушки, регулировать лямки); преодолевать несложные препятствия на пути, наблюдать за природой и фиксировать результаты наблюдений,

ориентироваться на местности, оказывать помощь товарищу, осуществлять страховку при преодолении препятствий, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения во время туристской прогулки.

**В результате, к концу 7 года жизни,** ребенок результативно, уверенно, технически точно, выразительно с достаточной амплитудой и усилием выполняет физические упражнения (общеразвивающие упражнения, основные движения, спортивные упражнения), осваивает элементы спортивных игр. Осуществляет самоконтроль, может дать оценку выполнения упражнений другими детьми. Может придумать комбинации движений в общеразвивающих упражнениях и подвижных играх, с удовольствием импровизирует. Активно и с желанием участвует в подвижных играх, может их самостоятельно организовать и провести со сверстниками и младшими детьми. Проявляет инициативу, находчивость, морально-нравственные и волевые качества (смелость, честность, взаимовыручка, целеустремленность, упорство и др.). Демонстрирует взаимопомощь, стремится к личной и командной победе, демонстрирует ответственность перед командой, преодолевает трудности.

Осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности. Имеет начальные представления о правилах здорового образа жизни, мерах укрепления здоровья и профилактики, организме человека, некоторых видах спорта и спортивных достижениях, знает, как поддержать, укрепить и сохранить здоровье, соблюдает правила безопасного поведения в двигательной деятельности и во время пеших туристских прогулок и экскурсий, владеет навыками личной гигиены, может определить и описать свое самочувствие; заботливо относится к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку больным людям.

**Используемые вариативные программы дошкольного образования и методические пособия к образовательной области «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

1. Комплексная программа	Программа «От рождения до школы» Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, Э.М.Дорофеева, М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2019.
2. Парциальная программа	Л.И. Пензулаева Физическая культура в детском саду.
3. Технологии и методические пособия	С.Я. Лайзане. Физкультура для малышей. Москва «Просвещение» 1987 Л.И. Пензулаева Физическая культура в детском саду. младшая группа. Для занятий с детьми 3-4 лет, Издательство Мозаика-Синтез Москва 2014 Л.И. Пензулаева Физическая культура в детском саду. средняя группа. Для занятий с детьми 4-5 лет, Издательство Мозаика-Синтез Москва 2014 Л.И. Пензулаева Физическая культура в детском саду. старшая группа. Для занятий с детьми 5-6 лет, Издательство Мозаика-Синтез Москва 2014 Л.И. Пензулаева Физическая культура в детском саду. подготовительная к школе группа. Для занятий с детьми 6-7 лет Издательство Мозаика-Синтез Москва 2014 Л.И.Пензулаева Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений.. Для занятий с детьми 3-7 лет Издательство Мозаика-Синтез Москва 2014 Э.Я. Степаненкова Сборник подвижных игр.. Для занятий с детьми 2-7 лет Издательство Мозаика-Синтез Москва 2014

	<p>Н.В. Полтавцева, Н.А. Гордова. Физическая культура в дошкольном детстве. Москва «Просвещение» 2005</p> <p>Н. Луконина, Л. Чадова. Физкультурные праздники в детском саду. Москва Айрис Пресс 2005</p> <p>Л.Н. Цымбалова Подвижные игры для детей. Москва-Ростов на-Дону 2004.</p> <p>Л.В. Яковлева, Р.Д. Юдина Физическое развитие и здоровье для детей 3-7 лет. Москва Владос 2004.</p> <p>М.Ю. Картушина. Оздоровительные занятия с детьми 6-7 лет Москва 2010.</p> <p>М.М. Борисова. Малоподвижные игры и игровые упражнения для занятий с детьми 3-7 лет, соответствует ФГОС. Издательство Мозаика-Синтез Москва 2014</p> <p>С.Н. Теплюк Игры-занятия на прогулке с малышами. Для занятий с детьми 2-4 лет. Издательство Мозаика-Синтез Москва 2014.</p> <p>Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет - Москва «Просвещение» 1986г</p> <p>Фролов В.Г. Физкультурные занятия, игры и упражнения на прогулке – М.: «Просвещение» 1986г</p> <p>Елжова Н.В. Скорая помощь для воспитателей: конспекты занятий и других мероприятий в ДОУ по образоват. областям Ростов- на - Дону «Феникс» 2013г.</p>
--	---

### **Способы и направления поддержки детской инициативы**

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в ДОО и вторая половина дня.

Любая деятельность ребёнка в ДОО может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры; игры - импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

- 1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;

2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

В возрасте 3-4 лет у ребёнка активно проявляется потребность в общении со взрослым, ребёнок стремится через разговор с педагогом познать окружающий мир, узнать об интересующих его действиях, сведениях. Поэтому ребёнок задает различного рода вопросы. Важно поддержать данное стремление ребёнка, поощрять познавательную активность детей младшего дошкольного возраста, использовать педагогические приемы, направленные на развитие стремлений ребёнка наблюдать, сравнивать предметы, обследовать их свойства и качества. Педагогу важно проявлять внимание к детским вопросам, поощрять и поддерживать их познавательную активность, создавать ситуации, побуждающие ребёнка самостоятельно искать решения возникающих проблем, осуществлять деятельностные пробы. При проектировании режима дня педагог уделяет особое внимание организации вариативных активностей детей, чтобы ребёнок получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, в экспериментах, в рисовании, в общении, в творчестве (имитации, танцевальные импровизации и тому подобное), в двигательной деятельности.

С четырех-пяти лет у детей наблюдается высокая активность. Данная потребность ребёнка является ключевым условием для развития самостоятельности во всех сферах его жизни и деятельности. Педагогу важно обращать особое внимание на освоение детьми системы разнообразных исследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать для поддержки самостоятельности в познавательной деятельности. Педагог намеренно насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы. Всегда необходимо доброжелательно и заинтересованно относиться к

детским вопросам и проблемам, быть готовым стать партнером в обсуждении, поддерживать и направлять детскую познавательную активность, уделять особое внимание доверительному общению с ребёнком. В течение дня педагог создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы. Такая планомерная деятельность способствует развитию у ребёнка умения решать возникающие перед ними задачи, что способствует развитию самостоятельности и уверенности в себе. Педагог стремится создавать такие ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. Это могут быть ситуации волонтерской направленности: взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам.

Важно, чтобы у ребёнка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности должны быть достаточно разнообразными и постоянно меняющимися (смена примерно раз в два месяца).

Дети **пяти-семи лет** имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагогу важно обратить внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребёнка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать ряд способов и приемов.

1) Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.

2) У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

Образовательная область	Формы поддержки детской инициативы		Приёмы, средства поддержки детской инициативы	
	Совместная образовательная деятельность	Самостоятельная деятельность	Совместная образовательная деятельность	Самостоятельная деятельность
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	Индивидуальная игра; Совместная с воспитателем игра; Совместная со сверстникам игра; Игра; Чтение; Беседы послечтения; Беседы социально-нравственного содержания; Наблюдение; Педагогическая ситуация; Экскурсия; Ситуация моральноговыбора; Проектная деятельность; Интегративная деятельность; Праздник; Совместные действия; Рассматривание; Проектная деятельность; Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач; Экспериментирование;	Индивидуальные игры; Игры, совместные со сверстниками; Сюжетно – ролевые игры; Дидактические игры; Наблюдения; Коллективный труд; Поручения; Бытовая деятельность.	Игровые пособия для моделирования ситуаций; Игровые атрибуты(одежда, предметы – заместители, оборудование) для организации сюжетно-ролевых игр; Художественная литература; Иллюстрации; Сюжетные картинки; Альбомы; Плакаты; Таблицы; Пиктограммы; Подборка кинофильмов, мультфильмов, мультимедийных презентаций; Мультимедийный проектор; Ноутбук.	Центры развития, игровые зоны, уголки, уголки уединения; Игровые атрибуты (одежда, предметы – заместители, оборудование) для проигрывания сюжетно-ролевых игр, игрушки; Художественная литература; Иллюстрации; Сюжетные картинки; Альбомы; Плакаты; Таблицы; Пиктограммы; Подборка кинофильмов, мультфильмов, мультимедийных презентаций.

	Поручение и задание; Дежурство; Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера.			
<b>Познавательное развитие</b>	Создание коллекций; Проектная деятельность; Исследовательская деятельность; Конструирование; Экспериментирование; Развивающая игра; Наблюдение; Проблемная ситуация; Рассказ; Беседа; Интегративная деятельность; Экскурсии; Коллекционирование; Моделирование; Реализация проекта; КВН; Викторина; Олимпиада; Праздники; Театрализация с математическим содержанием.	Создание коллекций; Рассматривание; Наблюдение; Игра-экспериментирование; Конструирование Моделирование; Реализация проекта; Дидактические игры.	<b>Дидактические игры:</b> настольно-печатные и с предметами; обучающие и развивающие игры; шашки, шахматы; <b>Занимательный математический материал:</b> головоломки, геометрические мозаики и конструкторы, лабиринты, задачи-шутки, задачи на трансфигурацию с приложением. <b>Комплекты наглядного дидактического материала</b> (объекты окружающей среды, взятые в натуральном виде: разнообразные предметы быта, игрушки, посуда, пуговицы, шишки, желуди, камешки, раковины и т. д.; изображения предметов: плоские, контурные, цветные, на подставках и без них,	Центры развития «Мы и природа», «Книжный дом», «Хочу всё знать»; «Лаборатория Почемучки», «Весёлая математика» и др.. <b>Дидактические игры:</b> настольно-печатные и с предметами; обучающие и развивающие игры; шашки, шахматы; <b>Занимательный математический материал:</b> головоломки, геометрические мозаики и конструкторы, лабиринты, задачи-шутки, задачи на трансфигурацию с приложением. <b>Комплекты наглядного дидактического материала</b> (объекты окружающей среды, взятые в натуральном виде: разнообразные предметы быта, игрушки, посуда, пуговицы,

			<p>нарисованные на карточках;  графические и схематические средства:  логические блоки, фигуры, карточки, таблицы, модели).  ТСО;  Художественная литература;  Подборка кинофильмов, мультфильмов, мультимедийных презентаций;  Мультимедийный проектор;  Ноутбук.</p>	<p>шишки, желуди, камешки, раковины и т. д.;  изображения предметов:  плоские, контурные, цветные, на подставках и без них,  нарисованные на карточках;  графические и схематические средства:  логические блоки, фигуры, карточки, таблицы, модели).  ТСО;  Художественная литература.</p>
<b>Речевое развитие</b>	<p>Чтение.  Беседа.  Рассматривание.  Решение проблемных ситуаций.  Разговор с детьми.  Игра.  Проектная деятельность.  Создание коллекций.  Интегративная деятельность.  Обсуждение.  Рассказ.  Инсценирование.  Ситуативный разговор с детьми.  Сочинение загадок.  Проблемная ситуация.  Использование различных видов театра.  Экскурсии.  Наблюдение в природе.  Рассматривание натуральных</p>	<p>Индивидуальные игры;  Игры совместные со сверстниками;  Сюжетно – ролевые игры;  Дидактические игры;  Наблюдения;  Театрализация;  Продуктивная деятельность.</p>	<p><b>Комплекты наглядного дидактического материала</b>  (изображения предметов:  графические и схематические средства:  логические блоки, фигуры, карточки, таблицы, модели,  предметно-схематические модели звуков , картины)  Художественная литература  Интерактивное пособие  Подборка кинофильмов и слайдов  Речевые образцы  Словесное упражнение  (Параллельно-пофразное</p>	<p>Цент развития «Речевой уголок», «Книжный дом», «Мир театра и музыки», мастерская «Наше творчество». Предметно-Схематические модели для составления рассказов – описаний «Времена года», «Домашние животные», «Посуда», «Игрушки» и т.д.  Дидактические игры «Подбери словечко», «Кто больше назовет действий», «Как сказать по – другому», «Кто как разговаривает?»  Атрибуты к</p>

	предметов. Театрализованный праздник. Продуктивная деятельность.		высказывание, договаривание) Вопрос Мультимедийного оборудования для коммуникативных игр;	сюжетно–ролевым играм Игры – драматизации Схемы пальчиковой гимнастики, гимнастики для язычка, дыхательной гимнастики; организация выставок и создание тематических коллекций.
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности. Создание макетов, коллекций и их оформление. Рассматривание эстетически привлекательных предметов. Игра. Организация выставок. Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки. Музыкально-дидактическая игра. Беседа интегративного характера, элементарного музыкального содержания). Интегративная деятельность. Совместное и	Художественная деятельность в повседневной жизни. Дидактические упражнения, дидактические игры. Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры. Украшение предметов для личного пользования. Рассматривание эстетически привлекательных предметов, книжной графики, иллюстраций, произведений искусства. Игры, в процессе которых дети осуществляют выбор наиболее привлекательных предметов. Создание макетов, коллекций и их	<b>Произведения искусства, достижения культуры:</b> произведения живописи, музыки, архитектуры, скульптура, предметы декоративно-прикладного искусства, детская художественная литература. <b>Средства наглядности (плоскостная наглядность):</b> картины: дидактические картины (серии картин), репродукции картин известных художников, книжная графика, предметные картинки; фотографии; предметно-схематические модели; графические	Центры развития «Мы художники», «Мир театра и музыки», «Игровой уголок» <b>Произведения искусства, достижения культуры:</b> произведения живописи, музыки, архитектуры, скульптура, предметы декоративно-прикладного искусства, детская художественная литература (в том числе справочная, познавательная, общие и тематические энциклопедии для дошкольников), <b>Средства наглядности (плоскостная наглядность):</b> картины: дидактические

	<p>индивидуальное музыкальное исполнение. Музыкальное упражнение. Попевка. Распевка Двигательный, пластический танцевальный этюд. Танец. Творческое задание. Концерт-импровизация. Музыкальная сюжетная игра. НОД. Фестивали, праздники, досуг. Выставки творческих работ проекты. Дидактические игры, индивидуальная работа с одаренными детьми и корректирующего характера. Проблемные ситуации. Беседа, Рассказ, Дидактическая сказка.</p>	<p>оформление. Музыкальные сюжетные игры.</p>	<p>модели (графики, схемы и т.п.) <b>Произведения бытовой и сказочной живописи:</b> (портреты, натюрморты, пейзажи), графики (эстампы, гравюры, книжные иллюстрации), малые формы скульптуры (изделия из фаянса, гипса, дерева), произведения декоративно-прикладного искусства (керамика, художественное стекло). Музыкальные инструменты Музыкальная подборка произведений ( мелодии и песни: классических и современных, различных жанров) Видео подборка: балет, опера, танцы народов мира и т.д.. Интерактивные технологии взаимодействия (работа в парах, группах, цепочка); Информационные технологии. Технология экспериментирования.</p>	<p>картины (серии картин), репродукции картин известных художников, книжная графика, предметные картинки; фотографии; предметно-схематические модели; графические модели (графики, схемы и т.п.) <b>Произведения бытовой и сказочной живописи:</b> (портреты, натюрморты, пейзажи), графики (эстампы, гравюры, Книжные иллюстрации), малые Формы скульптуры (изделия из фаянса, гипса, дерева), произведения декоративно-прикладного искусства (керамика, художественное стекло). Музыкальные инструменты Музыкальная подборка произведений (мелодии и песни: классических и современных, различных жанров)</p>
--	---	---	---	---

<p><b>Физическое развитие</b></p>	<p>Физкультурные занятия. Утренняя гимнастика. Физкультминутки Физкультурные упражнения на прогулке. Развлечения. Досуги. Спортивные праздники. Соревнования. Игровые упражнения. Экспериментирование. Ситуативный разговор. Беседа. Рассказ. Чтение. Проблемная ситуация. Походы. Экскурсии.</p>	<p>Сюжетно – ролевые и дидактические игры; Проектная деятельность Физкультурные упражнения на прогулке</p>	<p>Спортивное оборудование Атрибуты для игр с правилами, для подвижных игр Картотеки физминуток Схемы физических упражнений Схема релаксационных упражнений Схемы дыхательных упражнений Альбомы с видами спорта (летними, зимними) Художественная литература Подборка мультфильмов, музыкальных произведений о ЗОЖ. Аудио подборка детских мелодий для зарядки, фитнеса, релаксации. Оборудование для экспериментов. Мультимедийное Оборудование.</p>	<p>Центры развития «Вырасту здоровым», «Хочу всё знать» Спортивное оборудование. Атрибуты для игр с правилами, для подвижных игр. Картотеки физминуток. Схемы физических упражнений. Схема релаксационных упражнений. Альбомы с видами спорта. Художественная литература. Подборка мультфильмов, музыкальных произведений о ЗОЖ. Аудио подборка детских мелодий для зарядки, фитнеса, релаксации. Оборудование для экспериментов.</p>
-----------------------------------	---	--	--	---

## **Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.**

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность должна дополнять, поддерживать и тактично направлять воспитательные действия родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:

- 1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;
- 2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- 3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
- 4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;
- 5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) должно придерживаться следующих принципов:

1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;

2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен и свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье;

3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия

необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями детей.

Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

1) диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

2) просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми;

3) консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьей.

Особое внимание в просветительской деятельности ДОО должно уделяться повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка.

Реализация данной темы может быть осуществлена в процессе следующих направлений просветительской деятельности:

1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;

2) своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;

3) информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;

4) знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО;

5) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования IT-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, нейропсихологов, физиологов, IT-специалистов и других).

Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

1) диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;

2) просветительское и консультационное направления реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность целесообразно использовать специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ДОО. Эти материалы должны сопровождаться подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребёнком (с учётом возрастных особенностей). Кроме того, необходимо активно использовать воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и ДОО является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребёнка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребёнка, а также согласование совместных действий, которые могут

быть предприняты со стороны ДОО и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребёнка в освоении образовательной программы.

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам ДОО устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ДОО с родителями (законными представителями) детей ДОШКОЛЬНОГО возраста.

### Формы взаимодействия детского сада с семьями воспитанников

<i><b>Информационно-аналитические формы</b></i>	
<p><b>Цель:</b> сбор, обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, об общекультурном уровне родителей, о наличии у них необходимых педагогических знаний, об отношении в семье к ребенку, о запросах, интересах и потребностях родителей в психолого-педагогической информации.</p> <p>Только на аналитической основе возможно осуществление индивидуального, лично-ориентированного подхода к ребенку в условиях дошкольного учреждения, повышение эффективности образовательной работы с детьми и построение грамотного общения с их родителями.</p>	
<i><b>Анкетирование</b></i>	Используется с целью изучения семьи, выяснения образовательных потребностей родителей, установления контакта с ее членами, для согласования воспитательных воздействий на ребенка
<i><b>Опрос</b></i>	Метод сбора первичной информации, основанный на непосредственном (беседа, интервью) или опосредованном (анкета) социально-психологическом взаимодействии исследователя и опрашиваемого. Источником информации в данном случае служит словесное или письменное суждение человека.
<i><b>Интервью и беседа</b></i>	Позволяют получить исследователю ту информацию, которая заложена в словесных сообщениях опрашиваемых. Это, с одной стороны, позволяет изучать мотивы поведения, намерения, мнения и т.п. (все то, что неподвластно изучению другими методами), с другой – делает эту группу методов субъективной (не случайно у некоторых социологов существует мнение, что даже самая совершенная методика опроса никогда не может гарантировать полной достоверности информации).
<i><b>Познавательные формы</b></i>	
<p><b>Цель:</b> повышение психолого-педагогической культуры родителей. А значит, способствуют изменению взглядов родителей на воспитание ребенка в условиях семьи, развивают рефлексивность. Кроме того, данные формы взаимодействия позволяют знакомить родителей с особенностями возрастного и психологического развития детей, рациональными методами и приемами воспитания для формирования их практических навыков.</p>	
<i><b>Практикум</b></i>	Форма выработки у родителей педагогических умений по воспитанию детей, эффективному решению возникающих

	педагогических ситуаций, своеобразная тренировка педагогического мышления родителей-воспитателей
<i>Лекция</i>	Форма психолого-педагогического просвещения, раскрывающая сущность той или иной проблемы воспитания
<i>Дискуссия</i>	Обмен мнениями по проблемам воспитания. Это одна из интересных для родителей форм повышения уровня педагогической культуры, позволяющая включить их в обсуждение актуальных проблем, способствующая формированию умения всесторонне анализировать факты и явления, опираясь на накопленный опыт, стимулирующий активное педагогическое мышление
<i>Круглый стол</i>	Особенность этой формы состоит в том, что участники обмениваются мнением друг с другом при полном равноправии каждого
<i>Симпозиум</i>	Обсуждение какой-либо проблемы, в ходе которого участники по очереди выступают с сообщениями, после чего отвечают на вопросы
<i>Дебаты</i>	Обсуждение в форме заранее подготовленных выступлений представителей противостоящих, соперничающих сторон
<i>Педагогический совет с участием родителей</i>	Главной целью совета является привлечение родителей к активному осмыслению проблем воспитания ребенка в семье на основе учета его индивидуальных потребностей
<i>Педагогическая лаборатория</i>	Предполагает обсуждение участия родителей в различных мероприятиях
<i>Родительская конференция</i>	Служит повышению педагогической культуры родителей; ценность этого вида работы в том, что в ней участвуют не только родители, но и общественность
<i>Общие родительские собрания</i>	Главной целью собрания является координация действий родительской общественности и педагогического коллектива по вопросам образования, воспитания, оздоровления и развития детей
<i>Групповые родительские собрания</i>	Действенная форма взаимодействия воспитателей с коллективом родителей, форма организованного ознакомления их с задачами, содержанием и методами воспитания детей определенного возраста в условиях детского сада и семьи
<i>Аукцион</i>	Собрание, которое происходит в игровой форме, в виде «продажи» полезных советов по выбранной теме
<i>Вечера вопросов и ответов</i>	Позволяют родителям уточнить свои педагогические знания, применить их на практике, узнать о чем-либо новом, пополнить свои знания, обсудить некоторые проблемы развития детей
<i>Родительские вечера</i>	Прекрасно сплачивают родительский коллектив; это праздники общения с родителями друга своего ребенка, это праздники воспоминаний младенчества и детства собственного ребенка, это поиск ответов на вопросы, которые перед родителями ставит жизнь и собственный ребенок
<i>Родительские чтения</i>	Дают возможность родителям не только слушать лекции педагогов, но и изучать литературу по проблеме и участвовать в ее обсуждении
<i>Родительский тренинг</i>	Активная форма взаимодействия с родителями, которые хотят изменить свое отношение к поведению и

	взаимодействию с собственным ребенком, сделать его более открытым и доверительным
<i>Педагогическая беседа</i>	Обмен мнениями по вопросам воспитания и достижение единой точки зрения по этим вопросам, оказание родителям своевременной помощи
<i>Семейная гостиная</i>	Проводится с целью сплочения родителей и детского коллектива, тем самым оптимизируются детско-родительские отношения; помогает по-новому раскрыть внутренний мир детей, улучшить эмоциональный контакт между родителями и детьми
<i>Клубы для родителей</i>	Предполагают установление между педагогами и родителями доверительных отношений, способствуют осознанию педагогами значимости семьи в воспитании ребенка, а родителями – что педагоги имеют возможность оказать им помощь в решении возникающих трудностей воспитания
<i>Дни добрых дел</i>	Дни добровольной посильной помощи родителей группе, (ремонт игрушек, мебели, группы), помощь в создании развивающей предметно-пространственной среды. Такая форма позволяет налаживать атмосферу теплых, доброжелательных взаимоотношений между педагогами и родителями
<i>День открытых дверей</i>	Дает возможность познакомить родителей с ДОУ, его традициями, правилами, особенностями образовательной работы, заинтересовать ею и привлечь их к участию
<i>Неделя открытых дверей</i>	Родители в течение недели (в любое время) могут прийти в детский сад и понаблюдать за педагогическим процессом, режимными моментами, общением ребенка со сверстниками, глубже проникнуть в его интересы и потребности
<i>Ознакомительные дни</i>	Для родителей, дети которых не посещают ДОУ
<i>Эпизодические посещения</i>	Предполагают постановку конкретных педагогических задач перед родителями: наблюдение за играми. Непосредственно образовательной деятельностью, поведением ребенка, его взаимоотношениями со сверстниками, а также за деятельностью педагога и ознакомление с режимом жизни детского сада; у родителей появляется возможность увидеть своего ребенка в обстановке, отличной от домашней
<i>Исследовательско-проектные, ролевые, имитационные и деловые игры</i>	В процессе этих игр участники не просто впитывают определенные знания, а конструируют новую модель действий, отношений; в процессе обсуждения участники игры с помощью специалистов пытаются проанализировать ситуацию со всех сторон и найти приемлемое решение
<b><i>Досуговые формы</i></b>	
<b>Цель:</b> установление теплых неформальных отношений между педагогами и родителями, а также более доверительных отношений между родителями и детьми	
<i>Праздники, утренники, мероприятия (концерты, соревнования)</i>	Помогают создать эмоциональный комфорт в группе, сблизить участников педагогического процесса
<i>Выставки работ родителей и детей, семейные вернисажи</i>	Демонстрируют результаты совместной деятельности родителей и детей
<i>Совместные походы</i>	Укрепляют детско-родительские отношения

<i>и экскурсии</i>	
<b><i>Письменные формы</i></b>	
<b><i>Еженедельные записки</i></b>	Записки, адресованные непосредственно родителям, сообщают семье о здоровье, настроении, поведении ребенка в ДОУ, о его любимых занятиях и другую информацию
<b><i>Неформальные записки</i></b>	Воспитатели посылают с ребенком короткие записки домой, чтобы информировать семью о новом достижении ребенка или о только что освоенном навыке, поблагодарить семью за оказанную помощь; в них могут быть записи детской речи интересные высказывания ребенка; семьи также могут посылать в детский сад записки выражающие благодарность или содержащие просьбы
<b><i>Личные блокноты</i></b>	Могут каждый день курсировать между детским садом и семьей, чтобы делиться информацией о том, что происходит дома и в детском саду; семьи могут извещать воспитателей о таких семейных событиях, как дни рождения, новая работа, поездки, гости
<b><i>Письменные отчеты о развитии ребенка</i></b>	Эта форма может быть полезна при условии, если она не заменяет личных контактов
<b><i>Наглядно-информационные формы</i></b>	
<b>Цель:</b> ознакомление родителей с условиями, содержанием и методами воспитания детей в условиях ДОУ. Позволяют правильно оценить деятельность педагогов, пересмотреть методы и приемы домашнего воспитания, объективно увидеть деятельность воспитателя	
<b><i>Информационно-ознакомительные</i></b>	Направлены на ознакомление родителей с дошкольным учреждением, особенностями его работы, с педагогами, занимающимися воспитанием детей, через <i>сайт в Интернете, «Летопись ДОУ», выставки детских работ фотовыставки, рекламу в СМИ, информационные проспекты, видеофильмы</i>
<b><i>Информационно-просветительские</i></b>	Направлены на обогащение знаний родителей об особенностях развития и воспитания детей дошкольного возраста; их специфика заключается в том, что общение педагогов с родителями здесь не прямое, а опосредованное – через <i>газеты, организацию тематических выставок; информационные стенды; записи видеосъемки организации различных видов деятельности, режимных моментов; фотографии, выставки детских работ, ширмы, папки-передвижки</i>

**Система взаимодействия структурного подразделения  
ГБОУ ООШ с. Андреевка д/с «Солнышко» с семьями воспитанников**

<b>Направления взаимодействия</b>	<b>Формы взаимодействия</b>
<i>Изучение семьи, запросов, уровня психолого-педагогической компетентности. Семейных ценностей</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Социологическое обследование по определению социального статуса и микроклимата семьи;</li> <li>- беседы (администрация, воспитатели, специалисты);</li> <li>- наблюдения за процессом общения членов семьи с ребенком;</li> <li>- анкетирование;</li> <li>- проведение мониторинга потребностей семей в дополнительных услугах.</li> </ul>
<i>Информирование родителей</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- буклеты;</li> <li>- газета для родителей;</li> <li>- визитная карточка учреждения;</li> <li>- информационные стенды;</li> <li>- выставки детских работ;</li> <li>- личные беседы;</li> <li>- общение по телефону;</li> <li>- индивидуальные записки;</li> <li>- родительские собрания;</li> <li>- родительский клуб;</li> <li>- официальный сайт ГБОУ ООШ с.Андреевка;</li> <li>- общение по электронной почте;</li> <li>- объявления;</li> <li>- фотогазеты;</li> <li>- памятки.</li> </ul>
<i>Консультирование родителей</i>	Консультации по различным вопросам (индивидуальное, семейное, очное, дистанционное консультирование)
<i>Просвещение и обучение родителей</i>	<p>По запросу родителей или по выявленной проблеме:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- педагогические гостиные;</li> <li>- родительские клубы;</li> <li>- семинары;</li> <li>- семинары-практикумы;</li> <li>- мастер-классы;</li> <li>- приглашения специалистов;</li> <li>- официальный сайт организации;</li> <li>- персональные сайты педагогов или персональные web-страницы в сети Интернет;</li> <li>- творческие задания;</li> <li>- тренинги;</li> <li>- подготовка и организация музейных экспозиций в ДОУ;</li> <li>- папки-передвижки;</li> <li>- папки-раскладушки.</li> </ul>
<i>Совместная деятельность ДОУ и семьи</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Дни открытых дверей;</li> <li>- дни семьи;</li> <li>- организация совместных праздников;</li> <li>- семейный театр;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- совместная проектная деятельность;</li> <li>- выставки семейного творчества;</li> <li>- семейные фотоколлажи;</li> <li>- субботники;</li> <li>- экскурсии;</li> <li>- походы;</li> <li>- досуги с активным вовлечением родителей</li> <li>- творческие мастерские</li> </ul>
--	---

**Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов**

Реализация программы обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов и средств, представленных в образовательных программах, методических пособиях, соответствующих принципам и целям Стандарта и выбираемых педагогом с учётом многообразия конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, возраста воспитанников, состава групп, особенностей и интересов детей, запросов родителей (законных представителей).

Примером вариативных форм, способов, методов организации образовательной деятельности могут служить такие формы как: образовательные предложения для целой группы (занятия), различные виды игр, в том числе свободная игра, игра-исследование, ролевая и др. виды игр, подвижные и традиционные народные игры; взаимодействие и общение детей и взрослых и/или детей между собой; проекты различной направленности, прежде всего исследовательские; праздники, социальные акции и т.п., а также использование образовательного потенциала режимных моментов. Все формы вместе и каждая в отдельности могут быть реализованы через сочетание организованных взрослыми и самостоятельно иницилируемых свободно выбираемых детьми видов деятельности.

Любые формы, способы, методы и средства реализации Программы должны осуществляться с учётом базовых принципов Стандарта и раскрытых в разделе 1.1.2 принципов и подходов Программы, то есть должны обеспечивать активное участие ребёнка в образовательном процессе в соответствии со своими возможностями и интересами, лично-развивающий характер взаимодействия и общения.

В качестве адекватных **форм и методов работы** с детьми используются:

Образовательные области	Формы работы	
	Младший дошкольный возраст	Старший дошкольный возраст
<b>Физическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Утренняя гимнастика</li> <li>• Организованная деятельность</li> <li>• Динамические паузы</li> <li>• Физкультминутки</li> <li>• Спортивные игры</li> <li>• Спортивные упражнения</li> <li>• Экспериментирование</li> <li>• Ситуативный разговор</li> <li>• Беседа</li> <li>• Рассказ</li> <li>• Чтение</li> <li>• Проблемная ситуация</li> <li>• Досуги и праздники</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Физкультурное занятие</li> <li>• Утренняя гимнастика</li> <li>• Подвижные игры</li> <li>• Беседа</li> <li>• Рассказ</li> <li>• Чтение</li> <li>• Рассматривание.</li> <li>• Спортивные и физкультурные досуги</li> <li>• Спортивные состязания</li> <li>• реализация проектов</li> <li>• Проблемная ситуация</li> <li>• Дни здоровья</li> <li>• Туристические прогулки</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Экскурсии</li> <li>• Досуги и праздники</li> <li>• Динамические паузы</li> <li>• Физкультминутки</li> </ul>
<b>Социально-коммуникативное</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Все виды игр</li> <li>• Чтение</li> <li>• Беседа</li> <li>• Наблюдение</li> <li>• Рассматривание</li> <li>• Игровые проблемные ситуации</li> <li>• Праздники</li> <li>• Экскурсия</li> <li>• Ситуация морального выбора</li> <li>• Поручение</li> <li>• Дежурство</li> <li>• Экспериментирование</li> <li>• реализация проектов</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• все виды игр</li> <li>• Чтение</li> <li>• Беседа</li> <li>• Наблюдение</li> <li>• Игровые проблемные ситуации</li> <li>• Рассматривание.</li> <li>• Праздники</li> <li>• Экскурсия</li> <li>• Ситуация морального выбора.</li> <li>• Реализация проектов</li> <li>• Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач.</li> <li>• Экспериментирование</li> <li>• Поручение и задание</li> <li>• Дежурство.</li> </ul>
<b>Речевое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание</li> <li>• Дидактические, словесные и ролевые игры</li> <li>• Ситуация общения.</li> <li>• Беседа.</li> <li>• Хороводная игра с пением</li> <li>• Игра-драматизация</li> <li>• Чтение</li> <li>• Обсуждение</li> <li>• Рассказ</li> <li>• Наблюдения</li> <li>• Драматизация и театрализация</li> <li>• Заучивание</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Чтение.</li> <li>• Беседа</li> <li>• Рассматривание</li> <li>• Решение проблемных ситуаций.</li> <li>• Разговор с детьми</li> <li>• Творческие игры</li> <li>• Реализация проектов</li> <li>• Создание коллекций</li> <li>• Обсуждение.</li> <li>• Рассказ.</li> <li>• Инсценирование</li> <li>• Сочинение загадок и сказок</li> <li>• Проблемная ситуация</li> <li>• Экскурсии</li> <li>• Наблюдения</li> <li>• Заучивание</li> <li>• Дидактические, словесные и ролевые игры</li> <li>• Ситуация общения.</li> </ul>
<b>Познавательное развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание</li> <li>• Наблюдение</li> <li>• Игра-экспериментиров.</li> <li>• Исследовательская</li> <li>• деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Опыты и эксперименты.</li> <li>• Конструирование</li> <li>• Развивающая игра</li> <li>• Наблюдение</li> <li>• Проблемная ситуация</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Конструирование.</li> <li>• Развивающая игра</li> <li>• Экскурсия</li> <li>• Ситуативный разговор</li> <li>• Рассказ</li> <li>• Беседа</li> <li>• Проблемная ситуация</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассказ</li> <li>• Беседа</li> <li>• Экскурсии</li> <li>• Коллекционирование</li> <li>• Моделирование</li> <li>• Реализация проекта</li> <li>• Игры с правилами</li> <li>• Обсуждение</li> <li>• Рассматривание</li> <li>• Инценирование</li> <li>• решение логических задач</li> <li>• Чтение</li> <li>• Викторина</li> <li>• Конструирование.</li> </ul>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание</li> <li>• Организация выставок</li> <li>• Слушание</li> <li>• Экспериментирование</li> <li>• Музыкально-дидактическая игра</li> <li>• Разучивание музыкальных игр и танцев</li> <li>• Дидактические и словесные игры</li> <li>• Беседы</li> <li>• Чтение</li> <li>• Рассказ</li> <li>• Обсуждение</li> <li>• рисование, лепка, аппликация</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Создание макетов, коллекций</li> <li>• Рассматривание</li> <li>• Организация выставок</li> <li>• Слушание</li> <li>• Музыкально-дидактическая игра</li> <li>• Дидактические и словесные игры</li> <li>• Беседа</li> <li>• Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение</li> <li>• Двигательный, пластический танцевальный этюд</li> <li>• Творческое задание</li> <li>• Концерт- импровизация</li> <li>• Чтение</li> <li>• Рассказ</li> <li>• Обсуждение</li> <li>• Рисование.</li> <li>• Лепка, аппликация</li> <li>• Организация выставок</li> <li>• Реализация проектов.</li> </ul>

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка)

<b>Ранний возраст ( 2-3 года)</b>	<b>Для детей дошкольного возраста (3 года - 7 лет)</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками</li> <li>• экспериментирование с материалами и веществами</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры,</li> <li>• коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),</li> <li>• познавательно-исследовательская (исследования)</li> </ul>

<p>(песок, вода, тесто и пр.),</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого,</li> <li>• самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.),</li> <li>• восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;</li> </ul>	<p>объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• восприятие художественной литературы и фольклора,</li> <li>• самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),</li> <li>• конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,</li> <li>• изобразительная (рисование, лепка, аппликация),</li> <li>• музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);</li> <li>• двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.</li> </ul>
---	--

### 2.3. Рабочая программа воспитания

#### Пояснительная записка

Рабочая программа воспитания структурного подразделения государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Самарской области основной общеобразовательной школы с. Андреевка муниципального района Богатовский Самарской области детский сад «Солнышко» (далее – Программа воспитания) определяет содержание и организацию воспитательной работы структурного подразделения государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Самарской области основной общеобразовательной школы с. Андреевка муниципального района Богатовский Самарской области детский сад «Солнышко» (далее - СП д/с «Солнышко») и является обязательной частью основной образовательной программы.

Программа разработана с учётом Федеральной рабочей программы воспитания.

Является обязательной частью основной образовательной программы дошкольного образования и включает в себя три раздела – целевой, содержательный и организационный, в каждом из них предусматривается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Рабочая программа воспитания призвана помочь всем участникам образовательных отношений реализовать воспитательный потенциал совместной деятельности.

В центре Программы воспитания находится личностное развитие воспитанников и их приобщение к российским традиционным духовным ценностям, правилам и нормам поведения в российском обществе. Программа воспитания призвана обеспечить взаимодействие воспитания в детском саду и воспитания в семьях детей от 2 лет до 7 лет.

СП д/с «Солнышко» в части, формируемой участниками образовательных отношений, дополняет приоритетные направления воспитания с учетом реализуемой основной образовательной программы, региональной и муниципальной специфики реализации Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года. Воспитательные задачи, согласно федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования (далее – ФГОС ДО), реализуются в рамках образовательных областей – социально- коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития, физического развития.

Под воспитанием понимается «деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе

социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде».

Реализация Программы воспитания основана на взаимодействии с разными субъектами образовательных отношений и предполагает социальное партнёрство с другими организациями.

## **Раздел I. Целевые ориентиры и планируемые результаты Программы воспитания**

### **Цель Программы воспитания**

Цель воспитания в ДОО – личностное развитие ребенка дошкольного возраста, проявляющееся:

- в усвоении им знаний основных норм, которые общество выработало на основе базовых ценностей современного общества (в усвоении ими социально значимых знаний);
- в развитии его позитивных отношений к этим ценностям (в развитии их социально значимых отношений);
- в приобретении им соответствующего этим ценностям опыта поведения, применения сформированных знаний и отношений на практике (в приобретении опыта социально значимых дел).

Главной задачей Программы воспитания является создание организационно-педагогических условий в части воспитания, личностного развития и социализации детей дошкольного возраста.

Задачи воспитания формируются для каждого возрастного периода (от 0 до 3 лет, от 3 до 7 лет) на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и реализуются в единстве с развивающими задачами, определенными действующими нормативными правовыми документами в сфере ДО.

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника, обозначенных в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования (далее – ФГОС ДО). Все виды детской деятельности опосредованы разными типами активностей:

- предметно-целевая (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками);
- культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от взрослого и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);
- свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

## **Методологические основы и принципы построения Программы воспитания**

Программа основывается на базовых ценностях воспитания, заложенных в определении воспитания, содержащемся в Федеральном законе от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Методологическими ориентирами воспитания также выступают следующие идеи отечественной педагогики и психологии: развитие личного субъективного мнения и личности ребенка в деятельности; духовно-нравственное, ценностное и смысловое содержание воспитания; идея о сущности детства как сенситивного периода воспитания; амплификация (обогащение) развития ребёнка средствами разных «специфически детских видов деятельности».

Программа воспитания руководствуется принципами ДО, определенными ФГОС ДО.

Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие принципы:

- принцип гуманизма. Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;
- принцип ценностного единства и совместности. Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;
- принцип общего культурного образования. Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;
- принцип следования нравственному примеру. Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;
- принципы безопасной жизнедеятельности. Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;
- принцип совместной деятельности ребенка и взрослого. Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;
- принцип инклюзивности. Организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Данные принципы реализуются в укладе ОО, включающем воспитывающие среды, общности, культурные практики, совместную деятельность и события.

### **Уклад образовательной организации**

С родителями (законными представителями) заключается родительский договор участников образовательных отношений, опирающийся на базовые национальные ценности, содержащий традиции региона и ОО, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно - пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст.

Образовательная деятельность осуществляется с сентября по май, с июня по август – летний оздоровительный период.

Рабочие дни: с понедельника по пятницу (5 дней).

Выходные дни: суббота, воскресенье и праздничные дни.

Длительность пребывания детей: полный день (12-ти часовой; с 7:00 до 19:00).  
Дежурная группа до 20:00.

Структура пребывания детей отражена в режиме дня, где пописаны все режимные моменты, рассчитанные на 12-ти часовое пребывание ребенка.

В режим дня каждой возрастной группы ежедневно включены бодрящая гимнастика, упражнения для профилактики плоскостопия, упражнения для расслабления позвоночника и коррекции осанки, дыхательная гимнастика, гимнастика для глаз.

В холодное время года (при благоприятных погодных условиях) удлиняется пребывание детей на открытом воздухе. В теплое время года – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе. Уклад в нашем детском саду направлен, прежде всего, на сплочение коллектива детей, родителей и педагогов. Традиции помогают ребенку освоить ценности коллектива, способствуют чувству сопричастности сообществу людей, учат прогнозировать развитие событий и выбирать способы действия. Традиции наполняют ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создают атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, для детей дошкольного возраста и продолжительность непрерывной образовательной деятельности, регламентируются в соответствии с СанПиН.

Диагностический период включает в себя первичную и итоговую диагностику. Первичная – две недели сентября, итоговая – две недели мая.

Уклад способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений (воспитанниками, родителями, педагогами и другими сотрудниками ДОО).

### **Воспитывающая среда ДОО**

Для реализации целей и задач воспитания детей в ДОО существуют следующие формы организации деятельности образовательного процесса:

- игра, игровое упражнение, игра-путешествие, занятие;
- тематический модуль, коллекционирование,
- чтение, беседа/разговор, ситуации,
- конкурсы, викторины, коллективное творческое дело,
- проекты, эксперименты,
- наблюдения,
- экологические акции,
- экскурсии, пешеходные прогулки,
- мастерская,
- праздники, развлечения, физкультурно-спортивные соревнования,
- театрализованные игры, инсценировки.

Воспитывающая среда определяется, с одной стороны, целями и задачами воспитания, с другой – культурными ценностями, образцами и практиками. В этом контексте, основными характеристиками среды являются ее насыщенность и структурированность. Воспитывающая среда строится по трем линиям:

- «от взрослого», который создает предметно-пространственную среду, насыщая ее ценностями и смыслами;
- «от совместности ребенка и взрослого»: воспитывающая среда, направленная на взаимодействие ребенка и взрослого, раскрывающего смыслы и ценности воспитания;
- «от ребенка»: воспитывающая среда, в которой ребенок самостоятельно творит, живет и получает опыт позитивных достижений,

осваивая ценности и смыслы, заложенные взрослым.

Цели и задачи воспитания реализуются *во всех видах деятельности* дошкольника, обозначенных в ФГОС ДО. Все виды детской деятельности опосредованы разными типами активностей:

- предметно-целевая (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками);
- культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от взрослого и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);
- свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

Коллектив прилагает усилия, чтобы детский сад представлял для детей среду, в которой будет возможным приблизить учебно-воспитательные ситуации к реалиям детской жизни, научит ребенка действовать и общаться в ситуациях приближенных к жизни.

Во всех возрастных группах имеются центры детской активности. Развивающая предметно-пространственная среда, созданная в группе, обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства детского сада для реализации Программы воспитания.

В рамках реализации Программы воспитания созданы следующие игровые зоны: уголок по развитию речи, уголок по развитию логико-математических представлений, уголок патриотического воспитания, центр опытно-экспериментальной деятельности, уголок творчества, уголок дорожной безопасности, центр театрализованной деятельности, уголок по конструированию, уголки профессионально-трудового направления (игровые центры: больница, кухня, парикмахерская и т.д.), экологический уголок.

Игровые зоны (уголки) созданы в соответствии с особенностями и учётом возрастных особенностей детей и обеспечивает реализацию различных вариативных образовательных программ.

При создании игровых зон педагогом осуществляется авторский подход через изготовление авторских пособий, оформление группового пространства.

Образовательное пространство группы оснащено средствами обучения и воспитания, материалами, техническими средствами, игровым оборудованием, необходимым для реализации требований ФГОС ДО и ООП ДО.

Созданное пространство группы обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, игровую, познавательную, исследовательскую, творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с материалами, а также двигательную активность, эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением, возможность для самовыражения детей.

### **Общности (сообщества ДОО)**

*Профессиональная общность* – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ДОО. Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности. Воспитатель, а также другие сотрудники должны:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;

- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

*Профессионально-родительская общность* включает сотрудников ДОО и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОО. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в ДОО. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

*Детско-взрослая общность.* Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности. Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

*Детская общность.* Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Воспитатель должен воспитывать у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

### **Социокультурный контекст**

СП ГБОУ ООШ с. Андреевка детский сад «Солнышко» - развивающееся образовательное учреждение, в котором сохраняются лучшие традиции прошлого, осуществляется стремление к современному и инновационному будущему.

Одним из путей повышения качества дошкольного образования заключается в установлении прочных связей с социумом. На современном этапе дошкольное образовательное учреждение должно стать открытой социальной системой, осуществляющей взаимодействие с различными социальными группами, имеющими собственные интересы в сфере образования. Согласно программным документам ДОО должны перейти на новый уровень взаимодействия с социумом, разнообразить формы педагогической работы, выйти за пределы своей организации и стать открытой системой.

Работа с воспитанниками в дошкольном учреждении предполагает многогранную работу в интересах ребенка и семьи. Поэтому развитие дошкольников не ограничивается «стенами детского сада». Социальное партнёрство помогает не только расширить кругозор и общую осведомлённость детей, но всесторонне обогатить личность ребенка уже с дошкольного возраста.

*Взаимодействие ДОО с социумом включает в себя следующие направления:*

- работу с государственными структурами и органами местного самоуправления;
- взаимодействие с учреждениями образования, науки и культуры;
- взаимодействие с учреждениями здравоохранения;
- работу с семьями воспитанников детского сада.

Воспитатели и специалисты ДОО ориентированы на организацию разнообразных форм детских сообществ. Это кружки, секции, творческие студии, лаборатории, детско-взрослые сообщества и др. Данные сообщества обеспечивают полноценный опыт социализации детей.

ДОО взаимодействует с объектами социального окружения на основе взаимных договоров и планов работы через разные формы и виды совместной деятельности.

№	Учреждение	Проводимые мероприятия
1.	<i>Администрация СП Виловатое</i>	Реализация проектов
2.	<i>ГБОУ ООШ с.Андреевка</i>	Он-лайн педсоветы, совещания, круглые столы.
3.	<i>Андреевская сельская Библиотека</i>	Районные конкурсы рисунков, «Библионочь»

Коллективное планирование, разработка и проведение общих мероприятий. В ДОО существует практика создания творческих групп педагогов, которые оказывают консультационную, психологическую, информационную и технологическую поддержку своим коллегам в организации воспитательных мероприятий.

В детском саду создана система методического сопровождения педагогических инициатив семьи. Организовано единое с родителями образовательное пространство для обмена опытом, знаниями, идеями, для обсуждения и решения конкретных воспитательных задач. Именно педагогическая инициатива родителей стала новым этапом сотрудничества с ними, показателем качества воспитательной работы.

### **Деятельности и культурные практики ДОО**

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника и во всех образовательных областях, обозначенных во ФГОС ДО.

Организация образовательной деятельности в ДОО предполагает введение различных культурных практик.

Культурная практика - это освоение личного жизненного опыта ребенка, опыта общения и взаимодействия с разными людьми. Этот опыт может быть и позитивным, и негативным, формироваться обыденно и стихийно, или при воздействии взрослого.

Детская инициатива проявляется в том, что ребёнок сам выражает своё намерение и выбирает способы его реализации в ситуации, когда взрослый не ставит перед ним такой задачи. Инициативное действие требует от ребёнка целеустремлённости и доведения своего действия до конца. Для развития инициативы, как и для развития самостоятельности, необходимо, чтобы распорядок дня оставлял ребёнку место для выбора, реализации своих намерений и действий по собственному замыслу, а предметно-пространственная среда давала широкие возможности для рождения новых идей и экспериментирования.

Образовательная область	Формы поддержки детской инициативы	
	Совместная образовательная деятельность	Самостоятельная деятельность
Социально-коммуникативное развитие	<p>Индивидуальная игра;  Совместная с воспитателем игра;  Совместная со сверстникам игра;  Игра;  Чтение;  Беседы послечтения;  Беседы социально-нравственного содержания;  Наблюдение;  Педагогическая ситуация;  Экскурсия;  Ситуация морального выбора;  Проектная деятельность;  Интегративная деятельность;  Праздник;  Совместные действия;  Рассматривание;  Проектная деятельность;  Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач;  Экспериментирование;  Поручение и задание;  Дежурство;  Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера.</p>	<p>Индивидуальные игры;  Игры, совместные со сверстниками;  Сюжетно – ролевые игры;  Дидактические игры;  Наблюдения;  Коллективный труд;  Поручения;  Бытовая деятельность.</p>
Познавательное развитие	<p>Создание коллекций;  Проектная деятельность;  Исследовательская деятельность;  Конструирование;  Экспериментирование;  Развивающая игра;  Наблюдение;  Проблемная ситуация;  Рассказ;  Беседа;  Интегративная деятельность;  Экскурсии;  Коллекционирование;  Моделирование;  Реализация проекта;  КВН;  Викторина;  Олимпиада;  Праздники;  Театрализация с математическим содержанием.</p>	<p>Создание коллекций;  Рассматривание;  Наблюдение;  Игра-экспериментирование;  Конструирование  Моделирование;  Реализация проекта;  Дидактические игры.</p>
Речевое развитие	<p>Чтение.  Беседа.</p>	<p>Индивидуальные игры;  Игры</p>

	<p>Рассматривание.  Решение проблемных ситуаций.  Разговор с детьми.  Игра.  Проектная деятельность.  Создание коллекций.  Интегративная деятельность.  Обсуждение.  Рассказ.  Инсценирование.  Ситуативный разговор с детьми.  Сочинение загадок.  Проблемная ситуация.  Использование различных видов театра.  Экскурсии.  Наблюдение в природе.  Рассматривание натуральных предметов.  Театрализованный праздник.  Продуктивная деятельность.</p>	<p>совместные со сверстниками;  Сюжетно – ролевые игры;  Дидактические игры;  Наблюдения;  Театрализация;  Продуктивная деятельность.</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательной-исследовательской деятельности.  Создание макетов, коллекций и их оформление.  Рассматривание эстетически привлекательных предметов.  Игра.  Организация выставок.  Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки.  Музыкально-дидактическая игра.  Беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания).  Интегративная деятельность.  Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение.  Музыкальное упражнение.  Попевка. Распевка  Двигательный, пластический танцевальный этюд.  Танец.  Творческое задание.  Концерт- импровизация.</p>	<p>Художественная деятельность в повседневной жизни.  Дидактические упражнения, дидактические игры.  Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры.  Украшение предметов для личного пользования.  Рассматривание эстетически привлекательных предметов, книжной Графики, иллюстраций, произведений искусства.  Игры, в процессе которых дети осуществляют выбор наиболее привлекательных предметов.  Создание макетов, коллекций и их оформление.  Музыкальные сюжетные игры.</p>

	Музыкальная сюжетная игра. НОД. Фестивали, праздники, досуг. Выставки творческих работ проекты. Дидактические игры, индивидуальная работа с одаренными детьми и корректирующего характера. Проблемные ситуации. Беседа, Рассказ, Дидактическая сказка.	
Физическое развитие	Физкультурные Занятия. Утренняя гимнастика. Физкультминутки Физкультурные упражнения на прогулке. Развлечения. Досуги. Спортивные Праздники. Соревнования. Игровые упражнения. Экспериментирование. Ситуативный разговор. Беседа. Рассказ. Чтение. Проблемная ситуация. Походы. Экскурсии.	Сюжетно –ролевые и дидактические игры; Проектная деятельность Физкультурные упражнения на прогулке

### Планируемые результаты освоения Программы воспитания

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка. Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов. Основы личности закладываются в дошкольном детстве, и, если какие-либо линии развития не получают своего становления в детстве, это может отрицательно сказаться на гармоничном развитии человека в будущем.

На уровне ДО не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии с ФГОС ДО, так как «целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей».

**Целевые ориентиры воспитательной работы для детей младенческого и раннего возраста (до 3 лет)**

Направление воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность, любовь к семье, близким, окружающему миру.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!». Доброжелательный, проявляющий сочувствие, доброту. Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении. Способный общаться с другими людьми с помощью вербальных и невербальных средств общения.
Познавательное	Знание	Проявляющий интерес к окружающему миру и активность в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Выполняющий действия по самообслуживанию: моет руки, самостоятельно ест, ложится спать и т. д. Стремящийся быть опрятным. Проявляющий интерес к физической активности. Соблюдающий элементарные правила безопасности в быту, в ОО, на природе.
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать взрослому в доступных действиях. Стремящийся к самостоятельности в самообслуживании, в быту, в игре, в продуктивных видах деятельности.
Этико-эстетическое	Культура и красота	Эмоционально отзывчивый к красоте. Проявляющий интерес и желание заниматься продуктивными видами деятельности.

**Целевые ориентиры воспитательной работы для детей дошкольного возраста  
(до 7 лет)**

**Портрет ребенка дошкольного возраста (к 7-ми годам)**

Направление воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Освоивший основы речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Знания	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в обществе.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Этико-эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса.

## Раздел 2. Содержательный.

### Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания

Содержание Программы воспитания, в соответствии с Федеральным Законом от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», «...должно содействовать взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, народами независимо от расовой, национальной, этнической, религиозной и социальной принадлежности, учитывать разнообразие мировоззренческих подходов, способствовать реализации права обучающихся на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивать развитие способностей каждого человека, формирование и развитие его личности в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями».

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Требования ФГОС ДО к содержанию Программы воспитания в соответствии с образовательными областями.

Образовательная область	Содержание
Социально-коммуникативное развитие	Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
Познавательное развитие	Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие	Владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; знакомство с книжной культурой.
Художественно-эстетическое развитие	Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.
Физическое развитие	Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

В соответствии с направлениями Программы воспитания, определенными на основе базовых ценностей воспитания, каждое из направлений раскрывается в комплексе задач, форм и видов деятельности.

### **Патриотическое направление воспитания**

Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Патриотизм – это воспитание в ребенке нравственных качеств, чувства любви, интереса к своей стране – России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, трудолюбия; ощущения принадлежности к своему народу.

Патриотическое направление воспитания строится на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

Воспитательная работа в данном направлении связана со структурой самого понятия «патриотизм» и определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

- когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;
- эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине – России, уважением к своему народу, народу России в целом;
- регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

#### *Задачи патриотического воспитания:*

- 1) формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;
- 2) воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;
- 3) воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;

4) воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

При реализации указанных задач воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- ознакомлении детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;
- организации коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям;
- формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.

### **Модуль «Патриотическое воспитание»**

Реализация патриотического направления воспитания осуществляется через модуль «Патриотическое воспитание».

Данный модуль предполагает процесс взаимодействия воспитателей, воспитанников и их родителей (законных представителей), направленный на развитие патриотических чувств, формирование патриотических убеждений и устойчивых норм патриотического поведения у дошкольников.

Цель данного модуля – воспитание убежденного патриота, любящего свою Родину, преданного Отечеству, готового служить ему своим трудом и защищать его интересы.

Исходя из этого, в данном направлении воспитательной работы можно выделить целый комплекс задач:

- воспитание у ребенка любви и привязанности к своей семье, дому, детскому саду, улице, городу;
- формирование бережного отношения к природе и всему живому;
- воспитание уважения к труду;
- развитие интереса к русским традициям и промыслам;
- формирование элементарных знаний о правах человека;
- расширение представлений о городах России;
- знакомство детей с символами государства (*герб, флаг, гимн*);
- развитие межэтнического общения, формирование толерантности, чувства уважения к другим народам, их традициям.
- развитие чувства ответственности и гордости за достижения страны;
- развитие знания государственных праздников, их истории и значения.

Данные задачи решаются во всех видах детской деятельности: на занятиях, в играх, в труде, в быту - так как воспитывают в ребенке не только патриотические чувства, но и формируют его взаимоотношения со взрослыми и сверстниками.

*Содержание патриотического воспитания детей старшего дошкольного возраста раскрывается следующим образом:*

- приобщение детей к культурному наследию, праздникам, традициям, народно-прикладному искусству, устному народному творчеству, музыкальному фольклору, народным играм.
- знакомство с семьёй, историей, членами семьи, родственниками, предками, родословной, семейными традициями; с детским садом его ребятами, взрослыми, играми, игрушками, традициями; с городом, селом, его историей, гербом, традициями, выдающимися горожанами, селянами прошлого и настоящего времени, достопримечательностями;
- организация творческой продуктивной, игровой деятельности детей, в которой ребенок проявляет сочувствие, заботу о человеке, растениях, животных в разные сезоны года в связи с приспособлением к новым жизненным условиям и ежедневно по необходимости.

Процесс патриотического воспитания проходит в тесной связи с семьёй. Именно родители на ярких, доступных примерах жизни, своего труда, отношения государства к детям демонстрируют ребёнку, что на него возлагают надежды не только родные, но и всё общество, вся страна

### **Социальное направление воспитания**

Ценности семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребенок открывает Личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах семьи, группы. Формирование правильного ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором обязательно должна быть личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях. Важным аспектом является формирование у дошкольника представления о мире профессий взрослых, появление к моменту подготовки к школе положительной установки к обучению в школе как важному шагу взросления.

Основная цель социального направления воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

*Выделяются основные задачи социального направления воспитания.*

1) Формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях.

2) Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.

3) Развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.

При реализации данных задач воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- организовывать сюжетно-ролевые игры (в семью, в команду и т. п.), игры с правилами, традиционные народные игры и пр.;
  - воспитывать у детей навыки поведения в обществе;
  - учить детей сотрудничать, организуя групповые формы в продуктивных видах деятельности;
  - учить детей анализировать поступки и чувства – свои и других людей;
  - организовывать коллективные проекты заботы и помощи;
- создавать доброжелательный психологический климат в группе.

### **Модуль «Ранняя профориентация»**

Реализация социального направления воспитания осуществляется через модуль «Ранняя профориентация».

Данный модуль предполагает раннее знакомство дошкольников с различными видами человеческой деятельности (детская профориентация), что имеет большое значение в социализации личности. Такие знания обеспечивают понимание задач общества и каждого человека, помогают регулировать поступки детей, перестраивать их мотивы и отношение к собственному труду, труду взрослых, предметам, созданных людьми.

Ранняя профориентация позволяет повысить интерес у ребёнка к своим психологическим качествам и их развитию. У ребенка формируется эмоциональное отношение к профессиональному миру, ему предоставляется возможность использовать свои силы в доступных видах деятельности.

Цель ранней профориентации - сформировать представления у детей дошкольного возраста о профессиональной деятельности взрослых.

Задачи:

- расширение и систематизация представлений о труде взрослых, материальных и нематериальных результатах труда, его личностной и общественной значимости;
- расширение и систематизация представлений о разнообразных видах техники, облегчающей выполнение трудовых функций человека;
- формирование первоначальных представлений о труде как экономической категории;
- формирование представлений о различных сторонах трудовой деятельности детей средствами художественной литературы;
- систематизация знаний о труде людей в разное время года.

Это направление воспитательной работы осуществляется в процессе сюжетно-игровой деятельности с обязательным включением предварительной беседы о данной профессии.

Следует уделить особое внимание усвоению детьми понятий «профессия» (что это?), «представитель профессии» (как называется человек данной профессии?), «инструменты труда» (чем работает человек?), «трудовые действия» (что делает человек?), «результат труда» (что получилось?), общественная польза труда (кому это нужно?).

Воспитательная деятельность сопровождается рассказом, рассматриванием иллюстраций и изображений инструментов, материалов, спецодежды представителей профессий, прослушиванием художественных произведений, дидактическими играми, что позволяет детям наиболее полно понять суть и процесс профессиональной деятельности взрослого.

К данному направлению работы с детьми относятся экскурсии, наблюдения, тематические встречи с людьми разных профессий. Наиболее действенные способы ознакомления детей с трудом взрослых – наблюдения и экскурсии, которые обеспечивают наглядность и ясность получаемых представлений, способствуют накоплению ярких эмоциональных впечатлений. Важно помнить, что наглядно воспринятое требует пояснений со стороны взрослого. В процессе дальнейших бесед и занятий с детьми обязательно нужно уточнять, дополнять, закреплять сведения, полученные ими во время наблюдений.

## **Познавательное направление воспитания**

Ценность – знания. Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.

Значимым для воспитания ребенка является формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

*Задачи познавательного направления воспитания:*

- 1) развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;
- 2) формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний;
- 3) приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии и др.).

Направления деятельности воспитателя:

- совместная деятельность воспитателя с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;
- организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей совместно со взрослыми;
- организация насыщенной и структурированной образовательной среды,

включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.

### **Модуль «Экологическое воспитание»**

Реализация познавательного направления воспитания осуществляется через модуль «Экологическое воспитание».

Данный модуль включает в себя формирование у детей представлений о взаимосвязях и взаимозависимостях, которые существуют в природе: животных друг с другом, растений с животными, животных и растений с неживой природой, человека и природы. Раскрытие этих связей, способствует формированию у детей представлений о приспособлении животных и растений к условиям окружающей среды и её изменениям по сезонам. Подводят к осознанию того, что в природе все нужно, ничего лишнего нет. Это целостный организм, который развивается по своим законам и закономерностям, нарушение которых, может вызвать необратимые изменения в окружающей природе.

Основной целью экологического воспитания детей дошкольного возраста является формирование у них основ экологического сознания и экологической культуры.

Формирование экологического сознания осуществляется путем решения ряда задач, которые позволят ребенку выработать экологически правильное поведение.

#### *Задачи экологического воспитания*

- Обогащать детей знаниями о природе, её многообразии, целостности живого организма, его потребностях, отличительных особенностях, чертах приспособления к окружающей среде, образе жизни.

- Формировать понятия о взаимосвязях и взаимозависимости всех компонентов природы; животных друг с другом, растений и животных, живой и неживой природы, человека и природы.

- Прививать практические навыки и умения по уходу за растениями и животными своего ближайшего окружения.

- Развивать художественные способности, эстетические чувства; умение замечать прекрасное, любоваться и восторгаться объектами природы, оберегать и по возможности преумножать красоту и богатства родной природы.

- Развивать связную речь детей: обогащать и активизировать словарный запас, развивать диалоговую речь и речь доказательство, обучать составлению рассказов.

Для успешного решения поставленных задач необходимо использовать разнообразные пособия: экологические модели, дидактические игры и упражнения, иллюстрации, схемы, алгоритмы, аудио и видеозаписи, видеofilьмы, презентации и многое другое.

Методы и приемы работы должны быть разнообразны: наблюдения, опытно-экспериментальная деятельность, практическая деятельность по уходу за животными и растениями уголка живой природы, чтение художественной литературы, статей экологической направленности с последующим обсуждением содержания, уроки доброты, экологическое моделирование, проведение конкурсов, выставок поделок из природного материала, праздников и многое другое.

### **Физическое и оздоровительное направление воспитания**

Ценность – здоровье. Цель данного направления – сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего. Физическое развитие и освоение ребенком своего тела происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок.

#### *Задачи по формированию здорового образа жизни:*

- обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания детей (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровьесберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;
- закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;
- укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;
- формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;
- воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности. Направления деятельности воспитателя:
- организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;
- создание детско-взрослых проектов по здоровому образу жизни;
- введение оздоровительных традиций в ДОО.

Формирование у дошкольников культурно-гигиенических навыков является важной частью воспитания культуры здоровья. Воспитатель должен формировать у дошкольников понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене здоровья человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей.

Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка в ДОО.

В формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой.

Формируя у детей культурно-гигиенические навыки, воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- формировать у ребенка навыки поведения во время приема пищи;
- формировать у ребенка представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;
- формировать у ребенка привычку следить за своим внешним видом;
- включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка, в игру.

Работа по формированию у ребенка культурно-гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с семьей.

### **Модуль «Основы здорового образа жизни»**

Реализация физического и оздоровительного направления воспитания осуществляется через модуль «Основы здорового образа жизни».

### **Трудовое направление воспитания**

Ценность – труд. С дошкольного возраста каждый ребенок обязательно должен принимать участие в труде, и те несложные обязанности, которые он выполняет в детском саду и в семье, должны стать повседневными. Только при этом

условии труд оказывает на детей определенное воспитательное воздействие и подготавливает их к осознанию его нравственной стороны.

Основная цель трудового воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к труду, трудолюбию, а также в приобщении ребенка к труду. Можно выделить основные задачи трудового воспитания.

1) Ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей.

2) Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.

3) Формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

При реализации данных задач воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких направлениях воспитательной работы:

- показать детям необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников;

- воспитывать у ребенка бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, воспитателя, сверстников), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием;

- предоставлять детям самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия;

- собственным примером трудолюбия и занятости создавать у детей соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности;

- связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям.

### **Модуль «Трудовое воспитание»**

Реализация трудового направления воспитания осуществляется через модуль «Трудовое воспитание».

Правильное воспитание – это обязательно трудовое воспитание, так как труд всегда был основой жизни. Дошкольный возраст наиболее благоприятен для педагогического воздействия. Участие в общественном труде, в решении повседневных дел, желание трудиться, приобретение личного трудового опыта – всё это психологически подготавливает ребёнка к созидательному труду. Труд способствует развитию способностей ребёнка. Трудовое воспитание обогащает жизнь дошкольников новыми впечатлениями, новыми поводами для игр, новыми мотивами художественного творчества, новыми гранями в отношениях с людьми.

Система работы по формированию у детей представлений о труде взрослых строится по трём основным линиям:

- приближение детей к труду взрослых;
- приближение работы взрослых к детям;
- совместная деятельность детей и взрослых.

### **Этико-эстетическое направление воспитания**

Ценности – культура и красота. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Культура отношений является делом не столько личным, сколько общественным. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений.

Можно выделить основные задачи этико-эстетического воспитания:

- 1) формирование культуры общения, поведения, этических представлений;
- 2) воспитание представлений о значении опрятности и красоты внешней, ее влиянии на внутренний мир человека;
- 3) развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;
- 4) воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны других народов;
- 5) развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности;
- 6) формирование у детей эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

Для того чтобы формировать у детей культуру поведения, воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- учить детей уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;
- воспитывать культуру общения ребенка, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;
- воспитывать культуру речи: называть взрослых на «вы» и по имени и отчеству; не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;
- воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом ДОО; умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; приведя в порядок свою одежду.

Цель эстетического воспитания – становление у ребенка ценностного отношения к красоте. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие

### **Модуль «Школа хороших манер»**

Реализация этико-эстетического направления воспитания осуществляется через модуль «Школа хороших манер».

Воспитание культуры поведения – одна из актуальных и сложнейших проблем, которая должна решаться сегодня всеми, кто имеет отношение к воспитанию детей. То, что мы заложим в душу ребенка сейчас, проявится позднее, станет его и нашей жизнью. Сегодня мы говорим о необходимости возрождения в обществе культуры поведения, что непосредственно связано с развитием и воспитанием ребенка до школы.

Этикет – очень близкая и очень важная часть общечеловеческой культуры, выработанной на протяжении многих веков жизни всеми народами в соответствии с их представлениями о добре, справедливости, человечности, культуре и красоте, порядке и благоустройстве, бытовой целесообразности. Вся жизнь ребенка, как и любого взрослого, связана с правилами этикета, и от того насколько правильно себя ведет, зависят его личное самочувствие, общение со сверстниками и взрослыми, успешность его деятельности.

Единая цель детского сада и семьи – заложить основы поведения хорошо воспитанного, культурного и образованного человека, которого мы вместе формируем, являясь сотрудниками в этом важнейшем деле.

Задачи:

1. Вооружать дошкольников первоначальными знаниями о морали, раскрывая сущность самооценки, социальной и психологической целесообразности моральных норм, формировать положительное отношение к ним.
2. Создавать условия для освоения «специальных слов» в речевом общении, способствующих освоению норм этикета, правильной речи.

3. Развивать оценочное отношение, направленное на анализ собственного поведения и поступков окружающих людей, самоконтроль в отношении проявления своего эмоционального состояния в ходе общения, познавательную активность и творческие способности, внимание, восприятие, память.

4. Обогащать эмоциональный мир дошкольников нравственными переживаниями, формировать нравственные чувства.

5. Помогать развивать чувство самоуважения, взаимоуважения, взаимодоверия, взаимопонимания, выдержки, коммуникабельности, коллективизма, желание делать всё красиво (сервировать стол, вести себя в транспорте, в общественных местах, с достоинством выходить из сложных жизненных ситуаций, складывающихся с родителями, педагогами, сверстниками и другими окружающими людьми).

6. Способствовать овладению основными формами логического мышления, операциями (анализ, синтез, сравнение, обобщение).

7. Создавать условия для систематического накопления и обогащения привычек нравственного поведения обучающихся путём организации их практической игровой деятельности.

8. Обеспечивать психологическое благополучие, охрану и укрепление здоровья; воспитание чувств и накопления опыта поведения в обществе.

### **Особенности реализации воспитательного процесса**

В соответствии с Федеральным Законом от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» ДО направлено на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста. Образовательные программы ДО направлены на разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе на достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ НОО, на основе специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Результаты достижений по целевым ориентирам Программы воспитания не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики, и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

В целях реализации социокультурного потенциала региона для развития ребенка, работа с родителями/законными представителями детей дошкольного возраста должна строиться на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОО.

### **Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в процессе реализации Программы воспитания**

#### *Групповые формы работы:*

– Родительский комитет и общее собрание родителей, участвующие в решении вопросов воспитания и социализации детей.

– Семейные клубы, участвуя в которых родители могут получать рекомендации от профессиональных психологов, педагогов, ученых, общественных деятелей, социальных работников и обмениваться собственным опытом в пространстве воспитания детей дошкольного возраста.

– Педагогические гостиные, посвященные вопросам воспитания мастер-классы, семинары, круглые столы с приглашением специалистов.

– Родительские собрания, посвященные обсуждению актуальных и острых проблем воспитания детей дошкольного возраста.

Взаимодействие в социальных сетях: родительские форумы на интернет-сайте ДОО, посвященные обсуждению интересующих родителей вопросов воспитания; виртуальные консультации психологов и педагогов.

### ***Индивидуальные формы работы:***

- Работа специалистов по запросу родителей для решения проблемных ситуаций, связанных с воспитанием ребенка дошкольного возраста.
- Участие родителей в педагогических консилиумах, собираемых в случае возникновения острых проблем, связанных с воспитанием ребенка.
- Участие родителей (законных представителей) и других членов семьи дошкольника в реализации проектов и мероприятий воспитательной направленности. – Индивидуальное консультирование родителей (законных представителей) с целью координации воспитательных усилий педагогического коллектива и семьи.

## **Раздел 3. Организационный**

### **Общие требования к условиям реализации Программы воспитания**

Программа воспитания обеспечивает формирование социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий ее реализации, включающих:

- обеспечение воспитывающей личноно развивающей предметно-пространственной среды;
- оказание психолого-педагогической помощи, консультирование и поддержка родителей (законных представителей) по вопросам воспитания;
- создание уклада ДОО, отражающего сформированность в ней готовности всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные для нее воспитательно значимые виды совместной деятельности. Уклад ДОО направлен на сохранение преемственности принципов воспитания с уровня ДО на уровень НОО;
- современный уровень материально-технического обеспечения Программы воспитания, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания;
- наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания;
- учет индивидуальных и групповых особенностей детей дошкольного возраста, – в интересах которых реализуется Программа воспитания (возрастных, физических, психологических, национальных и пр.).

Воспитательный процесс в ДОО строится на следующих принципах:

- неукоснительное соблюдение законности и прав семьи ребенка, соблюдения;
- конфиденциальности информации о ребенке и его семье, приоритета безопасности ребенка;
- создание психологически комфортной среды для каждого ребенка и взрослого, без которой невозможно конструктивное взаимодействие детей, их семей, и педагогических работников;
- системность и целенаправленность воспитания как условия его эффективности.

### **Взаимодействия взрослого с детьми. События ДОО**

Воспитательное событие – это спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания.

Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр. Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы ДОО, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Традиции являются основой воспитательной работы в дошкольном учреждении.

Традиционные мероприятия, проводимые в детском саду – это эмоциональные события, которые воспитывают у детей чувство коллективизма, дружбы, сопричастности к народным торжествам, общим делам, совместному творчеству. В то же время, в рамках общего мероприятия ребенок осознает важность своего личного вклада в отмечаемое событие, так как он может применить свои знания и способности в процессе коллективной деятельности.

Цель проведения традиционных мероприятий: организация в ДОО единого воспитательного пространства для формирования социального опыта дошкольников в коллективе других детей и взрослых.

Тематика традиционных мероприятий определяется исходя из необходимости обогащения детского опыта, приобщения к ценностям, истории и культуре своего народа.

#### **Основные формы и содержание деятельности:**

- *Проекты.* В настоящее время проекты являются самой распространенной формой взаимодействия всех участников образовательных отношений. Традиционные события оформляются в различные проекты, где предусматриваются различные виды детской деятельности и формы проведения. В конце каждого проекта проводится итоговое мероприятие.

- *Совместные игры.* Это одна из основных форм воспитательного воздействия в процессе проведения традиционных мероприятий. Применяются различные виды игр: сюжетно-ролевые, творческие, подвижные и малоподвижные, народные, игры-драматизации, квест-игры.

- *Творческие мастерские и детские студии.* В мастерских и студиях ребята занимаются рисованием, лепкой, аппликацией, конструированием. Делают различные макеты, лэпбуки, экологические мобили, подарки, поделки для выставок, социальных акций.

- *Выставки.* По тематике многих мероприятий проводятся выставки: информационные, фотовыставки, декоративно-прикладного искусства, экологические, социальные.

- *Ярмарки достижений.* На ярмарках представляются творческие работы детей. Активно привлекаются родители для участия в ярмарках семейного творчества по различным направлениям.

- *Социальные и экологические акции.* В акциях принимают участие сотрудники, родители и воспитанники дошкольного учреждения. В ходе акций дошкольники получают природоведческие знания, социокультурные и экологические навыки, активную жизненную позицию.

- *Конкурсы, викторины.* Эти мероприятия имеют познавательное содержание и проходят в развлекательной форме. Проводятся по всем направлениям развития дошкольников.

- *Музыкально-театрализованные представления.* Данные представления проводятся в виде концертов, театральных постановок, развлечений, музыкальной или театральной гостиной.

- *Спортивные и оздоровительные мероприятия.* В рамках многих традиционных событий предусматриваются различные виды двигательной деятельности (физкультурные досуги, соревнования, эстафеты), которые развивают у детей потребность в здоровом образе жизни и воспитывают любовь к спорту.

#### **Организация предметно-пространственной среды**

Развивающая предметно-пространственная среда, созданная в группах, обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства детского сада для реализации Программы воспитания детского сада. Созданы следующие игровые зоны: уголок по развитию речи, уголок по развитию логико-математических представлений, уголок патриотического воспитания, центр опытно-экспериментальной деятельности, уголок

творчества, уголок дорожной безопасности, центр театрализованной деятельности, уголок по конструированию, уголок медсестры и уголок хозяйки (игровые центры).

Игровые зоны (уголки) созданы в соответствии с особенностями и учётом возрастных особенностей детей и обеспечивает реализацию различных вариативных образовательных программ ООП ДОО.

При создании игровых зон педагогом осуществляется авторский подход через изготовление авторских пособий, оформление группового пространства.

Образовательное пространство групп оснащено средствами обучения и воспитания, материалами, техническим средствами, игровым оборудованием, необходимым для реализации требований ФГОС ДО и ООП ДО. Созданное пространство групп обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, игровую, познавательную, исследовательскую, творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с материалами, а также двигательную активность, эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением, возможность для самовыражения детей.

### **Материально – техническое обеспечение реализации Программы воспитания**

Состояние материально-технической базы (далее – МТБ) и содержание здания детского сада соответствует целям и задачам воспитания в ДОО, санитарным нормам и нормам пожарной безопасности. Здание детского сада расположено на благоустроенном участке. Территория ограждена забором, озеленена насаждениями по всему периметру. Въезды и входы на территорию детского сада имеют твердое покрытие. По периметру здания предусмотрено наружное электрическое освещение. Здание подключено к инженерным сетям – холодному водоснабжению, канализации, отоплению.

Так же имеется собственный пищеблок, гладильно–прачечное отделение, оборудована 1 групповая комната (групповая комната включает в себя: игровую зону, умывальную и туалетную комнату, приемную). Все помещения детского сада, оборудованы в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормами.

В ДОО созданы условия для организации воспитательного процесса. Оборудование и дидактические материалы и игрушки, необходимые для организации деятельности с детьми представлены в оптимальном количестве и исходят из его необходимого минимума (оно может изменяться как в сторону увеличения, так и уменьшения). Наличие разнообразных игр и игрушек, образовательных средств позволит педагогу организовать образовательный процесс в соответствии со стратегией развития дошкольного образования, его приоритетными целями и современными образовательными технологиями. Наполнение предметно-пространственной среды соответствует требованиям, основанным на подходах теории развивающего обучения, которая учитывает ведущую деятельностью ребёнка - игру во всех её проявлениях

### **Кадровое обеспечение образовательного процесса**

Педагогический коллектив	
<i>Должность</i>	<i>Кол-во человек</i>
Воспитатель	1
Итого	1

## Образовательный ценз и квалификация педагогов.

Образование	
Педагоги	Высшее педагогическое - 1
Квалификационные категории	
Педагоги	Соответствие занимаемой должности - 1

### Нормативно – методическое обеспечение реализации Программы воспитания

#### Социализация, развитие общения, нравственное воспитание, ребенок семье и обществе, патриотическое воспитание

1. Белая К.Ю. Кондрыкинская Л.А. Патриотическое воспитание: Учебно-методическое пособие. – М.: ЭЛТИ-Кудиц, 2001.
2. Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. – М.: Просвещение, 1991.
3. Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет).- М: Мозаика-Синтез, 2014.
4. Галигузова Л.Н. Развитие игровой деятельности. Игры-занятия с детьми раннего возраста. - М.: Мозаика-Синтез, 2008.
5. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности по возрастам (2-3 года, 3-4 года, 4-5 лет, 5-6 лет, 6- 7 лет). - М: Мозаика-Синтез, 2014.
6. Зацепина М.Б. Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников. —М.: Мозаика-Синтез, 2008.
7. Кондрыкинская Л.А. Занятия по патриотическому воспитанию в детском саду. – М.:ТЦ Сфера, 2010.
8. Михайленко И.Я. Организация сюжетной игры в детском саду. Пособие для воспитателя. – М.: Линка-Пресс, 2009.
9. Михайленко И.Я., Короткова Н.А. Игра с правилами в дошкольном возрасте. – М.:Сфера, 2008.
10. Михайленко И.Я., Короткова Н.А. Как играть с ребенком? – М.: Сфера, 2008.
11. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду. -
12. Ривина Е.К. Знакомим дошкольников с семьей и родословной. Пособие для педагогов и родителей. Для работы с детьми 2-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.

#### Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

1. Буре Р.С. Дошкольник и труд. Теория и методика трудового воспитания. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.: Мозаика-Синтез, 2014.
2. Комарова Т.С., Куцакова Л.В., Павлова Л.Ю. Трудовое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика-Синтез, 2014.
3. Приобщение дошкольников к труду. Практическое пособие для старших воспитателей, методистов и педагогов ДОО. – Авт.-сост.: Бондаренко Т.М., Воронеж: ООО «Метода», 2014.
4. Урунтаева Г.А., Афонькина Ю.А. Как приобщить малыша к гигиене и самообслуживанию: Пособие для воспитателей детсада и родителей. – М.: Просвещение, 1997.

#### Формирование основ безопасности

1. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста / Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина. – М.: ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 1998.
2. Гарнышева Т.П. Как научить детей ПДД.- С.-П.: Детство-пресс, 2010.
3. Максимчук Л.В. Что должны знать дети о пожарной безопасности.- М.: Центр педагогического образования, 2008.

Основы безопасности детей дошкольного возраста / Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина. – М.: Просвещение, 200

4. Саулина Т.Ф. Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения.- М.: Мозаика-Синтез, 2008.
5. Шорыгина Т.А. Осторожные сказки: Безопасность для малышей. – М.: Книголюб,2004.
6. Шорыгина Т.А. Правила пожарной безопасности детей 5-8 лет. – М.: Сфера, 2005.

### **Приобщение к социокультурным ценностям.**

#### **Ознакомление с миром природы.**

1. Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет). Н.Е.. - М: Мозаика-Синтез, 2014.
2. Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. – М.: Мозаика-Синтез, 2011.
3. Дыбина О.В. Неизведанное рядом: Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников / О.В.Дыбина, Н.П.Рахманова, В.В.Щетинина. – М.: Сфера, 2001.
4. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением (4-5 лет, 5-6 лет, 6-7 лет). - М: Мозаика-Синтез, 2014.
5. Николаева С.Н. Воспитание экологической культуры в дошкольном детстве: Методика работы с детьми подготовительной группы детского сада / С.Н.Николаева. – М.: Новая школа, 1995.
6. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду (2-3 года, 3-4 года, 4-5 лет, 5-6 лет, 6-7 лет). - М: Мозаика-Синтез, 2014.

#### **Приобщение к художественной литературе**

1. Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика-Синтез, 2014.
2. Гурович Л.М. Ребенок и книга / Л.М. Гурович, Л.Б.Береговая, В.И.Логинова. – СПб.:Акцидент, 1996
3. Петрова Т.И. Театрализованные игры в детском саду / Т.И.Петрова, Е.Л.Сергеева,Е.С.Петрова. – М.: Школьная пресса, 2000.

#### ***Литература о природе (для домашнего чтения)***

1. Бианки В. Лесная газета. Лесные были и небылицы (сб. рассказов).
  2. Блок А. Ворона. Зайчик. Снег да снег...
  3. Есенин С. Песнь о собаке. Корова. Поет зима – аукает. и т.д.
  4. Мамин-Сибиряк Д. Серая Шейка. Емеля охотник.
  5. Михалков С. Веселый турнет.
  6. Некрасов Н. Соловьи. Дедушка Мазай и зайцы (отрывок).
  7. Пришвин М. Золотой луг (сб. рассказов).
  8. Сладков Н. Птенцы-хитрецы (сб. рассказов). Сорочки тараторки (сб. рассказов).
  9. Токманова И. Лене грустно. Я лежу больной. Разговоры. Деревья (сб. стихов).
  10. Толстой Л. Птичка. Лев и собачка. и др.
  11. Ушинский К. Гадюка. Четыре желания. Бодливая корова. и др.
- Чарушин Е. Что за зверь. Про Томку. Никита и его друзья (сб. рассказов)

#### **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**

1. Безруких М.М., Филиппова Т.А. Разговор о правильном питании. – М.: Олма-Пресс,2000.
2. Богина Т.Л. Охрана здоровья детей в дошкольных учреждениях. – М.:

- Мозаика-Синтез, 2006.
3. Кудрявцев В.Т., Егоров Б.Б. Развивающая педагогика оздоровления. – М.: Линка-Пресс, 2000.
  4. Новикова И.М. Формирование представлений о здоровом образе жизни дошкольников
  5. Основы безопасности детей дошкольного возраста / Н.Н.Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б.Стеркина, - М.: Просвещение, 2007.
  6. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста / Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина, - М.: ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 1998.

### **Информационное обеспечение реализации Программы воспитания**

Информационное обеспечение воспитательного процесса ДОО включает наличие вкладки ДОО на официальном сайте ГБОУ ООШ с. Андреевка.

С целью взаимодействия между участниками воспитательно-образовательного процесса (педагоги, родители, дети), обеспечения открытости и доступности информации о деятельности дошкольного образовательного учреждения, создан раздел на сайте ГБОУ ООШ с.Андреевка, в котором размещена информация, определённая законодательством.

С целью осуществления взаимодействия ДОО с органами, осуществляющими управление в сфере образования, с другими учреждениями и организациями, подключен Интернет, активно используется электронная почта, сайт.

*Эффективность использования сайта:*

- размещение на сайте ГБОУ ООШ с.Андреевка информационных материалов о деятельности учреждения для широкого информирования родителей (законных представителей);

- обеспечение публичной отчетности о деятельности ДОО (отчет по самообследованию, родительские собрания, педсоветы и т.д.);

- размещение на сайте консультативных материалов специалистов ДОО.

*Использование современных информационно-коммуникационных технологий в воспитательно-образовательном процессе:*

- программное обеспечение имеющихся компьютеров позволяет работать с текстовыми редакторами, с Интернет ресурсами, фото, видео материалами и пр.;

- информационное обеспечение существенно облегчает процесс документооборота, составления отчетов, документов по различным видам деятельности ДОО, проведения самообследования, самоанализа, мониторинга качества образования, использование компьютера в образовательной работе с детьми.

*Информационные – организация информационной поддержки мероприятий:*

программы в социальных сетях, интернет-сайтах, публичные отчеты ДОО по вопросам воспитания, в том числе на сайтах детских садов.

### **Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с особыми категориями детей**

В дошкольном возрасте воспитание, образование и развитие - это единый процесс.

Инклюзия (дословно – «включение») – это готовность образовательной системы принять любого ребенка независимо от его индивидуальных особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и др.) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Инклюзия является ценностной основой уклада ДОО и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельностей и событий.

На уровне уклада ДОО инклюзивное образование – это идеальная норма для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности должны разделяться всеми участниками образовательных отношений в ДОО.

*На уровне воспитывающих сред:*

- предметно-пространственная развивающая среда строится как максимальнодоступная для детей с ОВЗ;
- событийная воспитывающая среда ДОО обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества;
- рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

*На уровне общности:* формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развивается на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

*На уровне деятельностей:* педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах детей, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

*На уровне событий:* проектирование педагогами ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация должна обеспечить переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе детей и взрослых.

Основными условиями реализации программы воспитания в СП ГБОУ ООШ с.Андреевка д/с «Солнышко», реализующей инклюзивное образование, являются:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей
- особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом воспитания;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- формирование и поддержка инициативы детей в различных видах детской деятельности;
- активное привлечение ближайшего социального окружения к воспитанию ребенка.

Задачами воспитания детей с ОВЗ в условиях дошкольной образовательной организации являются:

- 1) формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка;
- 2) формирование доброжелательного отношения к детям с ОВЗ и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;
- 3) обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей;
- 4) налаживание эмоционально-положительного взаимодействия детей с окружающими, в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;
- 5) расширение у детей с различными нарушениями развития знаний и представлений об окружающем мире;
- 6) взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития детей с ОВЗ;

7) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества

#### **2.4. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей**

Контингент детей с ограниченными возможностями здоровья в ГБОУ ООШ с.Андреевка СП д/с «Солнышко» нет.

#### **2.5. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.**

##### ***Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.***

Образовательный процесс в ДОУ строится с учетом современной социокультурной ситуации развития ребенка, показателями которой являются следующие:

1. Большая открытость мира и доступность его познания для ребенка, большое количество источников информации (телевидение, интернет, большое количество игр и игрушек), в связи с чем информация, доступная для ребенка, может быть агрессивной. *Задача педагогов и родителей:* нивелировать (сгладить) агрессивность среды.

2. Культурная неустойчивость окружающего мира, смешение культур в совокупности с многоязычностью. Разница, иногда противоречивость предлагаемых разными культурами образцов поведения и образцов отношения к окружающему миру. *Задача педагогов и родителей:* сформировать базовые ценности, традиции, в которых ребенок учится существовать.

3. Сложность окружающей среды с технологической точки зрения. Как следствие, нарушение устоявшейся традиционной схемы передачи знаний и опыта от взрослых детям. Взрослый – не единственный источник информации. Опережение ребенка в освоении технических новинок. Ребенок-дошкольник может быть источником новой информации. *Задача педагогов и родителей:* освоение современных ИКТ- технологий (идти «в ногу со временем»); поддержка активности и инициативности ребенка (дать возможность быть не ведомым, а ведущим); формирование уже на этапе дошкольного детства универсальных, комплексных качеств личности ребенка: креативности, коммуникативности, умения работать с информацией, организовать свою собственную познавательную деятельность, сотрудничать и др.

4. Быстрая изменчивость окружающего мира. Новая методология познания мира в условиях постоянного обновления знаний, переизбытка информации. *Задача педагогов и родителей:* создать условия для овладения ребенком комплексным инструментарием познания мира (не передавать готовые знания ребенку, а научить их самостоятельно добывать, открывать, применять в реальном мире); вооружить способами познания окружающего мира; дать понятие, что есть важная информация (здесь, сейчас и навсегда) и второстепенная.

5. Агрессивность окружающей среды и ограниченность механизмов приспособляемости человеческого организма к быстро изменяющимся условиям, наличие многочисленных вредных для здоровья факторов. Негативное влияние на здоровье детей – как физическое, так и психическое. Возрастание роли инклюзивного образования. *Задача педагогов и родителей:* формирование здоровьесберегающей компетентности ребенка как готовности самостоятельно решать задачи, связанные с поддержанием, укреплением и сохранением здоровья; формирование у детей норм поведения, исключая пренебрежительное отношение к детям с ограниченными возможностями здоровья.

В связи с этим возникла необходимость дополнить и расширить задачи, поставленные образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» и «Познавательное развитие».

**2.6.1. Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ и/или созданных ими самостоятельно.**

Направление развития	Наименование парциальной или авторской программы	Авторы	Выходные данные	Краткая характеристика программы
«Познавательное развитие»	Парциальная программа «Юный эколог»: для работы с детьми 3-7 лет.	С.Н.Николаева	М.: МОЗАИКА -СИНТЕЗ, 2016.	Парциальная программа «Юный эколог» соответствует ФГОС ДО и дополняет и расширяет задачи образовательной области <b>«познавательное развитие»</b> . Программа направлена на формирование основ экологической культуры у детей 3-7 лет в условиях детского сада. В соответствии с программой дошкольники получают представления о живой и неживой природе, о сообществах природы (лес, луг, пруд), о взаимодействии человека с природой, о солнечной системе, получают знания из области естествознания, которые становятся основой осознанного отношения к объектам природы.
«Социально-коммуникативное развитие»	Программа «Я живу на Самарской земле», (для детей 5-7 лет).	Дыбина О.В., Анфисова С.Е., Кузина А.Ю., Ошкина А.А., Сидякина Е.А.	Ульяновск: Издатель Качалин Александр Васильевич, 2014	Программа патриотического воспитания дошкольников «Я живу на Самарской земле» призвана помочь педагогам дошкольных образовательных организаций реализовывать региональный компонент «патриотическое воспитание» части, формируемой участниками образовательных

				отношений, основной образовательной программы дошкольного образования в соответствии Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования
--	--	--	--	---

### Сложившиеся традиции Организации или Группы

При организации образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих, обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму». Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет легко вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику ДОУ.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

В основе комплексно-тематического планирования лежит примерный перечень актуальных тем для каждой возрастной группы, разработанный на основе значимых событий для группы/детского сада/города/страны; времени года и др.

## 2.7. Комплексно-тематическое планирование на учебный год

### Комплексно-тематическое планирование для группы раннего возраста

Месяц	Неделя	Тема	Содержание
сентябрь	01.09 – 05.09	Адаптационный период	Привыкание детей к новой обстановке, новому режиму дня и окружению, выработка новых умений и навыков.
	08.09 – 12.09		
	15.09 – 19.09		
	22.09 – 26.09	«Детский сад»	Знакомство детей с детским садом, ближайшим окружением (детьми, воспитателями, помощниками воспитателя), создать благоприятную атмосферу в коллективе детей, формировать положительное отношение к детскому саду, группе. Формировать элементарные правила поведения.
Октябрь	29.09 – 03.10	«Игрушки»	Знакомство с игрушками, их разновидностями формирование знаний о свойствах, качествах и назначении игрушек, побуждать в детях доброту, заботу, бережное отношение к игрушкам.

	06.10 – 10.10	«Осень, осень золотая»	Формирование первичных представлений о времени года – осень, о признаках, приметах осени, о погоде, изменениях в природе и т.д..
	13.10 – 17.10	«Собираем урожай. Овощи»	Дать первичные представления о сборе урожая, о некоторых овощах.
	20.10 – 24.10	«Собираем урожай. Фрукты»	Дать первичные представления о сборе урожая, о некоторых овощах.
	27.10 – 31.10	«Дары леса»	Дать первичные представления о лесе, деревьях, ягодах, грибах, орехах, листьях.
<i>с 28.10 по 1.11 – Осенний праздник</i>			
ноябрь	03.11 – 07.11	«Я и моя семья»	Дать представление о себе, как о человеке; об основных частях тела человека, их назначении. Закрепить знания своего имени, имен членов семьи, формировать навык называть воспитателя по имени и отчеству. Формировать первичное понимание того, что такое хорошо и что такое плохо.
	10.11 – 14.11	«Дом, в котором я живу»	Познакомить детей с родным селом, его названием, объектами (улица, дом, магазин, поликлиника и т.д.). Закрепить понятие дом, познакомить с частями дома (комнатами), двором и т.д.
	17.11 – 21.11	«Мебель»	Расширять знания о предметах мебели, их назначении, учить делать постройки из кубиков и конструктора.
	24.11 – 28.11	«Посуда»	Формировать представления детей о посуде, ее назначении. Учить использовать простейшую посуду в быту.
декабрь	01.12 – 05.12	«Зимушка-зима»	Формирование первичных представлений о времени года – зима, о признаках, приметах зимы, о погоде зимой, одежде, изменениях в природе.
	08.12 – 12.12	«Зимние забавы»	Формировать элементарные представления о зимних развлечениях.
	15.12 – 19.12	«Скоро новый год!»	Способствовать созданию праздничного настроения, ожидания праздника. Организовать все виды детской деятельности вокруг темы «Нового года» и создания праздника.
<i>с 29.12 по 31.12 – Новогодний праздник</i>			
январь	12.01 – 16.01	«Одежда, обувь»	Сформировать представления о необходимости одежды для людей, о ее видах, назначении.

	19.01 – 23.01	«Птицы»	Формировать знания о птицах, их повадках, образе жизни, характерных внешних признаках, голосах, воспитывать ласковое, дружелюбное отношение к птицам.
	26.01 – 30.01	«Домашние животные и их детёныши»	Закрепить знания детей о домашних животных, их повадках, образе жизни, характерных внешних признаках, голосах, объяснить правила безопасного поведения при общении с животными, воспитывать ласковое, дружелюбное отношение к животным
февраль	02.02 – 06.02	«Дикие животные и их детёныши»	Формировать знания о диких животных и их детенышах, их повадках, образе жизни, характерных внешних признаках, голосах, воспитывать ласковое, дружелюбное отношение к животным.
	09.02 – 13.02	«Народная игрушка»	Знакомить детей с народным творчеством на примере народных игрушек. Знакомить с устным народным творчеством (песенки-потешки).
	16.02 – 20.02	«Мой папа – самый лучший!»	Воспитывать уважение к членам семьи мужского пола (папе, дедушке, брату), воспитывать гордость за них. Закреплять представления о профессиях пап, инструментах.
	23.02 – 27.02	«Едем, плывём, летим»	Расширять знания детей о транспорте, формировать умения различать и называть транспортные средства, их составные части, сравнивать транспорт.
	02.03 – 06.03	«Мамочка – милая моя!»	Воспитывать уважение к членам семьи женского пола (мама, бабушка, сестра), воспитывать гордость за них. Закреплять представления о профессиях, труде мамы дома; побуждать оказывать маме помощь.
март	09.03 – 13.03	«Хорошо или плохо»	Формировать элементарные знания о правилах поведения дома, в детском саду, на улице и т.д., о способах взаимопомощи, социальных нормах.
	16.03 – 27.03	«Весна – красна»	Формировать первичных представления о времени года – весна, о признаках, приметах зимы, о погоде весной, одежде, изменениях в природе. Познакомить детей с весенними изменениями почвы, растений, с комнатными растениями, развивать познавательную активность.

<i>с 10.03 по 13.03 – Праздник «Весна идёт!»</i>			
<i>апрель</i>	30.03 – 03.04	«Книжкина неделя»	Воспитывать бережное отношение к книгам. Помогать детям правильно воспринимать содержание произведений. Формировать интерес к книгам, обращая их внимание на оформление, иллюстрации, содержание произведения.
	06.04 – 10.04	«Добрые сказки»	Воспитывать интерес к сказкам, изучать героев сказок, моральную ценность сказок, через сказки воспитывать отношение к человеческим поступкам (хорошо или плохо), дать элементарные представления о добре и зле.
	13.04 – 17.04	«Продукты питания»	Формировать представления о продуктах питания, их разновидностях и пользе (или вреде), способах приёма пищи.
	20.04 - 24.04	«Будем здоровы!»	Формировать элементарные представления детей о здоровье, здоровом образе жизни, прививать культурно-гигиенические навыки.
	27.04 – 01.05	«Земля, вода»	Формировать элементарные представления о воде и о земле (для чего нужна, где и как используется и т.д.), воспитывать бережное отношение к экоресурсам, экспериментирование с водой/землёй
<i>май</i>	04.05 – 08.05	«Деревья и кустарники»	Формировать представления о деревьях и кустарниках, произрастающих на территории дет. сада и в пределах родного края.
	11.05 – 15.05	«Цветы и травы»	Формировать представления о цветах и травах, произрастающих на территории детского сада и в пределах родного края.
	18.05 – 22.05	«Летят, жужжат и ползают»	Формировать первичные представления о насекомых, об их разновидностях.
	25.05 – 29.05	«Лето красное!»	Формировать первичных представления о времени года – лето, о признаках, приметах лета, о погоде летом, одежде, изменениях в природе. Изучать виды игр летом, вариантах отдыха, развлечений.

**Комплексно-тематическое планирование  
для групп дошкольного возраста**

<b>Месяц</b>	<b>Неделя</b>	<b>Тема</b>	<b>Содержание</b>
<i>сентябрь</i>	01.09 – 05.09	«Здравствуй, детский сад!» «Мои любимые игрушки»	Вызвать у детей радость от возвращения в детский сад. Продолжать знакомство с детским садом как ближайшим социальным

			окружением ребенка: профессии сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, повар и др.), предметное окружение, правила поведения в детском саду, взаимоотношения со сверстниками. Знакомить детей друг с другом в ходе игр (если дети уже знакомы, помочь вспомнить друг друга). Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми
	08.09 – 12.09	«Неделя безопасности»	Сформировать у детей навыки безопасного поведения в детском саду и за его пределами, познакомить с правилами дорожного движения, правилами пожарной безопасности, правилами действия при чрезвычайных ситуациях и правилами общей безопасности жизнедеятельности. Через беседы и игры выработать у детей алгоритм действий при чрезвычайных ситуациях (пожар, стук в дверь и т.д.)
	15.09 – 19.09	«Осень. Изменения в природе»	Формировать представления детей об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада), Развивать умения замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью. Знать как готовятся к зиме деревья, животные, люди. Познакомить с образом осени в искусстве.
	22.09 – 26.09	«Собираем урожай. Овощи»	Формировать представления детей об овощах, о времени сбора урожая, о пользе овощей. Расширять, обобщать и активизировать словарь по теме «Овощи».
октябрь	29.09 – 03.10	«Собираем урожай. Фрукты»	Формировать представления детей о фруктах, о времени сбора урожая, о пользе фруктов (витамины). Расширять, обобщать и активизировать словарь по теме «Фрукты».
	06.10 – 10.10	«Грибы. Ягоды. Орехи»	Формировать представления детей о ягодах, грибах, орехах, из собирании, пользе (или вреде),

			времени и способах сбора. Расширять, обобщать и активизировать словарь по темам «Грибы», «Ягоды», «Орехи».
	13.10 – 17.10	«Злаки и хлеб»	Формировать представления детей о злаковых культурах, о времени их собирания, о сельскохозяйственной технике, которая используется при уборке полей, о способе приготовления муки и изделий из неё. Изучение профессий, соответствующих данной теме (пекарь, мельник, комбайнёр, агроном и т.д.)
	20.10 – 24.10	«Деревья и кустарники»	Формировать представления о деревьях и кустарниках нашей страны и нашего региона. Изучать разновидности деревьев, их особые приметы, отличительные признаки. Расширять, обобщать и активизировать словарь по теме «Деревья».
	27.10 – 31.11	«Птицы»	Формировать представления о птицах нашей страны и нашего региона. Изучать разновидности птиц, их особые приметы, отличительные признаки, учить классифицировать их (перелетные, хищные, домашние, зимующие) Воспитывать бережное отношение к птицам, учить заботиться о них. Расширять и активизировать словарь по теме «Птицы».
<i>с 28.10 по 1.11 – Праздник «Осень, осень, в гости просим!»</i>			
ноябрь	03.11 – 07.11	«Я – человек. Тело человека»	Закрепить представления детей о строении человеческого тела и назначении отдельных частей тела. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни. Формировать положительную самооценку.
	10.11 – 14.11	«Здоровый образ жизни: еда и спорт»	Дать информацию о пользе витаминов и правильном питании; формировать стремление к здоровому образу жизни. Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Дать информацию о видах спорта, воспитывать отношение к спорту, как к способу укрепления здоровья.
	17.11 – 21.11	«Моя страна, мой край родной»	Углублять и уточнять представления о Родине — России, Поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране,

			<p>воспитывать чувство гордости за ее достижения.</p> <p>Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям. Воспитывать любовь к «малой Родине», расширять представления детей о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Утонять знания о родном селе, названиях улиц и учреждений, основных достопримечательностях.</p>
	24.11 – 28.11	«Я и общество. Семья, друзья»	<p>Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий. Расширять знания детей о самих себе, о своей семье, о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Друзья, правила поведения</p>
декабрь	01.12 – 05.12	«Мой дом и то, что есть в нём. Мебель. Бытовая техника»	<p>Знакомить с разнообразием жилья, с предметами домашнего обихода, бытовыми приборами. Уточнить знания о мебели, ее составных частях. Учить различать кухонную, столовую (гостиную) мебель, мебель для спальни. Воспитывать бережное отношение к имуществу, уважение к труду взрослых.</p>
	08.12 – 12.12	«Мой дом и то, что есть в нём. Посуда (кухонная, столовая)»	<p>Уточнить с детьми названия посуды; уметь называть и различать кухонную, столовую, чайную посуду; уметь называть части посуды и внешние признаки; материал, из которого она сделана.</p>
	15.12 – 19.12	«Зима. Изменения в природе»	<p>Формировать представления детей о зиме (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада, поведении зверей и птиц и т.д.). Формировать представления о безопасном поведении зимой. Познакомить с образом зимы в произведениях искусства.</p>
	22.12 – 26.12	«Зима. Зимние забавы»	<p>Обогащать представления детей о зимних развлечениях. Организовать все виды детской деятельности вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.</p>

			Создать праздничное настроение у детей.
<i>с 27.12 по 31.12 – Новогодний праздник</i>			
январь	12.01 – 16.01	«Одежда. Обувь. Головные уборы»	Обогащать представления детей об одежде, её видах, учить классифицировать одежду (зимняя, летняя, женская, мужская и т.д.), изучать предназначение одежды, сезонность использования. Изучать материалы, из которых сделана одежда, историю возникновения одежды, обуви, головных уборов.
	19.01 – 23.01	«Народное искусство, традиции»	Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, с декоративно прикладным искусством (Городец, Полхов Гжель). Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности. Знакомить с национальным декоративно прикладным искусством. Знакомить с национальными (народными) праздниками и играми. Рассказать о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежды. Расширять представления детей о народной игрушке (дымковская игрушка, матрёшка).
	26.01 – 30.01	«Домашние животные, питомцы»	Обобщать и систематизировать знания о домашних животных; их приспособленности к среде обитания, пользе для человека. Упражнять в умении соотносить внешние особенности со средой обитания, повадки со способами питания.
февраль	02.02 – 06.02	«Дикие животные»	Расширять знания о диких животных и их детенышах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей зимой. Упражнять в умении соотносить внешние особенности со средой обитания, повадки со способами питания.
	09.02 – 13.02	«Транспорт. Виды транспорта»	Знакомить с видами транспорта и его назначением, учить различать и называть транспортные средства, их составные части, сравнивать транспортные средства, уметь их классифицировать (наземный,

			водный, воздушный, подземный/военная, сельскохозяйственная и др. техника). Знакомить с правилами поведения на улице, с элементарными правилами дорожного движения.
	16.02 – 20.02	«Защитники Отечества»	Воспитывать уважение к членам семьи мужского пола (папе, дедушке, брату), воспитывать гордость за них. Закреплять представления о профессиях мужского пола. Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать у девочек уважения к мальчикам как будущим защитникам Родины. Знакомить с видами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой.
	23.02 – 27.02	«Инструменты (строительные)»	Расширять представления о строительных инструментах, о их назначении и использовании в быту, о мерах безопасности при их использовании.
март	02.03 – 06.03	«Инструменты (музыкальные)»	Расширять представления о музыкальных инструментах, о их назначении, звучании, видах. Расширять представления об использовании музыкальных инструментов в разных сферах деятельности, о таких профессиях, как музыкант, композитор, пианист, певец и т.д..
	09.03 – 13.03	«Женский день. Мамины помощники»	Воспитывать уважение к членам семьи женского пола (мама, бабушка, сестра), воспитывать гордость за них. Закреплять представления о профессиях, труде мамы дома; побуждать оказывать маме помощь. Расширять гендерные представления, воспитывать у мальчиков представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать

			близких добрыми делами.
	16.03 – 20.03	«Весна. Изменения в природе»	Формировать представления детей о весне (сезонные изменения в природе, одежде людей, поведении зверей и птиц и т.д.). Уточнить знания детей о последовательности весенних изменений в природе (увеличение продолжительности дня, повышение температуры воздуха, рост и цветение растений, изменения в жизни животных, появление насекомых, прилет зимующих птиц); учить устанавливать связь между изменениями в живой и неживой природе; познакомить с образом весны в произведениях искусства.
	23.03 – 27.03	«Цветы (весенние, комнатные)»	Расширять представления о весенних и комнатных цветах. Обогащать знаниями о правилах ухода за комнатными цветами (полив, опрыскивание). Воспитание бережного отношения к цветам (не рвать, не ломать и т.д.)
<i>с 10.03 по 13.03 – Праздник «Весна идёт!»</i>			
апрель	30.03 – 03.04	«Книжника неделя»	Воспитывать бережное отношение к книгам. Формировать интерес к книгам, обращая их внимание на оформление, иллюстрации, содержание произведения. Помогать верно воспринимать содержание литературных произведений. Организация экскурсии в библиотеку.
	06.04 – 10.04	«Космос»	Познакомить детей с основными планетами, дать элементарные понятия о планетах, о Солнечной системе, космосе, вызвать познавательный интерес к космосу, развивать фантазию, воображение; воспитывать уважение к труду космонавтов. Рассказать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Организация праздника «День Космонавтики»
	13.04 – 17.04	«Профессии»	Знакомить детей с разнообразными профессиями, расширять и обогащать представления о трудовых действиях, инструментах, результатах труда.
	20.04 - 24.04	«Животные жарких стран и севера. Морские обитатели»	Расширять знания о животных севера и жарких стран, морских обитателях (название, особенности внешнего вида). Расширять знания

			детей о зоопарке.
	27.04 – 01.05	«Вода и Земля. Береги свою Планету»	Расширять знания детей о планете Земля, об экологических проблемах. Формировать бережное отношение к окружающему миру. Организация праздника «День Земли»
май	04.05 – 08.05	«День Победы. Военная техника»	Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны. Показать преемственность поколений защитников Родины: от древних богатырей до героев Великой Отечественной войны.
	11.05 – 15.05	«Насекомые, рептилии»	Обогащать представления детей о насекомых, учить детей различать их. Воспитывать бережное отношение к живой природе. Обогащать представления о рептилиях, о их разновидностях.
	18.05 – 22.05	«Цветы (садовые, полевые)»	Расширять представления о садовых и луговых цветах. Уметь классифицировать и различать их.
	25.05 – 29.05	«Лето. Изменения в природе»	Формировать представления детей о весне (сезонные изменения в природе, одежде людей, поведении зверей и птиц и т.д.). Изучать виды игр летом, варианты отдыха, развлечений.

### Модель организации образовательного процесса в ДОУ на день

Линии развития ребенка	1-я половина дня	2-я половина дня
Физическое развитие и оздоровление	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Прием детей на воздухе в теплое время года</li> <li>• Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты)</li> <li>• Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта)</li> <li>• Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, воздушные ванны)</li> <li>• Дыхательная гимнастика</li> <li>• Физкультминутки в процессе непосредственно образовательной деятельности статического характера</li> <li>• Физкультурные занятия (в зале, бассейне и на открытом</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Бодрящая гимнастика после сна</li> <li>• Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне)</li> <li>• Физкультурные досуги, игры и развлечения</li> <li>• Самостоятельная двигательная деятельность</li> <li>• Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)</li> </ul>

	<p>воздухе)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Прогулка в двигательной активности</li> </ul>	
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Непосредственно образовательная деятельность</li> <li>• Дидактические игры</li> <li>• Развивающие игры</li> <li>• Наблюдения</li> <li>• Беседы</li> <li>• Экскурсии</li> <li>• Познавательно-исследовательская деятельность: опыты и экспериментирование</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Непосредственно образовательная деятельность (ранний возраст и старший дошкольный возраст)</li> <li>• Дидактические игры</li> <li>• Развивающие игры</li> <li>• Настольно-печатные игры</li> <li>• Индивидуальная работа</li> <li>• Интеллектуальные досуги (старший дошкольный возраст)</li> <li>• Занятия по интересам</li> </ul>
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Непосредственно образовательная деятельность</li> <li>• Речевые игры и упражнения</li> <li>• Пальчиковые игры и пальчиковая гимнастика</li> <li>• Беседы</li> <li>• Рассматривание и описание картин</li> <li>• Отгадывание загадок</li> <li>• Заучивание стихов</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Непосредственно образовательная деятельность (ранний возраст и старший дошкольный возраст)</li> <li>• Чтение детской художественной литературы</li> <li>• Индивидуальная работа</li> <li>• Речевые досуги</li> </ul>
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы</li> <li>• Оценка эмоционального состояния группы с последующей коррекцией плана работы</li> <li>• Формирование навыков культуры еды</li> <li>• Этика быта, трудовые поручения</li> <li>• Дежурства в столовой, природном уголке, помощь в подготовке к непосредственно образовательной деятельности</li> <li>• Формирование навыков культуры общения</li> <li>• Театрализованные игры</li> <li>• Сюжетно-ролевые игры</li> <li>• Непосредственно образовательная деятельность с педагогом психологом «По радуге эмоций» (средний дошкольный возраст)</li> <li>• Экскурсии</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда и труда в природе</li> <li>• Эстетика быта</li> <li>• Трудовые поручения</li> <li>• Игры с ряженьем</li> <li>• Работа в книжном уголке</li> <li>• Общение младших и старших детей (совместные игры, спектакли, дни дарения)</li> <li>• Индивидуальная работа</li> <li>• Сюжетно-ролевые игры</li> <li>• Непосредственно образовательная деятельность с педагогом психологом «По радуге эмоций» (старший дошкольный возраст)</li> <li>• Тематические досуги в игровой форме</li> </ul>

Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Непосредственно образовательная деятельность по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности</li> <li>• Эстетика быта</li> <li>• Экскурсии в природу</li> <li>• Посещение музеев, театров</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Непосредственно образовательная деятельность по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности (ранний возраст)</li> <li>• Музыкально-художественные досуги</li> <li>• Индивидуальная работа</li> <li>• Настольно-печатные игры</li> <li>• Музыкально-ритмические игры</li> </ul>
-------------------------------------	---	--

**Модель организации образовательного процесса в ДОУ на год  
с учетом категорий его участников**

Время проведения	Участники образовательного процесса		
	дети	педагоги	родители
<b>Сентябрь</b>	Праздник «День знаний» Адаптация детей младших групп	Праздник «День знаний» Педагогическая диагностика детей на начало учебного года (воспитатели, специалисты) Родительские собрания в группах Праздник «День воспитателя»	Родительские собрания в группах Общее родительское собрание Анкетирование родителей Праздник «День воспитателя»
<b>Октябрь</b>	Праздник «День воспитателя» Выставка семейного творчества «Осенняя фантазия» Спортивные соревнования «Мама, папа, я – спортивная семья!»	Подготовка спортивных соревнований «Мама, папа, я – спортивная семья!» Психологическая диагностика интеллектуальных способностей детей	Выставка семейного творчества «Осенняя фантазия» Спортивные соревнования «Мама, папа, я – спортивная семья!» Родительские собрания в группах
<b>Ноябрь</b>	Праздники «Осенины» День матери	Праздники «Осенины» День матери Педсовет № 2 Субботник по благоустройству территории детского сада	Праздники «Осенины» День матери Помощь в изготовлении декораций к праздникам Субботник по благоустройству территории детского сада
<b>Декабрь</b>	Праздник Новогодней елки	Праздник Новогодней елки	Помощь в подготовке к праздникам

		Родительские собрания в группах	Праздник Новогодней елки Родительские собрания в группах
<b>Январь</b>	Зимние каникулы День здоровья Выставка семейного творчества «Зимушка-зима!» Конкурс на лучшее оформление зимнего участка	Зимний спортивный праздник Конкурс на лучшее оформление зимнего участка	Зимний спортивный праздник Выставка семейного творчества «Зимушка-зима!»
<b>Февраль</b>	Праздник, посвященный Дню защитника Отечества Масленица	Подготовка к проведению Дня защитника Отечества и Масленицы Педсовет № 3	Праздник, посвященный Дню защитника Отечества Масленица
<b>Март</b>	Праздник, посвященный Международному женскому дню	Праздник, посвященный Международному женскому дню Психологическая диагностика школьной готовности детей Родительские собрания в группах	Праздник, посвященный Международному женскому дню Родительские собрания в группах
<b>Апрель</b>	Участие в фестивале «Весенние колокольчики» День Космонавтики	Субботник по благоустройству территории детского сада Фестиваль «Весенние колокольчики» День Космонавтики	Субботник по благоустройству территории детского сада
<b>Май</b>	Выпуск детей в школу Праздник, посвященный Экологические акции Дню победы	Педагогическая диагностика детей на конец учебного года (воспитатели, специалисты) Педсовет № 4 (Итоговый) Праздник, посвященный Дню победы Родительские собрания в группах Экологические акции	Выпуск детей в школу Родительские собрания в группах Экологические акции
<b>Июнь</b>	День защиты детей Пушкиниана День России Летний спортивный праздник	День защиты детей Пушкиниана День России Летний спортивный праздник	Летний спортивный праздник
<b>Июль</b>			
<b>Август</b>		Подготовка детского сада к началу учебного года Педсовет № 1	Помощь в подготовке детского сада к началу учебного года

### Годовой круг сезонных явлений в природе

Месяц	Сезонные явления в природе
<b>Сентябрь</b>	<p><b>Рюи́нь, хму́рень, ряби́нник, листопа́дник</b>  <i>Рюи́нь</i> – от рева осенних ветров и зверей, особенно оленей.  <i>Хму́рень</i> – благодаря своим погодным отличиям от других (небо начинает часто хмуриться, идут дожди).  <i>Ряби́нник</i> – созревает, наливаясь красным цветом рябина.  <i>Листопа́дник</i> – начало листопада, деревья снимают летнюю одежду.</p>
<b>Октябрь</b>	<p><b>Листобой, мокрохвост</b> или <b>грязник, свадебник</b>  <i>Листобой</i> – интенсивное опадение листьев с деревьев.  <i>Мокрохвост</i> или <i>грязник</i> – от осенних дождей, несущих ненастье и грязь  <i>Свадебник</i> – в октябре в крестьянском быту традиционно справляли много свадеб.</p>
<b>Ноябрь</b>	<p><b>Предзимник, грудень</b>  <i>Предзимник</i> – последний осенний месяц, предвестник зимы.  <i>Грудень</i> – от груд замерзшей земли со снегом. На древнерусском языке зимняя замерзшая дорога называлась грудным путем.</p>
<b>Декабрь</b>	<p><b>Студень</b>  <i>Студень</i> – от стужи и морозов, отмечавших этот месяц в старину.</p>
<b>Январь</b>	<p><b>Просинец, сочень</b> или <b>сечень</b>  <i>Просинец</i> – От начинающей показываться в это время синевы неба, просияния, от усиления, с прибавлением дня, солнечного света.  <i>Сочень</i> или <i>сечень</i> – указывает или на перелом зимы, который, по народному поверью, происходит именно в январе, на рассечение зимы на две половины, или на трескучие жестокие морозы.</p>
<b>Февраль</b>	<p><b>Снежень, бокогрей</b>  <i>Снежень</i> – от сильных снегопадов, вьюг, обилия снега, характерных для февраля.  <i>Бокогрей</i> – в крестьянском быту в феврале скот выходит из хлева и обогревает бока на солнце, которое становится все ярче, а сами хозяева обогревают бока у печки, все же февраль – холодный зимний месяц.</p>
<b>Март</b>	<p><b>Зимобор, протальник</b>  <i>Зимобор</i> – побеждающий зиму, открывающий дорогу весне и лету.  <i>Протальник</i> – в этом месяце начинает таять снег, появляются проталины, капель</p>
<b>Апрель</b>	<p><b>Брезень, цветень, снегогон</b>  <i>Снегогон</i> – активное таяние снега, бегут ручьи, унося с собой остатки снега, прогоняя его.  <i>Цветень</i> – в апреле начинают зацветать некоторые деревья, расцветает весна.</p>
<b>Май</b>	<p><b>Травник</b> или <b>травень, пролетник</b>  <i>Травень</i> – поскольку именно этот месяц славен буйством трав.  <i>Пролетник</i> – предвестник лета, прокладывает дорогу лету.</p>
<b>Июнь</b>	<p><b>Разноцвет, червень, изок</b>  <i>Изок</i> – так назывался кузнечек, их в июне было очень много  <i>Червень</i> – от червеца или червеня; так называются особенного рода красильные черви, появляющиеся в это время.</p>
<b>Июль</b>	<p><b>Страдник, червень, липец, грозник</b>  <i>Червень</i> – от плодов и ягод, которые, созревая в июле, имеют красный оттенок (червленый, красный).  <i>Липец</i> – от липы, которая цветет в июле.  <i>Грозник</i> – от сильных июльских гроз.                      Июль еще называют «<i>макушкою лета</i>», так как он самый жаркий летний месяц – середина лета</p>

<b>Август</b>	<p><b><i>Жнивень, зарев (зорничник), серпень</i></b>  <i>Зарев</i> или <i>зарничник</i> – от сияния зарниц, часто бывающих в августе.  <i>Серпень</i> – от серпа, которым снимают с полей хлеб.  <i>Жнивень</i> – название также связано с полевыми работами, жнивье – это поле, с которого убрали хлеб.</p>
---------------	--

### Календарный план воспитательной работы.

План является единым для ДОО.

ДОО вправе наряду с Планом проводить иные мероприятия согласно Программе воспитания, по ключевым направлениям воспитания и дополнительного образования детей.

Все мероприятия должны проводиться с учётом особенностей Программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

Примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы в ДОО.

**Январь:**

27 января: День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно).

**Февраль:**

2 февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

8 февраля: День российской науки;

15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества;

21 февраля: Международный день родного языка;

23 февраля: День защитника Отечества.

**Март:**

8 марта: Международный женский день;

18 марта: День воссоединения Крыма с Россией (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

27 марта: Всемирный день театра.

**Апрель:**

12 апреля: День космонавтики;

**Май:**

1 мая: Праздник Весны и Труда;

9 мая: День Победы;

19 мая: День детских общественных организаций России;

24 мая: День славянской письменности и культуры.

**Июнь:**

1 июня: День защиты детей;

6 июня: День русского языка;

12 июня: День России;

22 июня: День памяти и скорби.

**Июль:**

8 июля: День семьи, любви и верности.

Август:

12 августа: День физкультурника;

22 августа: День Государственного флага Российской Федерации;

27 августа: День российского кино.

Сентябрь:

1 сентября: День знаний;

3 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом;

8 сентября: Международный день распространения грамотности;

27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников.

Октябрь:

1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки;

4 октября: День защиты животных;

5 октября: День учителя;

Третье воскресенье октября: День отца в России.

Ноябрь:

4 ноября: День народного единства;

8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России;

Последнее воскресенье ноября: День матери в России;

30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации. Декабрь:

3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

5 декабря: День добровольца (волонтера) в России;

8 декабря: Международный день художника;

9 декабря: День Героев Отечества;

12 декабря: День Конституции Российской Федерации;

31 декабря: Новый год.

### III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. Обязательная часть

##### 3.1.1. Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

ДОО самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы

#### 1. Материально-техническое обеспечение

№ п/п	Вид помещения социально-бытового и иного назначения	Количество	Наименование оборудования	Количество
1	Прогулочные площадки	1	Веранда Лавки Оборудование	0 2 4
2.	Кабинет заведующей	1	Ноутбук Письменный стол Шкаф Сейф Принтер	1 1 1 0 0
3.	Методический кабинет	1	Письменный стол Стенка для методических пособий Шкаф для демонстрационных картин Принтер Ноутбук Демонстрационный и раздаточный материал	1 1 1 0 0 1
4.	Пищеблок	1	Плита электрическая Холодильник Стол кухонный Стол разделочный Стол раздаточный Табурет Весы электронные Мойки Электромясорубка Протирочная машина	1 2 1 1 1 2 1 2 0 0
5.	Кладовая	1	Холодильник Весы напольные Стеллажи	1 0 1
6.	Прачечная	1	Стол гладильный Стул взрослый Машина стиральная Шкаф для белья Ванна	1 1 1 1 1
7.	Игровая комната	4	Шкаф для посуды Шкаф для игрушек	1 4

			Шкаф секционный	1
			Стол детский	8
			Стул детский	30
			Ковёр	2
			Детская игровая мебель	6
			Магнитофон	1
			Телевизор	1
			Ноутбук	0
			Проектор	0
8.	Спальная комната	4	Кровати	28
			Стул взрослый	1
			Стол письменный	0
9.	Умывальная	4	Шкафчики для полотенчиков	28
10.	Раздевальная комната	4	Шкаф для одежды	28
			Банкетка	3

## 2. Средства обучения и воспитания

Помещение	Вид деятельности, процесс	Оснащение
Спальня	Дневной сон Гимнастика после сна	<ul style="list-style-type: none"> <li>Спальная мебель</li> </ul>
Приемная	Информационно – просветительская работа с родителями Самообслуживание	<ul style="list-style-type: none"> <li>Информационный уголок</li> <li>Выставки детского творчества</li> <li>Наглядно – информационный материал</li> </ul>
Методический кабинет	Осуществление методической помощи педагогам Организация консультаций, семинаров, педагогических советов	<ul style="list-style-type: none"> <li>Библиотека педагогической и методической литературы</li> <li>Библиотека периодических изданий</li> <li>Пособия для занятий</li> <li>Опыт работы педагогов</li> <li>Материалы консультаций, семинаров, семинаров – практикумов</li> <li>Демонстрационный, раздаточный материал для занятий с детьми</li> <li>Иллюстративный материал</li> <li>Игрушки, муляжи</li> </ul>
Групповая комната	<ul style="list-style-type: none"> <li>Сенсорное развитие</li> <li>Развитие речи</li> <li>Ознакомление с окружающим миром</li> <li>Развитие элементарных математических представлений</li> <li>Обучение грамоте</li> <li>Развитие элементарных историко – географических представлений</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Дидактические игры на развитие психических функций – мышления, внимания, памяти, воображения</li> <li>Дидактические материалы по сенсорике, математике, развитию речи, обучению грамоте</li> <li>Муляжи овощей и фруктов</li> <li>Календарь погоды</li> <li>Плакаты и наборы</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Сюжетно – ролевые игры</li> <li>• Самообслуживание</li> <li>• Трудовая деятельность</li> <li>• Самостоятельная творческая деятельность</li> <li>• Ознакомление с природой, труд в природе</li> <li>• Игровая деятельность</li> </ul>	<p>дидактических наглядных материалов с изображением животных, птиц, насекомых, обитателей морей, рептилий</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Магнитофон, аудиозаписи</li> <li>• Детская мебель для практической деятельности</li> <li>• Детская мебель для практической деятельности</li> <li>• Книжный уголок</li> <li>• Уголок для изобразительной детской деятельности</li> <li>• Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно – ролевых игр: «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Библиотека»</li> <li>• Природный уголок</li> <li>• Головоломки, мозаики, пазлы, настольные игры, лото.</li> <li>• Развивающие игры по математике, логике</li> <li>• Различные виды театров</li> </ul>
--	---	--

**3.Методические материалы  
Группа раннего возраста (2-3 года)**

Программы	Технологии	Методическое обеспечение
<i>«Образовательная область «Физическое развитие»</i>		
Программа «От рождения до школы» Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, Э.М.Дорофеева, М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2019.	Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. Л.И.Пензулаева. Для занятий с детьми 3-7 лет, соответствует ФГОС. . Издательство Мозаика-Синтез Москва 2014 Сборник подвижных игр. Э.Я. Степаненкова. Для занятий с детьми 2-7 лет, соответствует ФГОС. Издательство Мозаика-Синтез Москва 2014 Игры-занятия на прогулке с малышами С.Н. Теплюк. Для занятий с детьми 2-4 лет, соответствует ФГОС. Издательство Мозаика-Синтез Москва 2014.	конспекты; перспективные планы; методические разработки; циклограммы двигательной деятельности; каталог подвижных игр; наглядный и методический материал; консультации для педагогов и родителей
<i>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</i>		
Программа «От рождения до школы» Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, Э.М.Дорофеева, М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2019.	Развитие игровой деятельности. Н.Ф.Губанова. Первая младшая группа. Для занятий с детьми 2-3 лет. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2014, соответствует ФГОС. Вместе веселее Е.В. Рылеева Москва 2000	конспекты; консультации для родителей и педагогов; методические разработки; каталог игр; схемы безопасного поведения; наглядный и методический материал; макеты, проекты
<i>Образовательная область «Познавательное развитие»</i>		
Программа «От рождения до школы» Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, Э.М.Дорофеева, М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2019.	Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. К.Ю.Белая. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2014, соответствует ФГОС. Развитие игровой деятельности. Н.Ф.Губанова. Первая младшая группа. Для занятий с детьми 2-3 лет. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2014, соответствует ФГОС. Ребенок третьего года жизни. Под редакцией С.Н. Теплюк. Для занятий с детьми 2-3 лет. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2014, соответствует ФГОС. Вместе веселее Е.В. Рылеева Москва 2000 Занимательная математика для дошкольников.	методические разработки;

	<p>Составитель. Т.И. Иванова СИПКРО Самара 1993</p> <p>Дидактические игры в детском саду. А.И. Сорокина Москва «Просвещение» 1982</p> <p>Дидактические игры в начальный период обучения. Е.В. Карпова. Ярославль «Академия развития» 1997.</p> <p>Сюжетно-дидактические игры с математическим содержанием. А.А. Смоленцева. Сорокина Москва «Просвещение» 1987</p>	
<i>Образовательная область «Речевое развитие»</i>		
<p>Программа «От рождения до школы» Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, Э.М.Дорофеева, М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2019.</p>	<p>Развивающие игры для дошкольников. 2-7 лет. А.В. Печерога. Москва «Вако» 2010.</p> <p>Материал к занятиям по развитию речи. Т.И. Подрезова. Москва 2011.</p> <p>Дидактические игры в детском саду. А.К. Бондаренко Издательство «Просвещение». 1985.</p> <p>Занимательные игры для детей от 3-6 лет. Под редакцией О.М. Дьяченко. Москва «Просвещение» 1991.</p> <p>Игры и игровые упражнения для развития речи. Г.С. Швайко. Москва «Просвещение» 1988.</p> <p>Беседы о природных явлениях и объектах. Т.А. Шорыгина. ООО «ТЦ Сфера», 2010.</p> <p>Прогулки в детском саду младшая и средняя группы. И.В. Кравченко, Т.Л. Долгова. Москва 2011.</p> <p>Не просто сказки. Экологические рассказы, сказки и праздники. Н.А. Рыжова Линка-Пресс Москва 2002</p> <p>Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. Л.Ю. Павлова для занятий</p> <p>Родничок для чтения детям до 3 лет. Издательство «Арктоус» 1994</p> <p>Развитие речи в детском саду. В.В. Гербова. Вторая группа раннего возраста. Для занятий с детьми 2-3 лет, соответствует ФГОС. Издательство Москва-Синтез 2014</p> <p>Ознакомление с природой в детском саду О.А. Соломенникова. Вторая группа раннего возраста. Для занятий с детьми 2-3 лет, соответствует ФГОС. Издательство Москва-Синтез 2014</p> <p>Солнышко на ладошке. Пальчиковые и жестовые игры для детей от 0 до года. Е.А. Савельева. Москва 2012</p> <p>Занятия по формированию элементарных</p>	<p>конспекты; перспективные планы; методические разработки; циклограммы по речевой деятельности; проектирование деятельности; наглядный и методический материал; дидактические пособия; картины и картинки; карточки со звуками; настольно-печатные игры; методическая литература; детские художественные книги; альбомы; книжки-самodelки; энциклопедии; муляжи дидактические пособия; картины и картинки;</p>

	экологических представлений в первой младшей группе детского сада. Мозаика Синтез Москва 2010 О.А. Соломенникова. Хрестоматия для чтения в детском саду и дома. 1-3 года Мозаика-синтез 2014. Развитие речи детей Н.В. Новоторцева Ярославль «Академия развития» 1997 Развитие речи детей 2. Н.В. Новоторцева Ярославль «Академия развития» 1997	
<i>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</i>		
Программа «От рождения до школы» Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, Э.М.Дорофеева, М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2019.	Изобразительная деятельность младших дошкольников. Т.Г. Казакова Москва «Просвещение» 1980. Лепка с детьми раннего возраста 1-3 года Е.А. Янушко Москва Мозаика-синтез 2005 Музыкальное воспитание в детском саду, М.Б. Зацепина. Для занятий с детьми 2-7 лет. Издательство Мозаика-синтез Москва 2005. Культурно-досуговая деятельность в детском саду, М.Б.Зацепина. Для занятий с детьми 2-7 лет. Издательство Мозаика-синтез Москва 2005.	конспекты; перспективные планы; методические разработки; циклограммы по изобразительной деятельности; наглядный и методический материал; дидактические пособия; картины и картинки; наборы посуды; скульптуры; альбомы; предметы прикладного и народного искусства; образцы; фотоальбомы; художественная литература; плакаты; образцы по рисованию

### Вторая младшая группа (3-4 года)

Программы	Технологии	Методическое обеспечение
<i>«Образовательная область «Физическое развитие»</i>		
Программа «От рождения до школы» Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, Э.М.Дорофеева, М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2019.	Физическая культура в детском саду. Л.И. Пензулаева младшая группа. Для занятий с детьми 3-4 лет, соответствует ФГОС. Издательство Мозаика-Синтез Москва 2014 Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. Л.И.Пензулаева. Для занятий с детьми 3-7 лет, соответствует ФГОС. . Издательство Мозаика-Синтез Москва 2014	конспекты; перспективные планы; методические разработки; циклограммы двигательной деятельности;

	<p>Сборник подвижных игр. Э.Я. Степаненкова. Для занятий с детьми 2-7 лет, соответствует ФГОС.</p> <p>Издательство Мозаика-Синтез Москва 2014</p> <p>Физическая культура в дошкольном детстве. Н.В. Полтавцева, Н.А. Гордова. Москва «Просвещение» 2005</p> <p>Физкультурные праздники в детском саду. Н. Луконина, Л. Чадова. Москва Айрис Пресс 2005</p> <p>Подвижные игры для детей Л.Н. Цымбалова. Москва-Ростов на-Дону 2004.</p> <p>Физическое развитие и здоровье для детей 3-7 лет Л.В. Яковлева, Р.Д. Юдина. Москва Владос 2004.</p> <p>Малоподвижные игры и игровые упражнения М.М. Борисова.</p> <p>Для занятий с детьми 3-7 лет, соответствует ФГОС. Издательство Мозаика-Синтез Москва 2014</p> <p>Игры-занятия на прогулке с малышами С.Н. Теплюк. Для занятий с детьми 2-4 лет, соответствует ФГОС. Издательство Мозаика-Синтез Москва 2014.</p>	<p>каталог подвижных игр; наглядный и методический материал; консультации для педагогов и родителей</p>
<i>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</i>		
<p>Программа «От рождения до школы» Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, Э.М.Дорофеева, М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2019.</p>	<p>Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. Для занятий с детьми 3-7 лет. Т.Ф. Саулина. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва 2014,</p> <p>Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет. Р.С.Буре. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2014, соответствует ФГОС.</p> <p>Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. К.Ю.Белая. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2014, соответствует ФГОС.</p> <p>Развитие игровой деятельности. Н.Ф.Губанова. Средняя группа. Для занятий с детьми 4-5 лет. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2014, соответствует ФГОС.</p>	<p>конспекты; консультации для родителей и педагогов; методические разработки; каталог игр; схемы безопасного поведения; наглядный и методический материал; макеты, проекты</p>
<i>Образовательная область «Познавательное развитие»</i>		
<p>Программа «От рождения до школы» Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, Э.М.Дорофеева, М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2019.</p>	<p>Развитие творческого мышления. Работаем по сказке. О.А. Шиян Познавательное-речевое развитие. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2013 соответствует ФГОС</p> <p>Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. Для занятий с детьми 3-7 лет. Т.Ф. Саулина. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва 2014/</p> <p>Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет.</p>	<p>методические разработки; циклограммы трудовой деятельности; проектирование деятельности труда в разных возрастных группах;</p>

	<p>Р.С.Буре. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2014, соответствует ФГОС.</p> <p>Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. К.Ю.Белая. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2014, соответствует ФГОС.</p> <p>Развитие игровой деятельности. Н.Ф.Губанова. Средняя группа. Для занятий с детьми 4-5 лет. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2014, соответствует ФГОС.</p> <p>Информационно-коммуникационные технологии в дошкольном образовании Т.С. Комарова, И.И. Комарова, А.В. Туликов. Современный образовательный Стандарт. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва 2011</p> <p>Трудовое воспитание в детском саду Л.В. Куцакова. Для занятий с детьми 3-7 лет. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2014, соответствует ФГОС.</p> <p>Развитие игровой деятельности. Младшая группа. Для занятий с детьми 3-4 лет. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2014, соответствует ФГОС.</p>	
<i>Образовательная область «Речевое развитие»</i>		
<p>Программа «От рождения до школы» Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, Э.М.Дорофеева, М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2019.</p>	<p>Развивающие игры для дошкольников. 2-7 лет. А.В. Печерога. Москва «Вако» 2010.</p> <p>Материал к занятиям по развитию речи. Т.И. Подрезова. Москва 2011.</p> <p>Дидактические игры в детском саду. А.К. Бондаренко Издательство «Просвещение». 1985.</p> <p>Занимательные игры для детей от 3-6 лет. Под редакцией О.М. Дьяченко. Москва «Просвещение» 1991.</p> <p>Игры и игровые упражнения для развития речи. Г.С. Швайко. Москва «Просвещение» 1988.</p> <p>Беседы о природных явлениях и объектах. Т.А. Шорыгина. ООО «ТЦ Сфера», 2010.</p> <p>Прогулки в детском саду младшая и средняя группы. И.В. Кравченко, Т.Л. Долгова. Москва 2011.</p> <p>Наш дом – природа. Я и природа. Н. А. Рыжова, Москва 1996.</p> <p>Наш дом – природа. Воздух - невидимка. Н. А. Рыжова, Москва 1998.</p> <p>Наш дом – природа. Волшебница вода. Н. А. Рыжова, Москва 1997.</p> <p>Не просто сказки. Экологические рассказы, сказки и праздники. Н.А. Рыжова Линка-Пресс Москва 2002</p>	<p>конспекты;</p> <p>перспективные планы;</p> <p>методические разработки;</p> <p>циклограммы по речевой деятельности;</p> <p>проектирование деятельности;</p> <p>наглядный и методический материал;</p> <p>дидактические пособия;</p> <p>картины и картинки;</p> <p>карточки со звуками;</p> <p>настольно-печатные игры;</p> <p>методическая литература;</p> <p>детские художественные книги;</p> <p>альбомы;</p>

	Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. Л.Ю. Павлова для занятий Развитие речи в детском саду. Младшая группа. В.В. Гербова. Для занятий с детьми 3-4 лет, соответствует ФГОС. Издательство Москва-Синтез 2014	книжки-самodelки; энциклопедии; муляжи дидактические пособия; картины и картинки;
<i>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</i>		
Программа «От рождения до школы» Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, Э.М.Дорофеева, М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2019.	Аппликация в детском саду. А.Н. Малышева, Н.В.Ермолаева. Ярославль Академия развития 2006. Развивайте у дошкольников творчество. Т.Г. Казакова. Москва «Просвещение» 1985 Разноцветные поделки из природных материалов. С. Гирндт Для детей старше 4 лет Москва 2005 Занятия аппликацией в детском саду З.А. Богатеева. Москва «Просвещение» 1988 Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. Для занятий с детьми 3-4 лет. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва 2014, соответствует ФГОС. Учимся рисовать от А до Я. Порте П. Москва 2005. Учимся рисовать человека. Порте П. Москва 2005. Учимся рисовать диких животных. Порте П. Москва 2005. Учимся рисовать природу. Порте П. Москва 2005. Учимся рисовать окружающий мир. Порте П. Москва 2005. Учимся рисовать зверей, рыб и птиц. Порте П. Москва 2005. Изобразительная деятельность в детском саду, И.П. Сакулина, Т.С. Комарова. Чудесные поделки из бумаги. З.А. Богатеева, Москва Просвещение. Музыкальное воспитание в детском саду, М.Б. Зацепина. Для занятий с детьми 2-7 лет. Издательство Мозаика-синтез Москва 2005. Культурно-досуговая деятельность в детском саду, М.Б.Зацепина. Для занятий с детьми 2-7 лет. Издательство Мозаика-синтез Москва 2005.	конспекты; перспективные планы; методические разработки; циклограммы по изобразительной деятельности; наглядный и методический материал; дидактические пособия; картины и картинки; наборы посуды; скульптуры; альбомы; предметы прикладного и народного искусства; образцы; фотоальбомы; художественная литература; плакаты; образцы по рисованию

#### Средняя группа (4-5 лет)

Программы	Технологии	Методическое обеспечение
<i>«Образовательная область «Физическое развитие»</i>		
Программа «От	Физическая культура в детском саду. Л.И.	конспекты;

<p>рождения до школы» Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, Э.М.Дорофеева, М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2019.</p>	<p>Пензулаева средняя группа. Для занятий с детьми 4-5 лет, соответствует ФГОС. Издательство Мозаика-Синтез Москва 2014</p>	<p>перспективные планы; методические разработки; циклограммы двигательной деятельности; каталог подвижных игр; наглядный и методический материал; консультации для педагогов и родителей</p>
<p><i>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</i></p>		
<p>Программа «От рождения до школы» Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, Э.М.Дорофеева, М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2019.</p>	<p>Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. Для занятий с детьми 3-7 лет. Т.Ф. Саулина. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва 2014. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет. Р.С.Буре. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2014, соответствует ФГОС. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. К.Ю.Белая. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2014, соответствует ФГОС. Познавательная деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва 2014, соответствует ФГОС. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа. О.В. Дыбина. Для занятий с детьми 4-5 лет. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2014, соответствует ФГОС. Развитие художественных способностей дошкольников. Т.С. Комарова.</p>	<p>конспекты; консультации для родителей и педагогов; методические разработки; каталог игр; схемы безопасного поведения; наглядный и методический материал; макеты, проекты</p>
<p><i>Образовательная область «Познавательное развитие»</i></p>		
<p>Программа «От рождения до школы» Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, Э.М.Дорофеева, М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2019.</p>	<p>Развитие познавательных способностей дошкольников. Для занятий с детьми 4 – 7 лет. Е.Е.Крашенинников, О.Л.Холодова. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва 2014 соответствует ФГОС. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке. О.А. Шиян Познавательное-речевое развитие. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2013 соответствует ФГОС. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. Для занятий с детьми</p>	<p>методические разработки; циклограммы трудовой деятельности; проектирование деятельности труда в разных возрастных группах;</p>

	<p>3-7 лет. Т.Ф. Саулина. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва 2014, соответствует ФГОС.</p> <p>Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет. Р.С.Буре. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2014, соответствует ФГОС.</p> <p>Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. К.Ю.Белая. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2014, соответствует ФГОС.</p> <p>Познавательная-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва 2014, соответствует ФГОС.</p> <p>Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа. О.В. Дыбина. Для занятий с детьми 4-5 лет. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2014, соответствует ФГОС.</p> <p>Развитие художественных способностей дошкольников. Т.С. Комарова. Современный образовательный СТАНДАРТ. Монография. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2014, соответствует ФГОС.</p> <p>Информационно-коммуникационные технологии в дошкольном образовании Т.С. Комарова, И.И. Комарова, А.В. Туликов. Современный образовательный Стандарт. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва 2011</p> <p>Трудовое воспитание в детском саду Л.В. Куцакова. Для занятий с детьми 3-7 лет. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2014, соответствует ФГОС.</p> <p>Инновационная деятельность в ДОУ. К.Ю. Белая Москва 2005.</p> <p>Научные опыты. (опыты для детей) В.Г. Зарапин. Издательство «Эксмо» 2014</p> <p>Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа. И.П. Пономарева, В.А. Позина. Для занятий с детьми 4-5 лет, соответствует ФГОС. Издательство Москва-Синтез 2014</p> <p>Математика в детском саду. В.П. Новикова. 4-5 лет, Москва-синтез 2009</p>	
<p><i>Образовательная область «Речевое развитие»</i></p>		

<p>Программа «От рождения до школы» Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, Э.М.Дорофеева, М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2019.</p>	<p>Развитие речи в детском саду. Средняя группа. В.В. Гербова. Для занятий с детьми 4-5 лет. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва 2014, соответствует ФГОС.</p> <p>Ознакомление с природой в детском саду. О.А. Соломенникова. Средняя группа. Для занятий с детьми 4-5 лет. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва 2014, соответствует ФГОС.</p> <p>Развивающие игры для дошкольников. 2-7 лет. А.В. Печерога. Москва «Вако» 2010.</p> <p>Материал к занятиям по развитию речи. Т.И. Подрезова. Москва 2011.</p> <p>Дидактические игры в детском саду. А.К. Бондаренко Издательство «Просвещение». 1985.</p> <p>Занимательные игры для детей от 3-6 лет. Под редакцией О.М. Дьяченко. Москва «Просвещение» 1991.</p> <p>Беседы о природных явлениях и объектах. Т.А. Шорыгина. ООО «ТЦ Сфера», 2010.</p> <p>Прогулки в детском саду младшая и средняя группы. И.В. Кравченко, Т.Л. Долгова. Москва 2011.</p> <p>Прогулки в детском саду старшая и подготовительная к школе группы. И.В. Кравченко, Т.Л. Долгова. Москва 2010.</p> <p>Экологические наблюдения и эксперименты в детском саду. Мир растений. А.И.Иванова. Москва 2005.</p> <p>Воспитание экологической культуры в дошкольном детстве. С.Н. Николаева. Новая школа 1995.</p> <p>Наш дом – природа. Я и природа. Н. А. Рыжова, Москва 1996.</p> <p>Наш дом – природа. Воздух - невидимка. Н. А. Рыжова, Москва 1998.</p> <p>Наш дом – природа. Волшебница вода. Н. А. Рыжова, Москва 1997.</p> <p>Родничок. Книга для чтения детям 4-5 лет «Арктоус» 1994</p> <p>Книга для чтения в детском саду и дома 4-5 лет. ООО Издательство Москва ОНИКС 2011</p> <p>Хрестоматия для дошкольников. Н.П. Ильчук, В.В. Гербова. Издательство АСТ, 1996</p> <p>Хрестоматия для дошкольников 4-5 лет Н.П. Ильчук, В.В. Гербова. Москва Издательство АСТ, 1997.</p> <p>Пословицы, поговорки, потешки, скороговорки. Ярославль «Академия</p>	<p>конспекты; перспективные планы; методические разработки; циклограммы по речевой деятельности; проектирование деятельности; наглядный и методический материал; дидактические пособия; картины и картинки; карточки со звуками; настольно-печатные игры; методическая литература; детские художественные книги; альбомы; книжки-самodelки; энциклопедии; муляжи дидактические пособия; картины и картинки;</p>
---	---	---

	<p>развития» 1997  Уроки вежливости и доброты. Е.В. Барина. Ростов-на-Дону Феникс 2014  Ознакомление старших дошкольников с конвенцией о правах ребенка. Н.С. Голицына, Л.Г. Огнева. Москва 2005.  Дружная семейка. Программа адаптации детей в ДОУ. Е.О. Севостьянова. Москва 2006.</p>	
<i>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</i>		
<p>Программа «От рождения до школы»  Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова,  Э.М.Дорофеева, М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2019.</p>	<p>Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Т.С. Комарова. Для занятий с детьми 4-5 лет. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва 2014, соответствует ФГОС.  Конструирование и ручной труд в детском саду. Л. В. Куцакова. Москва «Просвещение» 1990.  Конструирование из строительного материала. Средняя группа. Л.В. Куцакова. Для занятий с детьми 4-5 лет. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва 2014, соответствует ФГОС.  Аппликация в детском саду. А.Н. Малышева, Н.В.Ермолаева. Ярославль Академия развития 2006.  Учимся рисовать от А до Я. Порте П. Москва 2005.  Учимся рисовать человека. Порте П. Москва 2005.  Учимся рисовать диких животных. Порте П. Москва 2005.  Учимся рисовать природу. Порте П. Москва 2005.  Учимся рисовать окружающий мир. Порте П. Москва 2005. Учимся рисовать зверей, рыб и птиц. Порте П. Москва 2005.  Изобразительная деятельность в детском саду, И.П. Сакулина, Т.С. Комарова.</p>	<p>конспекты;  перспективные планы;  методические разработки;  циклограммы по изобразительной деятельности;  наглядный и методический материал;  дидактические пособия;  картины и картинки;  наборы посуды; скульптуры;  альбомы;  предметы прикладного и народного искусства;  образцы; фотоальбомы;  художественная литература;  плакаты;  образцы по рисованию</p>

### Старшая группа (5-7 лет)

Программы	Технологии	Методическое обеспечение
<i>«Образовательная область «Физическое развитие»</i>		
<p>Программа «От рождения до школы»  Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова,  Э.М.Дорофеева, М.:</p>	<p>Физическая культура в детском саду. Л.И. Пензулаева старшая группа. Для занятий с детьми 5-6 лет, соответствует ФГОС. Издательство Мозаика-Синтез Москва 2014  Физическая культура в детском саду. Л.И.</p>	<p>конспекты;  перспективные планы;  методические разработки;</p>

<p>МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2019.</p>	<p>Пензулаева подготовительная к школе группа. Для занятий с детьми 6-7 лет, соответствует ФГОС. Издательство Мозаика-Синтез Москва 2014</p> <p>Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. Л.И.Пензулаева. Для занятий с детьми 3-7 лет, соответствует ФГОС. . Издательство Мозаика-Синтез Москва 2014</p> <p>Сборник подвижных игр. Э.Я. Степаненкова. Для занятий с детьми 2-7 лет, соответствует ФГОС. . Издательство Мозаика-Синтез Москва 2014</p> <p>Оздоровительные занятия с детьми 6-7 лет М.Ю. Картушина. Москва 2010.</p> <p>Малоподвижные игры и игровые упражнения М.М. Борисова. Для занятий с детьми 3-7 лет, соответствует ФГОС. Издательство Мозаика-Синтез Москва 2014</p>	<p>циклограммы двигательной деятельности; каталог подвижных игр; наглядный и методический материал; консультации для педагогов и родителей</p>
<p><i>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</i></p>		
<p>Программа «От рождения до школы» Веракса, Комарова, Э.М.Дорофеева, МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2019.</p>	<p>Проектная деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 5 – 7 лет. Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва 2014 соответствует ФГОС</p> <p>.Развитие познавательных способностей дошкольников. Для занятий с детьми 4 – 7 лет. Е.Е.Крашенинников, О.Л.Холодова. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва 2014 соответствует ФГОС.</p> <p>Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. Для занятий с детьми 3-7 лет. Т.Ф. Саулина. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва 2014.</p> <p>Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет. Р.С.Буре. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2014, соответствует ФГОС.</p> <p>Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. К.Ю.Белая. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2014, соответствует ФГОС.</p> <p>Познавательльно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва 2014, соответствует ФГОС.</p>	<p>конспекты; консультации для родителей и педагогов; методические разработки; каталог игр; схемы безопасного поведения; наглядный и методический материал; макеты, проекты</p>
<p><i>Образовательная область «Познавательное развитие»</i></p>		
<p>Программа «От рождения до школы» Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова,</p>	<p>Проектная деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 5 – 7 лет. Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва 2014 соответствует ФГОС</p>	<p>методические разработки; циклограммы трудовой</p>

<p>Э.М.Дорофеева, М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2019.</p>	<p>Развитие познавательных способностей дошкольников. Для занятий с детьми 4 – 7 лет. Е.Е.Крашенинников, О.Л.Холодова. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва 2014 соответствует ФГОС.</p> <p>Развитие творческого мышления. Работаем по сказке. О.А. Шиян Познавательно-речевое развитие. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2013 соответствует ФГОС.</p> <p>Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. Для занятий с детьми 3-7 лет. Т.Ф. Саулина. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва 2014.</p> <p>Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет. Р.С.Буре. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2014, соответствует ФГОС.</p> <p>Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. К.Ю.Белая. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2014, соответствует ФГОС.</p> <p>Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва 2014, соответствует ФГОС.</p> <p>Педагогическая диагностика развития детей перед поступлением в школу. Современный образовательный СТАНДАРТ. Под редакцией Т.С. Комаровой, О.А. Соломенниковой. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва 2013.</p> <p>Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа. О.В. Дыбина. Для занятий с детьми 5-6 лет. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2014, соответствует ФГОС.</p> <p>Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа. О.В. Дыбина. Для занятий с детьми 6-7 лет. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2014, соответствует ФГОС.</p> <p>Развитие художественных способностей дошкольников. Т.С. Комарова. Современный образовательный СТАНДАРТ. Монография. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2014, соответствует ФГОС.</p> <p>Информационно-коммуникационные технологии в дошкольном образовании Т.С. Комарова, И.И. Комарова, А.В. Туликов. Современный образовательный Стандарт. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва</p>	<p>деятельности; проектирование деятельности труда в разных возрастных группах;</p>
---	---	---

	<p>2011 Трудовое воспитание в детском саду Л.В. Куцакова. Для занятий с детьми 3-7 лет. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2014, соответствует ФГОС.</p> <p>Инновационная деятельность в ДОУ. К.Ю. Белая Москва 2005.</p> <p>Научные опыты. (опыты для детей) В.Г. Зарапин. Издательство «Эксмо» 2014</p> <p>Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. И.П. Пономарева, В.А. Позина. Для занятий с детьми 5-6 лет, соответствует ФГОС. Издательство Москва-Синтез 2014</p> <p>Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа. И.П. Пономарева, В.А. Позина. Для занятий с детьми 6-7 лет, соответствует ФГОС. Издательство Москва-Синтез 2014.</p> <p>Математика в детском саду. В.П. Новикова. Старший дошкольный возраст. Москва-синтез 2000</p> <p>Математика в детском саду. В.П. Новикова. 6-7 лет, Москва-синтез 2009</p>	
<i>Образовательная область «Речевое развитие»</i>		
<p>Программа «От рождения до школы» Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, Э.М.Дорофеева, М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2019.</p>	<p>Развитие речи в детском саду. Старшая группа. В.В. Гербова. Для занятий с детьми 5-6 лет. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва 2014, соответствует ФГОС.</p> <p>Развитие игры детей 5-7 лет. Под редакцией Е.В. Трифионовой ООО «ТЦ Сфера» 2014</p> <p>Ознакомление с природой в детском саду. О.А. Соломенникова. Старшая группа. Для занятий с детьми 5-6 лет. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва 2014, соответствует ФГОС.</p> <p>Развивающие игры для дошкольников. 2-7 лет. А.В. Печерога. Москва «Вако» 2010.</p> <p>Материал к занятиям по развитию речи. Т.И. Подрезова. Москва 2011.</p> <p>Дидактические игры в детском саду. А.К. Бондаренко Издательство «Просвещение». 1985.</p> <p>Прогулки в детском саду старшая и подготовительная к школе группы. И.В. Кравченко, Т.Л. Долгова. Москва 2010.</p> <p>Экологические наблюдения и эксперименты в детском саду. Мир растений. А.И.Иванова. Москва 2005.</p> <p>Воспитание экологической культуры в</p>	<p>конспекты; перспективные планы; методические разработки; циклограммы по речевой деятельности; проектирование деятельности; наглядный и методический материал; дидактические пособия; картины и картинки; карточки со звуками; настольно-печатные игры; методическая литература; детские художественные</p>

	<p>дошкольном детстве. С.Н. Николаева. Новая школа 1995.</p> <p>Наш дом – природа. Я и природа. Н. А. Рыжова, Москва 1996.</p> <p>Наш дом – природа. Воздух - невидимка. Н. А. Рыжова, Москва 1998.</p> <p>Наш дом – природа. Волшебница вода. Н. А. Рыжова, Москва 1997.</p> <p>Социально-нравственное воспитание для детей 5-7 лет И.Ф. Мулько. Москва 2004</p> <p>Книга для чтения в детском саду и дома. 5-7 лет В.В. Гербова, И.П. Ильчук. Издательство Астрель 2011</p> <p>Букварь Н.С. Жукова Издательство «Эксмо», 2013</p> <p>Мир, в котором я живу. Н.Г. Комратова, Л.Ф. Грибова. Москва 2005</p> <p>Уроки вежливости и доброты. Е.В. Барина. Ростов-на-Дону Феникс 2014</p> <p>Ознакомление старших дошкольников с конвенцией о правах ребенка. Н.С. Голицына, Л.Г. Огнева. Москва 2005.</p> <p>Дружная семейка. Программа адаптации детей в ДОУ. Е.О. Севостьянова. Москва 2006.</p>	<p>книги; альбомы; книжки-самodelки; энциклопедии; муляжи дидактические пособия; картины и картинки;</p>
<i>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</i>		
<p>Программа «От рождения до школы» Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, Э.М.Дорофеева, М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2019.</p>	<p>Конструирование и ручной труд в детском саду. Л. В. Куцакова. Москва «Просвещение» 1990.</p> <p>Конструирование из строительного материала. Старшая группа. Л.В. Куцакова. Для занятий с детьми 5-6 лет. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва 2014, соответствует ФГОС.</p> <p>Конструирование из строительного материала. Подготовительная к школе группа. Л.В. Куцакова. Для занятий с детьми 6-7 лет. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва 2014, соответствует ФГОС.</p> <p>Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Т.С. Комарова. Для занятий с детьми 5-6 лет. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва 2014, соответствует ФГОС.</p> <p>Аппликация в детском саду. А.Н. Малышева, Н.В.Ермолаева. Ярославль Академия развития 2006.</p> <p>Развивайте у дошкольников творчество. Т.Г. Казакова. Москва «Просвещение» 1985</p> <p>Учимся рисовать от А до Я. Порте П. Москва 2005.</p> <p>Учимся рисовать человека. Порте П. Москва</p>	<p>конспекты; перспективные планы; методические разработки; циклограммы по изобразительной деятельности; наглядный и методический материал; дидактические пособия; картины и картинки; наборы посуды; скульптуры; альбомы; предметы прикладного и народного искусства; образцы; фотоальбомы; художественная литература;</p>

	<p>2005. Учимся рисовать диких животных. Порте П. Москва 2005. Учимся рисовать природу. Порте П. Москва 2005. Учимся рисовать окружающий мир. Порте П. Москва 2005. Учимся рисовать зверей, рыб и птиц. Порте П. Москва 2005. Музыкальное воспитание в детском саду, М.Б. Зацепина. Для занятий с детьми 2-7 лет. Издательство Мозаика-синтез Москва 2005. Культурно-досуговая деятельность в детском саду, М.Б.Зацепина. Для занятий с детьми 2-7 лет. Издательство Мозаика-синтез Москва 2005. Народные праздники в детском саду. М.Б. Зацепина, Т.В. Антонова. Для занятий с детьми 5-7 лет. Издательство Мозаика-синтез Москва 2005. Поем, играем, танцуем дома и в детском саду, М.А. Михайлова, Е.В. Горбина. Ярославль «Академия развития» 1997. Сценки-минутки на школьном уроке, О.В. Узорова, Е.А. Нефедова. Москва 2002. Праздники в детском саду и начальной школе, Г.Н. Табульская. Москва 2001.</p>	<p>плакаты; образцы по рисованию</p>
--	---	--

### 3.1.2. Режим дня

Режим дня в дошкольной образовательной организации — это система распределения периодов сна и бодрствования, приемов пищи, гигиенических и оздоровительных процедур, занятий и самостоятельной деятельности детей.

#### **РЕЖИМ ДНЯ (ХОЛОДНЫЙ ПЕРИОД) в группе ГБОУ ООШ с.Андреевка детского сада «Солнышко»**

Режимные моменты	Возрастная группа. Время.				
					разновозрастная
Прием детей, осмотр, самостоятельная игровая деятельность детей, приветствие.					7.00 – 8.00
Утренняя гимнастика					8.00 – 8.06
Гигиенические процедуры, подготовка к завтраку					8.06 – 8.20
<b>ЗАВТРАК</b>					8.20 – 8.40
Свободная самостоятельная деятельность, индивидуальная работа, подготовка к НОД					8.40 – 9.00

НОД (Непосредственно образовательная деятельность)					<b>9.00–10.00</b>
Самостоятельная игровая деятельность детей					-
<b>ВТОРОЙ ЗАВТРАК</b>					10.00–10.10
Подготовка к прогулке, самообслуживание и элементарный бытовой труд					10.10–10.25
<b>ПРОГУЛКА</b>					10.25–11.30
Возвращение с прогулки, свободная игровая деятельность, гигиенические процедуры, подготовка к обеду					11.30–11.50
<b>ОБЕД</b>					11.50–12.10
Подготовка ко сну, дневной сон.					12.10–15.00
Постепенное пробуждение, гигиенические процедуры.					15.00–15.25
Самостоятельная игровая деятельность детей					15.25–16.00
НОД (Непосредственно образовательная деятельность)					16.00–16.10
<b>УЖИН.</b>					16.10 – 16.30
Чтение художественной литературы и (или) индивидуальная работа с детьми.					16.30 – 17.00
Игры, самостоятельная игровая деятельность, индивидуальная работа. <b>ПРОГУЛКА.</b> Уход детей домой.					17.00–20.00

**РЕЖИМ ДНЯ (ТЁПЛЫЙ ПЕРИОД)**  
**в группе СП ГБОУ ООШ с. Андреевка детского сада «Солнышко»**

Режимные моменты	Возрастная группа. Время.				
					разновозрастная
Прием детей, осмотр, самостоятельная игровая деятельность детей, приветствие.					7.00-8.00
Утренняя гимнастика					8.00-8.06
Гигиенические процедуры, подготовка к завтраку					8.06 – 8.20
ЗАВТРАК					8.20 – 8.40
Свободная и (или) организованная игровая, деятельность детей.					8.40 – 9.40
ВТОРОЙ ЗАВТРАК					9.40 – 9.50
Подготовка к прогулке. ПРОГУЛКА.					9.50 – 12.30
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, подготовка к обеду.					11.20 -11.40
ОБЕД					11.40- 12.00
Подготовка ко сну, ежедневное чтение, СОН					12.10 -15.00
Постепенное пробуждение, гигиенические процедуры, подготовка к полднику.					15.00–15.20
Свободная и (или) организованная игровая, творческая деятельность детей. Чтение художественной литературы.					15.20 – 16.10
Гигиенические процедуры. УЖИН.					16.10 – 16.30
ПРОГУЛКА. Самостоятельная игровая деятельность детей. Уход детей домой.					16.30 – 20.00

**План непосредственно образовательной деятельности  
в группе детей раннего возраста (2-3 года)**

Образовательная область	Вид детской деятельности	В неделю в содержании НОД	
		Количество	Объем времени (мин)
Речевое развитие	Общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого	2	20
Познавательное развитие	Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками	1	10
	Экспериментирование с материалами и веществами	1	10
Художественно-эстетическое развитие	Восприятие смысла музыки	2	20
	Восприятие сказок, стихов, рассматривание картинок	1	10
Физическое развитие	Двигательная деятельность	2	20
Социально-коммуникативное развитие	Самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями	1	10
	<b>Итого</b>	<b>10</b>	<b>100</b>

**План непосредственно образовательной деятельности  
во второй младшей группе (3-4 года)**

Образовательная область	Вид детской деятельности	В неделю в содержании НОД	
		Количество	Объем времени, мин
Речевое развитие	Коммуникативная (Развитие речи)	1,5	20
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская (ФЭМП)	1	15
	Познавательно-исследовательская (ФЦКМ)	1	15
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная (Лепка / Рисование)	0,5 0,5	15
	Музыкальная	2	20
	Конструирование Аппликация	0,5 0,5	15
Физическое развитие	Двигательная (по СанПин - занятие по физическому развитию)	3	40
Часть, формируемая участниками ОО	Познавательно-исследовательская (ознакомление с природой)	0,5	10
	<b>Итого</b>	<b>11</b>	<b>150</b>

**План непосредственно образовательной деятельности  
в группе детей среднего возраста (4-5 лет)**

Образовательная область	Вид детской деятельности	В неделю в содержании НОД	
		Количество	Объем времени, мин
Речевое развитие	Коммуникативная (Развитие речи)	1	20
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская (ФЭМП)	1	20
	Познавательно-исследовательская (ФЦКМ)	1	20
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная (Лепка / Рисование)	0,5	20
	Музыкальная	2	35
	Конструирование Аппликация	0,5 0,5	20
Физическое развитие	Двигательная (по СанПин - занятие по физическому развитию)	3	50
Часть, формируемая участниками ОО	Познавательно-исследовательская (Ознакомление с природой) 1,3	0,5	15
	Коммуникативная (занятие с логопедом) 2,4	0,5	
<b>Итого</b>		<b>11</b>	<b>200</b>

**План непосредственно образовательной деятельности  
в старшей группе (5-6 лет)**

Образовательная область	Вид детской деятельности	В неделю в содержании НОД	
		Количество	Объем времени, мин
Речевое развитие	Коммуникативная (Развитие речи)	1	20
	Коммуникативная (Подготовка к обучению грамоте)	1	25
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская (ФЭМП)	2	50
	Познавательно-исследовательская (ФЦКМ)	1	20
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная (Лепка / Рисование)	1	25
	Музыкальная	2	50
	Конструирование Аппликация	1	20
Физическое развитие	Двигательная (по СанПин - занятие по физическ. развитию)	3	70
Часть, формируемая участниками ОО	Познавательно-исследовательская (Ознакомление с природой) 1,3	0,5	20
	Коммуникативная (Занятие с логопедом) 2,4	0,5	
<b>Итого</b>		<b>13</b>	<b>300</b>



**Расписание непосредственно-образовательной деятельности на учебный год**

<b>Дни недели</b>	<b>Группа раннего возраста (2-3 года)</b>	<b>Младшая группа (3-4 года)</b>	<b>Средняя группа (4-5 лет)</b>	<b>Старшая группа (5-6 лет)</b>
<b>Понедельник</b>	<p><b>9.00 – 9.10</b> Общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого</p> <p><b>16.00 – 16.10</b> Экспериментирование с материалами и веществами <i>(Лепка/Рисование)</i></p>	<p><b>9.00 – 9.15</b> Познавательно-исследовательская деятельность <i>(ФЦКМ)</i></p> <p><b>9.30 – 9.45</b> Изобразительная деятельность <i>(Лепка/Рисование)</i></p>	<p><b>9.00 – 9.20</b> Познавательно-исследовательская деятельность <i>(ФЦКМ)</i></p> <p><b>9.30 – 9.50</b> Изобразительная деятельность <i>(Лепка/Рисование)</i></p>	<p><b>9.00 – 9.20</b> Познавательно-исследовательская деятельность <i>(ФЦКМ)</i></p> <p><b>9.35 – 10.00</b> Музыкальная деятельность</p> <p><b>15.50 – 16.15</b> Изобразительная деятельность <i>(Лепка/Рисование)</i></p>
<b>Вторник</b>	<p><b>9.00 – 9.10</b> Самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями</p> <p><b>16.00 – 16.10</b> Двигательная деятельность <i>(Занятие по физическому развитию и (или) подвижные игры на свежем воздухе)</i></p>	<p><b>9.00 – 9.15</b> Двигательная деятельность <i>(Занятие по физическому развитию)</i></p> <p><b>9.30 – 9.45</b> Познавательно-исследовательская деятельность <i>(ФЭМП)</i></p>	<p><b>9.00 – 9.20</b> Познавательно-исследовательская деятельность <i>(ФЭМП)</i></p> <p><b>9.30 – 9.50</b> Двигательная деятельность <i>(Занятие по физическому развитию)</i></p>	<p><b>9.00 – 9.25</b> Познавательно-исследовательская деятельность <i>(ФЭМП)</i></p> <p><b>10.05 - 10.30</b> Двигательная деятельность <i>(Занятие по физическому развитию)</i></p> <p><b>15.50 – 16.10</b> Коммуникативная деятельность <i>(Развитие речи)</i></p>

Среда	<p><b><u>9.00 – 9.10</u></b> Восприятие смысла музыки</p> <p><b><u>16.00 – 16.10</u></b> Общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого</p>	<p><b><u>9.00 – 9.15</u></b> Коммуникативная деятельность (<i>Развитие речи</i>)</p> <p><b><u>9.30 – 9.40</u></b> Музыкальная деятельность</p> <p><b><u>10.35 – 10.45</u></b> Двигательная деятельность (<i>Подвижные игры на свежем воздухе</i>)</p>	<p><b><u>9.00 – 9.20</u></b> Коммуникативная деятельность (<i>Развитие речи</i>)</p> <p><b><u>9.45 – 10.00</u></b> Музыкальная деятельность</p> <p><b><u>11.00 – 11.10</u></b> Двигательная деятельность (<i>Подвижные игры на свежем воздухе</i>)</p>	<p><b><u>9.00 – 9.25</u></b> Музыкальная деятельность</p> <p><b><u>9.35 – 10.00</u></b> Коммуникативная деятельность (<i>Подготовка к обучению грамоте</i>)</p> <p><b><u>11.30 – 11.50</u></b> Двигательная деятельность (<i>Подвижные игры на свежем воздухе</i>)</p>
Четверг	<p><b><u>9.00 – 9.10</u></b> Двигательная активность (<i>Занятие по физическому развитию</i>)</p> <p><b><u>16.00 – 16.10</u></b> Предметная деятельность и игры с составными и дидактическими игрушками (<i>Настольные игры / Конструирование</i>)</p>	<p><b><u>9.00 – 9.15</u></b> Двигательная деятельность (<i>Занятие по физическому развитию</i>)</p> <p><b><u>9.30 – 9.45</u></b> Изобразительная деятельность (<i>Конструирование/ Аппликация</i>)</p>	<p><b><u>9.00 – 9.20</u></b> Изобразительная деятельность (<i>Конструирование/ Аппликация</i>)</p> <p><b><u>9.30 – 9.50</u></b> Двигательная деятельность (<i>Занятие по физическому развитию</i>)</p>	<p><b><u>9.00 – 9.20</u></b> Изобразительная деятельность (<i>Конструирование/ Аппликация</i>)</p> <p><b><u>10.05 – 10.30</u></b> Двигательная деятельность (<i>Занятие по физическому развитию</i>)</p>
	<p><b><u>9.00 – 9.10</u></b> Восприятие смысла музыки</p>	<p><b><u>9.00 – 9.15</u></b> Музыкальная деятельность</p>	<p><b><u>9.00 – 9.15</u></b> Познавательно-исследовательская деятельность (<i>Ознакомление с миром природы</i>)<sup>1,3</sup></p>	<p><b><u>9.00 – 9.25</u></b> Познавательно-исследовательская деятельность (<i>ФЭМП</i>)</p>

<p style="text-align: center;"><b>Пятница</b></p>	<p><b><u>16.00 – 16.10</u></b> Восприятие сказок, стихов, рассматривание картинок</p>	<p><b><u>9.30 – 9.40</u></b>  Познавательно-исследовательская деятельность (<i>Ознакомление с миром природы</i>) 1,3  Коммуникативная деятельность (<i>Развитие речи</i>) 2,4</p>	<p>Коммуникативная деятельность (<i>занятие с педагогом-психологом</i>) 2,4</p> <p><b><u>9.30 – 9.50</u></b>  Музыкальная деятельность</p>	<p><b><u>9.40 – 10.00</u></b>  Познавательно-исследовательская деятельность (<i>Ознакомление с миром природы</i>) 1,3  Коммуникативная деятельность (<i>занятие с педагогом-психологом</i>) 2,4</p>
---	---	---	--	---

### 3.1.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

В соответствии с требованиями ФГОС ДО, в программу включен раздел «Культурно-досуговая деятельность», посвященный особенностям традиционных событий, праздников, мероприятий. Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

Культурно-досуговая деятельность – это важной части системы организации жизни детей и взрослых в детском саду, которая имеет широкий спектр влияния на образование и развитие ребёнка.

#### Формы проведения досуговой деятельности:

Праздники и развлечения	Выставки	Спортивные досуги	Познавательные	Творческие
<i>Проводятся совместно с родителями</i>				
1. Календарно-тематические	1. Детского творчества 2. Совместного творчества взрослых и детей 3. Педагогов 4. Родителей	1. Соревнования 2. Весёлые старты 3. Праздники на воде	1. Флешмобы 2. Акции 3. Сюжетно-игровые	1. Проекты 2. Клубы

#### Основные традиционные праздники и развлечения

Месяц	Календарь праздников	Традиции	Реализация проектов
<b>Сентябрь</b>	1 – День знаний 9 – Международный день красоты 21 – Международный день мира 27 – День дошкольного работника	Экскурсия в школу (старший дошкольный возраст)	«Безопасная дорога»
<b>Октябрь</b>	1 – Международный день музыки 5 – Всемирный день улыбки 4 – Всемирный день животных 28 – Международный день анимации	День здоровья Выставка поделок из овощей и фруктов «Дарит осень чудеса»	
<b>Ноябрь</b>	4 – День народного единства 13 – Всемирный день доброты 16 – Международный день толерантности 21 – Всемирный день приветствий Последнее воскресенье ноября – День матери	Осенние утренники Мероприятия для мам День открытых дверей	«Огород на окне»
<b>Декабрь</b>	9 – день героев Отечества 10 – День прав человека 12 – День Конституции Российской Федерации	Новогодние утренники	«Новый год у ворот!»
<b>Январь</b>	1 – Новый год 11 – Всемирный день «спасибо» 11 – День заповедников и национальных парков	Рождество Зимний спортивный праздник	«Снежная сказка»

<b>Февраль</b>	8 – День российской науки 17 – День спонтанного проявления доброты 21 – Международный день родного языка 23 – День защитника Отечества	День здоровья Военно-патриотическая игра «Зарничка»	Акция «Птичья столовая»
<b>Март</b>	8 – Международный женский день 21 – Всемирный день поэзии 22 – Всемирный день воды 27 – Международный день театра	Масленица	Акция «Скворечник»
<b>Апрель</b>	1 – День смеха 1 – Международный день птиц 2 – Международный день детской книги 7 – Всемирный день здоровья 12 – Международный день полета человека в космос 18 – Международный день памятников и исторических мест 22 – Всемирный день Земли 29 – Международный день танца	Пасха День здоровья Фестиваль «Весенние колокольчики» Фестиваль исследовательских работ «Я узнаю мир»	«Большое космическое путешествие»
<b>Май</b>	1 – Праздник весны и труда 9 – День победы 15 – Международный день семьи 18 – Всемирный день музеев 24 – День славянской письменности и культуры 27 – Всемирный день библиотек	День открытых дверей Экологические акции Экскурсия в библиотеку Выпускной утренник «До свиданья, детский сад!»	«Никто не забыт, ничто не забыто», Акции «Бессмертный полк», «Поздравим ветерана»
<b>Июнь</b>	1 – Международный день защиты детей 5 – Всемирный день охраны окружающей среды 6 – Пушкинский день России 12 – День России 22 – День памяти и скорби. День начала Великой отечественной войны.	Летний спортивный праздник	
<b>Июль</b>	3 – День ГИБДД 8 – Всероссийский день семьи, любви и верности 13 – День российской почты 27 – День военно-морского флота	Экскурсия на почту	
<b>Август</b>	8 – День строителя 9 – День физкультурника 22 – День государственного флага России	День здоровья	

### **3.1.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.**

Развивающая предметно-пространственная среда (далее - РППС) – часть образовательной среды структурного подразделения, представленная специально организованным пространством (помещениями, прилегающими и другими территориями, предназначенными для реализации Программы), материалами, оборудованием, электронными образовательными ресурсами и средствами обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, предоставляющими возможность учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии с ФГОС ДО РППС должна обеспечивать и гарантировать:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей, в том числе с учетом специфики информационной социализации и рисков Интернет-ресурсов, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе;
- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства учреждения, группы и прилегающей территории, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;
- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и со взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;
- создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;
- открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания детей, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастным и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- создание равных условий, максимально способствующих реализации различных образовательных программ в Организации, для детей, принадлежащих к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющих различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья.

Программа показывает, как структурируется среда структурного подразделения на основе требований ФГОС дошкольного образования и рекомендаций Примерной программы.

#### **Основные требования к организации среды.**

Развивающая предметно-пространственная среда дошкольной организации должна быть:

- содержательно-насыщенной, развивающей;
- трансформируемой;
- полифункциональной;
- вариативной;

- доступной;
- безопасной;
- здоровьесберегающей;
- эстетически-привлекательной.

### **Основные принципы организации среды.**

Оборудование помещений дошкольного учреждения должно быть безопасным, здоровьесберегающим, эстетически привлекательным и развивающим. Мебель должна соответствовать росту и возрасту детей, игрушки — обеспечивать максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть насыщенной, пригодной для совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей, отвечающей потребностям детского возраста.

У младших в основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому взрослый каждый раз должен обновлять игровую среду (постройки, игрушки, материалы и др.), чтобы пробудить у малышек любопытство, познавательный интерес, желание ставить и решать игровую задачу. В групповой комнате необходимо создавать условия для самостоятельной двигательной активности детей: предусмотреть площадь, свободную от мебели и игрушек, обеспечить детей игрушками, побуждающими к двигательной игровой деятельности, менять игрушки, стимулирующие двигательную активность, несколько раз в день.

У старших замысел основывается на теме игры, поэтому разнообразная полифункциональная предметная среда пробуждает активное воображение детей, и они всякий раз по-новому перестраивают имеющееся игровое пространство, используя гибкие модули, ширмы, занавеси, кубы, стулья. Трансформируемость предметно-игровой среды позволяет ребенку взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявить активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать доступ к объектам природного характера; побуждать к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участием в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

Развивающая предметно-пространственная среда должна организовываться как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.).

Пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы должны быть доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве центров развития могут выступать:

- уголок для сюжетно-ролевых игр;
- уголок ряжения (для театрализованных игр);
- книжный уголок;
- зона для настольно-печатных игр;
- выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);
- уголок природы (наблюдений за природой);

- спортивный уголок;
- уголок для игр с водой и песком;
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
- игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства;
- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

Развивающая предметно-пространственная среда должна выступать как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое. При проектировании предметной среды следует помнить, что «застывшая» (статичная) предметная среда не сможет выполнять своей развивающей функции в силу того, что перестает пробуждать фантазию ребенка. В целом принцип динамичности — статичности касается степени подвижности игровых пространств, вариантности предметных условий и характера детской деятельности. Вместе с тем, определенная устойчивость и постоянство среды — это необходимое условие ее стабильности, привычности, особенно если это касается мест общего пользования (библиотечка, шкафчик с игрушками, ящик с полифункциональным материалом и т. п.).

<b>Центр активности</b>	<b>Примерная наполняемость</b>
<b>Центр познания</b>	<p>Игрушки на совершенствование сенсорики (тактильные ощущения, размер, вес. и пр.; на разные органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние и пр.),</p> <p>Настольно-печатные игры, мозаики (в т.ч. с зеркалами и 3D), лото, паззлы (до 55 деталей), головоломки, интеллектуальные игры (шашки, шахматы, эрудит и др.), Логические блоки Дьенеша, Палочки Кюизенера, настольные балансирсы и пр., наглядные пособия (в т.ч. карты, глобусы, счеты), иллюстрации художников и т.д.</p>
<b>Центр творчества</b>	<p>Пластилин, массы для лепки, глина, краски, карандаши, фломастеры, клей, цветная бумага, ножницы и др..</p> <p>Коллекции высокохудожественных изделий из разных материалов; коллекция народных игрушек; коллекция кукол в костюмах народов мира; коллекция изделий для знакомства с искусством дизайна; детские альбомы и книги по искусству, наборы художественных открыток, фотоальбомы и др., в т.ч. репродукции художественных произведений.</p> <p>Ткани, пробки, небольшие пластиковые пузырьки, природный материал, палочки, шнуры, проволока, разнообразные поделочные материалы Колокольчики, бубны, барабаны разнозвучащие, детские маракасы, кастаньеты, металлофоны (в т.ч. из отдельных блоков), ксилофоны, трещотки, колокольцы, свистульки аудиозаписи (в муз.зале)</p>
<b>Игровой центр</b>	<p>Условные и реалистичные по художественному образу сюжетные игрушки (куклы, в т.ч. представляющие людей разных профессий, национальностей; игрушки, изображающие животных разных континентов, а также птиц, насекомых, динозавров, рыб и других обитателей морей); народные игрушки, тематические наборы для режиссерских игр («Гараж», «Ферма», «Пожарная станция», «Аэропорт», «В деревне» «Пираты» и т.п.)</p> <p>Соразмерная куклам разнообразная мебель, посуда, одежда, знакомые воспитанникам инструменты и орудия труда и быта</p> <p>Разные виды машинок и транспорта (наземного, воздушного,</p>

	водного); с разными способами приведения в движение (инерционные, с дистанционным управлением), среднего размера и соразмерные рукеребенка Количество конкретной атрибутики уменьшается, предлагаются многофункциональные атрибуты (ткани, шарфики, платочки, головные уборы, ленточки, самые разные аксессуары предметы-заместители, поделочные материалы и т.п.)
<b>Литературный центр</b>	Хорошо иллюстрированные книжки разных жанров, в т.ч. для чтения «с продолжением», детские энциклопедии Все виды театрализованных игрушек (в т.ч. на штоках, теневой театр), элементы костюмов сказочных героев, набор масок на штоках, фланелеграф с набором картинок
<b>Центр конструирования</b>	Разнообразные строительные наборы (крупные и мелкие), крупногабаритные средообразующие пластмассовые конструкторы; болтовые, магнитные конструкторы, несложные модели для сборки.
<b>Спортивный центр</b>	Комплекты оборудования для общеразвивающих, легкоатлетических и спортивных упражнений, подвижных и спортивных игр.

### 3.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

3.2.1. Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы.

1. Алябьева Е. А. Игры для детей 4-7 лет: развитие речи и воображения. – М.: ТЦ Сфера. 2010.
2. Алябьева Е. А. Поиграем в профессии. Книга 1. Занятия, игры, беседы с детьми 5-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2014.
3. Ковалько В. И. Азбука физкультминуток для дошкольников: Средняя, старшая, подготовительная группы. – М.: ВАКО. 2008
4. Короткова Н. А. Образовательный процесс в группах детей старшего дошкольного возраста. – М.: Линка-Пресс, 2007.
5. Короткова Н.А. Сюжетная игра дошкольников / Н.А. Короткова. – М.: Линка-Пресс, 2016.
6. Малахова Б.Ю. Культура речевого общения детей старшего дошкольного возраста / Журнал «Воспитатель дошкольного образовательного учреждения», № 6/2010, с.52.
7. Михайленко Н.Я. Организация сюжетной игры в детском саду: пособие для воспитателя / Н.Я. Михайленко, Н.А. Короткова. – М.: Линка-Пресс, 2015.
8. Нефедова К. П. Инструменты. Какие они? Пособие для воспитателей, гувернеров. Родителей. – М.: ГНОМ, 2010.
9. Нефедова К. П. Посуда и столовые принадлежности. Какие они? Пособие для воспитателей, гувернеров. Родителей. – М.: ГНОМ, 2013.
10. Сертакова Н. М. Инновационные формы взаимодействия ДОУ с семьей: родительские собрания и конференции, дискуссии, практикумы, встречи за круглым столом. – Волгоград: Учитель. 2015.
11. Смирнова Е.О. Первые шаги. Программа воспитания и развития детей раннего возраста Е.О. Смирнова Дошкольное воспитание. – 2002. – №4. – С. 70–73.
12. Стефанова Н. Л. Комплексные занятия с детьми 3-7 лет: формирование мелкой моторики, развитие речи. – Волгоград: Учитель, 2014.
13. Ткаченко Т. А. Легко и точно подбираем слова. Рабочая тетрадь для детей 4-7 лет. – М.: Ювента, 2008.

## IV. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

### 4.1. Краткая презентация Программы, ориентированная на родителей (законных представителей)

Основная общеобразовательная программа – образовательная программа дошкольного образования (Программа) структурного подразделения государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Самарской области основной общеобразовательной школы с. Андреевка муниципального района Богатовский Самарской области детского сада «Солнышко» разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее – ФГОС ДО), на основе Федеральной основной образовательной программы дошкольного образования.

**Целью** ООП СП ГБОУ ООШ с. Андреевка детский сад «Солнышко» является всестороннее развитие и воспитание ребенка в период дошкольного детства на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций.

Цель ООП ДО достигается через решение следующих **задач**:

обеспечение единых для Российской Федерации содержания дошкольного образования и планируемых результатов освоения образовательной программы дошкольного образования;

построение (структурирование) содержания образовательной работы на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;

создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

обеспечение динамики развития социальных, нравственных, патриотических, эстетических, интеллектуальных, физических качеств и способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

достижение детьми на этапе завершения дошкольного образования уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования;

охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Содержание Программы учитывает возрастные и индивидуальные особенности детей, воспитывающихся в структурном подразделении. Обучение на русском языке.

#### **Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа.**

Дошкольное образование в структурном подразделении получают 25 детей.

Общее количество групп – 1. Из них: 1 разновозрастная.

#### **4.2. Используемые программы:**

- Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» (Изд.6-е, дополненное), под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М.Дорофеевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.
- Парциальная программа «Юный эколог», С.Н.Николаева. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
- Программа развития математических представлений у дошкольников «Математические ступеньки» Е.В. Колесникова, М: Сфера, 2016.
- Программа развития речи в детском саду, В.В.Гербова, М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.

- Лыкова И.А. «Цветные ладошки». Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2–7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру). – М.: ИД «Цветной мир», 2019.
- Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» под редакцией Р.Б. Стёркиной, Н.А. Авдеевой, О.А. Князевой М: просвещение, 2008.
- Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки», И.Каплунова, И.Новоскольцева – СПб.: Санкт-Петербург, 2015.
- Программа социального развития ребенка «Я – человек», С.А.Козлова, М.: Школьная Пресса, 2005.

#### **4.3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.**

Ведущие цели взаимодействия детского сада с семьями воспитанников — создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

<b>Направления работы</b>	<b>Задачи</b>	<b>Формы работы</b>
Информирование родителей о ходе образовательного процесса	Ознакомление родителей со спецификой организации образовательного процесса детского сада. Взаимодействие по вопросу удовлетворения базовых образовательных потребностей воспитанников.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Размещение информации об учреждении на официальном сайте организации.</li> <li>- Размещение информации об учреждении на общем стенде.</li> <li>- Сбор, обработка данных о семье каждого воспитанника;</li> <li>- выявление образовательных потребностей семьи.</li> <li>- Ознакомление с правоустанавливающими документами при поступлении в учреждение.</li> <li>- Размещение в групповых родительских уголках информации о педагогах, режиме дня группы, регламенте непосредственно образовательной деятельности.</li> <li>- Мониторинг оказания психолого-педагогической, консультативной и методической помощи в дет саду.</li> <li>- Анкетирование родителей по вопросам удовлетворенности образовательным процессом.</li> </ul>
Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей в вопросах развития и образования.	Выработка у родителей педагогических умений по воспитанию детей. Эффективное разрешение возникающих педагогических ситуаций. Повышение правовой культуры родителей. Обмен мнениями по тому или иному вопросу.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Консультирование родителей специалистами детского сада.</li> <li>- Беседы.</li> <li>- Родительские собрания.</li> <li>- Оформление информационных стендов.</li> <li>- Тематические уголки, ширмы.</li> <li>- Размещение информации на сайте организации, на странице в соц.сети.</li> <li>- Круглый стол, практикумы.</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Медиатека образовательных ресурсов.</li> <li>- Библиотека литературы по психологии и педагогике.</li> <li>- Оформление стендов, уголков, папок-передвижек.</li> </ul>
Вовлечение родителей в образовательную деятельность, создание условий для участия родителей в образовательной деятельности.	Установление доверительных отношений между родителями и детьми	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Совместные проекты.</li> <li>- Совместные праздники, досуги.</li> <li>- Совместная подготовка детей к участию в различных мероприятиях.</li> <li>- Конкурсы семейных фотографий, рисунков и т.д..</li> <li>- Выставки детских работ.</li> <li>- Дни открытых дверей.</li> </ul>
Создание возможностей для обсуждения с родителями детей вопросов, связанных с реализацией Программы	Знакомство родителей с условиями, задачами, содержанием и методами реализации ООП в детском саду, ключевых моментов.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Анкетирование родителей по различным направлениям работы учреждения.</li> <li>- Обсуждение Программы на родительских собраниях и с советом родителей.</li> <li>- Ознакомление родителей с рабочими программами, проектами, направлениями деятельности детского сада.</li> </ul>